



பி. 49552  
1915

உ  
சுடவுள் துணை.

T. 11550

அகஸ்திய மகாமுனிவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

ப ரி பூ ர ண ம்

ந ர னூ று.

இஃது,

மணிமங்கலம்.

வடிவேலுமுதலியாரவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டு.

பிடாரித்தாங்கல்,

நாராயணசாமிமுதலியார் குமாரர்

சிதம்பரமுதலியாரவர்களது

சென்னை

வித்தியாரத்நாகர அச்சக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1907.

சென்னை பிரம்பூர் குயப்பேட்டை 65-வது-நெவீடு

## சுகந்த மூக்குத் தூள்.

இந்தபெயர்பெற்ற சுகந்த மூக்குத்தூளானது நூதனமாய் கண்டு பிடிக்கப்பட்டதை வெகு பெயர்களால் வாங்கி உபயோகித்து ஆயிரக்கணக்கான நற்சாகுபி பத்திரம் பெற்றிருக்கின்றது. இந்த மேலான பெருமைதங்கியதூளினால் தீரும் வியாதிகளாவன:— ஜலதோஷம், பீனிசம், ஒற்றைத்தலைகோய், மண்டைக்குத்தல், கண்ணிலுண்டாகும் எல்லாவியாதிகளையும், தீர்ப்பதுடன், கண்டத்திற்கு மேற்பட்ட-96-வியாதிகளையும் மூலையைச்சார்ந்த வியாதினை பெல்லாம் சொஸ்தப்படுத்திவைக்கும். எந்த மூக்குத்தூளும் இத்தனை பிரபல்பமுடையதாயும் முற்கூறிய வியாதினை கண்டிக்கக் கூடியதாயும் எவ்விடத்திலும் கிடைக்காது. கீழ்க்காணும் கம்பெனியாரால் சொர்யப்படுகிறது இந்த தூளானது சாதாரண புகையிலைத் தூளை 10-15-தடவை உபயோகப்படுத்திபலர் இந்த சுகந்த மூக்குத்தூளை 2-தடவை உபயோகிப்பதனால் 15-தடவை உபயோகிப்பதைவிட மேலாய் காணப்படும். மூன்றுபைசா சாதாரண புகையிலை தூளுடன் இந்த சுகந்த மூக்குத்தூளில் ஒரு சிட்டிக்கை எடுத்து சுமந்தால் எல்லாம் ரெடி சுகந்த முண்டாகிவிடும். இதை அநேக பிரபுக்கள் தங்கள் வீடுகளில் குடும்ப அலுஷதமாய் வைத்த உபயோகித்த வருகிறார்கள் இந்தத் தூளானது சாதாரண தூளைப்போல் 2-1-இரண்டொரு சினங்களில் தன் சுப வக்துணமாகிய வாசனை, காரம் முசலிபவைகளை விட்டுவிடாது. எக்காலமும் அதன் காரமும் வாசனையும் குணமும் தண்ணீர்விட்ட காலாத படி கார்த்தகர்கொண்டே இருக்கும் இதை உபயோகிப்பதில் யா கொரு செடுதியும் சர்ப்பவிக்காது. எந்த கம்பெனிகளிலாவது, மருந்து கடைகளிலாவது, பொடி கடைகளிலாவது வாங்குபவர்கள் பி. நா என்பவருடைய சுகந்தமூக்குத்தூளை கவனித்து வாங்கவேண்டும்.

பி. நா சுகந்த மூக்குத்தூளை எங்கள் கம்பெனியிலும் கீழ்க் காணும் அட்ரஸுடைய இடங்களிலும் வி-பி-மூலமாகவும் நேரிலும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

கரயம் புட்டி 1-க்கு 0 4 0 டஜன் 1-க்குவிலை ரூ.2 8 0  
வி. பி. சார்ஜ்புட்டி 1-க்கு 0 3 0 வி. பி. சார்ஜ்புட்டி 12-க்கு 0 8 0

ஒரேகடையில் 12-டப்பி அதாவது ஒரு டெஜன் வாங்குபவர்களுக்கு விலை ரூபா 2 8 0

எமதுவிலாசம்.

பி. நா. சிதம்பரமுதலியார் துண்டுகோ.

பெரம்பூர் பாரக்ஸ் போஸ்ட் மதராஸ்.



சிவமயம்.

அகஸ்திபர் பரிபூரணத்தின் அகராதி.

பெயர்.	பக்கம்.	பெயர்.	பக்கம்.
அ		கா	
அகாரஉகாரம்	௩௮	காதுமந்தத்திற்கு கிரசில்தேயக்க	
அகாரஉகாரதிகைப்புராணம்	௬௩	ததைலம்	௬௪
அதற்குமுறிவு	௨௮	காதுகுத்திரைசலுக்குதைல	௬௫
அபபிரகசெந்தூரம்	௪௬	கந்தச்செந்தூரம்	௪௭
அயச்செந்தூரம்	௪௬	காமகேசரிசுளிகை	௨௮
அறிவு	௪௬	கு	
அறுகம்பேர்தைலம்	௬௫	குப்பிச்செந்தூரம்	௪௭
அஷ்டகம்பாவைதம்பனம்	௮௨	காமகேசரிசுளிகை	௨௮
ஆ		குளிர்சுரத்திற்குகியாழம்	௬௮
ஆக்கிரணநசியம்	௬௬	ச	
இ		சகலமேகாண்னை	௬௮
இஞ்சிச்சூரணம்	௫௭	சண்டமாருதம்	௮௬
இடுமருந்து	௮௬	சத்துருமாணம்	௨௮
இரசகர்ப்பூரவைப்பு	௨௩	சத்திவுப்புவழலைப்பெயர்	௮௮
இரசபற்பம்	௪௪	சர்வசுரகுளிகை	௨௮
இரசகற்பூரக்கட்டு	௩௬	சவர்க்காரவைப்பு	௮௪
இரசகற்பூரக்குளிகை	௩௫	சன்னிகுதவாயுவுக்கு	௬௮
இரசவாதத்திற்குவாலைசசெருடு	௩௫	சன்னிகுதைலம்	௬௪
இலிங்கக்கட்டு	௩௫	சன்னிகுதலீக்கம்	௬௬
உ		சன்னிகுத்தாம்பரகுளிகை	௩௨
உருமாற்றமை	௮௮	சா	
க		சரம்பிராணிபதக்கம்	௩௩
கட்டுவாதிமாத்திரை	௩௪	சி [த்தயிலம்	௬௨
கண்ணியாதிக்குமருந்து	௬௬	சிகுநோய்ப்பினசம் கிரச்சாலைக்கு	
கந்தகத்தைலம்	௬௩	சிவயோகிதற்பம்	௬௨
கராடலேபம்	௫௨	சிவராஜயோகம்	௬௮
கபாலகுலைக்குசுவரித்தைலம்	௬௨	சீ	
கருஞ்சூரணம்	௫௮	சீந்திச்சூரணம்	௫௬
கர்ப்பனியாதிக்குளண்ணை	௬௭	சு	
கர்ப்பூரசிலசத்துபற்பம்	௩௬	சுக்குச்சூரணம்	௫௪
கணம்வாலாறு	௪௮	சுரத்துக்குபாஷாணகுளிகை	௨௬
கன்மந்திர	௪௬	சுரத்துக்குஅபிமணகுளிகை	௩௮
கா		சுரத்துக்குவெண்காரகுளிகை	௩௩
காட்டுகரணச்சூரணம்	௫௬	சூ	
		சூடன்வைப்பு	௨௪

பெயர்.	பக்கம்.	பெயர்.	பக்கம்.
சே		பெண்ணுக்குள் அணுக்கு மரு	கக
சேதாசரத்திற்குரியாழகஞ்	சுய	பெருப்பாடுதீயிள்குலேகிய	ருக
(ச) சைவீரவைப்பு	உஉ	(ப) பேதமாத்திரை	நஉ
சைவீரவைப்பு	ருசு	பேதளம்	கச
(ரு) ஞானம்	உஉ	(போ) போதகிரி	எய
(கா) நாமபிரச்செந்தூரம்	ருய	(ம) மந்தவாயுவுக்குச்சூரண	ருஅ
தாதுபுஷ்டிக்குளிகை	உஎ	மரணநாடி	யக
தாளக்கட்டு	நஎ	(மு) முப்பூவுக்குவிபரம்	ருரு
தாளப்பற்பம்	நஎ	முப்பூவின பெயர்	கரு
(கி) திபிரசாயனம்	ருச	முப்பூ	கச
திபிரமிளகுஞாணம்	ருரு	(மூ) மூதண்டகியாழம்	சுச
திரிபுக்குஞாணம்	ருரு	மூலகிரி	சுசு
திரிபுக்குஞாணம்	ரு	மூலக்கியாழம் இரசவேக்காட்டுக்	
திரிபுக்குலகியம்	ருஉ	குடியாழம்	சுக
திபுபுகை	கசு	வசியத்திற்கு விபூதி	கசு
(தா) தூதவளேலேகியம்	ருந	வசியக்காரப்பு	கஎ
தூரகதுசெய்தயறியுமை	கஅ	வசியமை	கஎ
(தே) தத்தாங்கொட்டைலே	ருக	(வா) வாதசரத்துக்குடியாழம்	ருசு
(ந) நசியம்	சுச	வாததிபேதிக்குச்சூரணம்	ருஅ
(நா) நாசப்பற்பம்	சந	வாலேரசவைப்பு	உரு
நாசசெந்தூரம்	சசு	வாலேரசத்திற்கு தீருந் வியாதி	உசு
நாசுகிழை அலு மீறியோடுகிதஅ	சஅ	வாலேரசத்திற்கு அனுபானம் தீரு	
நாசவுப்பிச பெயர்	கரு	நோய்கள்	உசு
(நா) நூலி விபரம்	சு	வாலேசஞ்சீவிக்குளிகை	நஉ
நூல்கொடாதிருக்க	எச	வாலேபேதிக்குளிகை	நஉ
(ப) பச்சைசுரப்பூரவைப்பு	உச	வாய்வுக்கும் மந்தத்திற்கு கெற்ப	
பஞ்சநாடியிருக்கமிடம்	ய	பிணிக்கும் வியாதி	கஉ
பரந்திப்பட்டைசூரணம்	ருஅ	வி வித்துவேஷணம்	கச
(பி) பிண்ட அண்டம்	கசு	விராயக்காரப்பு	க
பிச்சுத்தத்திற்குடியாழம்கஞ்	சுய	வியாதி களறிய	சு
(பி) பிச்சுத்தக்குததிரி	சுஉ	வியாதிக்குக்குழம்பு	சுரு
(பு) புநஷநாடி	அ	(வெ) வெண்காரப்பய	நசு
புநஷநாடிகடக்கும்விதம்	அ	வெண்குட்டநதீரசொர்ணபற்	சஉ
(பூ) பூசமாணம்	யசு	வெள்ளிப்பற்பம்	சஉ
பூரண நூல்குத்தவஞான	சுஅ	வெள்ளைக்குச்சூரணம்	ருசு
(பெ) பெண்ணுக்கு நாடிசுள்ளடக்		வெள்ளங்க ரபயநலமூலத்தி	சய
குறிதம்	அ	(வை) வைராக்கியம்	எ
பெருநாற்சா வியப்புக்கச்சி	எ	வைத்தியதருயம்	சுஎ

அகராதி-முற்றிற்று.



உ

சிவமயம்.

—••••—

## அகஸ்தியமுனிவராளிச்செய்த ப ரி பூ ர ண ம் - ச ஈ.

—••••—

காப்பு.

பூரணமாய்நிறைந்தபரிபூரணத்தைப்போற்றிப்  
புகழ்பெரிபவயித்தியபூரணத்தைப்பாடக்  
காரணமாய்கருவுரு பெங்குந்தானாய்க்  
கண்மணியினவான கருணை தன்னை  
யாரணமாய்முக்கோண நடுகிரிநின்ற  
அம்பரத்தைபனுதினமு மறிவாற்போற்றி  
வாரணமாமுகத்தேனை யனுதினமுட்போற்றி  
மகத்தானவேதியனை வணங்கினேனே.

வணங்கிமிகநிற்கையிலே வேதியோனும் வடமொழியைதான்  
கொடுத்தேயருளாய்ந்தார், இணங்கிமிகபூரணத்தையிருந்துபார்த்  
தேன் ஏகாந்தபூரணத்தினின்பங்கண்டு, குணங்கமிகபோகாமலறிவிற்  
கூடி குருவானபூரணத்தைக்கூர்ந்துபாடி, வணங்கிவேதியன்மு  
ன்வைத்துபாணும் வணக்கமாய்கைகூப்பிப்பணித்திட்டேனே. உ

பணிந்திட்டயிந்நூலைவேதியனும்பக்குவமாயாதியந்த நன்றாய்ப்  
பார்த்து, கணிந்திட்டசருவெல்லாமிதிலேதான் றுங்கைமுரையுங்  
சூரமுறையுமிதிலேதோன்று, அணிந்திட்டவின் னூலைவைத்துக்கொ  
ண்டு அனுதினமும்பூரணத்தைப்பண்பாய்க்கண்டு, துணிந்திட்டவயி  
த்தியமும்வாதஞ்செய்து துரியமுள்ளயோகமுடன் ஞானம்பாரே.உ

பாரென்றுசொன்னமொழிபெற்றுக்கொண்டு பதிவானபொதி  
யையிலேயிருக்கும்போது, நேரென்றவயித்தியபூரணத்தைப்பார்க்க  
நிமிஷத்திற்றென்பொதியிற்சித்தர்வந்து, தேரென்றதென்பொதியிற்  
சும்பமுர்த்தி செகச்சோதியானபூரணத்தைப்பார்க்க, மெரென்ற  
மேருநிரிதன்னில்வந்தோம் மேன்மையுடனடிமைபடைத்தாளென்  
றோ.

என்றதொருசித்தர்களை பார்த்துயா னு மின்பமுடன் பூரணத்  
தையவருக்கீந்தேன், வம்பருக்குமுலகத்திலுள்ள பேர்க்கும்வாயா து  
வாய்த்தாலும்வழிநோன்றாது, என்றொருசிவயோகிக்கெய் னுமாகி  
விதிலுள்ளகருத்தெல்லாமெய்துமெய்துங், கண்டுமிவன் காணாமற்க  
லங்குஞ்சோதிசு கருவியிலேயமைந்தபூரணமென்பாரே. ௫

பாரப்பாபூரணமாமிந்தநூலைப் பாரிலுள்ளோற்கியாதேபதனஞ்  
சொன்னேன், நேரப்பாபூரணமும்வயித்தியமுஞ்சொன்னேன் நிலை  
யாதருநாடிநிலைக்கச்சொன்னேன், காரப்பாபற்பமொடுசெந்தூங்  
கள கட்டாணமாத்திரைகள்சுரக்குவைப்பு;பேரப்பாமுப்பூவின் திட  
சைமார்க்கம் பெருநூலின்மறைந்ததெல்லாம் பேசினேனே. ௬

பேசினேன் தயிலங்கள்ரசாயனங்கள் பிலமானலேகியமும் கியா  
முத்தோடு, வீசினேன்சகலவியாதிமுமேதீர விளம்பினேன்வசியமோ  
டஞ்சனமாமுற்றர், தூசியிலேதிருபுகையைந்துஞ்சொன்னேன் துடி  
வானமாரணமும்வைப்புஞ்சொன்னேன், பாஷையிலேஆஷ்டகர்ம  
மெட்டுஞ் சொன்னேன் பராபரத்தின் குறிசொன்னேன் பணிந்து

நூல்விபரம்.

கேளப்பாமுன் றுலட்சங்காப்புசொன்னேன் கிருபையுள்ளவா  
தமது இலட்சங்காப்புச், குளப்பாவயித்தியத்தி விரண்டுலட்சஞ்  
சொன்னேன்வற்றைக்குறுக்கியிரு காண்டஞ்சொன்னேன், பாளப்  
பாவதைகுறுக்கிப்பாகியாகபாடினேன் அறுநூறுநூலுஞ்சொன்னே  
ன், வேளப்பாதிராவகமென்னுறுஞ்சொன்னேன்மேதைமுறையை  
ந்நூற்றில்வெளியிட்டேனே. ௮

வெளியிட்டவம்பதிலேமூன்றுஞ்சொன்னேன்விவரமாய்முன்  
னூற்றிற்செந்தூரஞ்சொன்னேன், வழியாகவெண்பதிலே முப்பூவு  
ஞ்சொன்னேன் வயித்தியந்தானாயிரத்தைன்னுறுஞ்சொன்னேன்,  
அழியாதமுன் னூற்றிற்கர்மதர்மம் அன்பாகசொன்னதைநீயறிந்து  
பாரு, முழியாதேநா னூற்றிவிரண்டுசொன்னேன் மூடினதோர் நீற்றி  
னமர்நாலுநூறு. ௯

நா நூற்றில்வயித்தியமும்பூரணமுந்தோன்றும்நாடியுடன்குரு  
நாடியுன்றாய்த்தோன்றப், பாணமுப்பாலுன்றாய்த்தோன்றப் பா  
டினேன்வயித்தியபூரணமாயிதப்பா, தேடினாங்கிடையாகிவ்வுலகத்  
துள்ளே சிவயோகிவைத்திருப்பார்கொடுக்கமாட்டார், நாளாகவவ  
ர்களிடந்தொண்டுசெய்து நன்மையுடன் நூல்வாங்கிநாட்டும்பாரே,

வைராக்கியம்.

நாட்டமென்றுபூரணத்தைக்காணவென்றால் நன்மையுள்ளசற்  
குருவாற்காணவேண்டும், ஓட்டமென்றவோட்டமெல்லாம்மீவாடா  
நீர்ஒருமனதாய்கழிமுனையினகந்துவில்லு, ஆட்டமென்றதிருந  
னமங்கேயுண்ணெம்பகோரெழுத்துமுதலெல்லாமுண்டு, பாட்டைமி  
சப்பிதத்ததினாலென்னவுண்டு பத்திமுத்திவயிராய்மாகப் பாரே.(-)

பாரப்பாவுலகத்தில் ஞானமென்பார் பராபரத்தினிருப்பிடத்  
தைப்பாரார்பாரார், சாரப்பாலகத்தில்போகஞ்செய்வார்சார்ந்திருக்  
கும்பரஞ்சோதிதன்னைக்காணார், ஊரப்பாகிரிபைபென்றேயுமுலு  
ர்கள் உத்தமனைஉள்ளுயிரையறியமாட்டார், நேரப்பாசரிதைமென்  
பார்தன்னுக்குள்ளே நெருப்பாறுந்திருக்கோயில் கண்டிலாரே. மஉ

நெருப்பாருமயிர்ப்பாலங்கடந்தப்பாலே நிலையாதகங்கையடா  
நீந்தப்போகா, இருப்பார்களதுமயமாயடியாடி இன்பநலம்பற்றாதி  
யோடியோடி, குறிப்பாககண்டவர்க்கேதெரியுமார்க்கம்கோடியரசுட  
ர்காந்திகொண்டவாட்டம், வெறிப்பாகபூரணத்தை யறிவாற்பார்க்க  
வெட்டவெளியாகுமடாகுருவைத்தேடே. மந

பெருநூற்காவியப்புகழ்ச்சி.

குருவான ஞானகாவியத்திற்றாணுங் கூர்மையுள்ளபூரணத்தின்  
குறிப்பைச்சொன்னேன், பரிவானசௌமியமாஞ்சுருக்கம்பாபாடி  
னேனைன் னூற்றில்ஞானமெல்லாம், தருவானபூணமீராறுறுவிற்கரு  
தினேன் ஞானமொடுகற்பமெல்லாஞ், சரியானபெருநூல்காவியத்தி  
ற்றாணுஞ் சாற்றினேன் மும்மணியினறன்மைதானே. மச

தன்மையுள்ளசௌமிய சாகரத்திற்றாணுஞ் சகலமுமேயாதிய  
ந்தமாச்சொன்னேன், முன்னமேகுருநூலாமான்னிபண்ணுறில்  
முத்தியுள்ளஞானமொடுகற்பஞ்சொன்னேன், வண்மையுளவயித்தி  
யபூணந்தைவாழ்த்தினேன் வயித்தியத்தின்வழிநானன்றாப்ச்சொ  
ன்னமொழியெவ்வளவுந்தப்போயில்லை சோதியென்றபூணத்தாற்  
றாலக்கேனேனே. மதி

பூரணமாமாதார்தகன்னினின்றபுரியட்டகசவாய்சிபேர்தா  
ன்கேளு, வாரணமாம்பிரணவோடபானன்றுமகத்தானவுநான  
னுடன்கூமானன்சியானன், காரணமானாகடுகொடும்பாணுங் கன  
மானகிறதரன்குந்தேவகத்தன், ஆரணமாந்தனஞ்செயனும் பத்து  
மாசை தப்பினையசைவையினி அறைகிறேனே, மச



அறையிறேனிடையின் கழிநையாகி அலம்புடையுங்காந்தா  
ரியத்திபோடு, இறையானசிகுவைசங்கினியோடெண்ண இயல்புநுட  
ன்குருவென்பார்சேத்திரந்தான் நிரையானநெடுஞ்சேக்குசட்குவொ  
டுநேர்மையுள்ளசிக்குவை யக்கிரணமாகும், முறையுடனேயிவை  
யறித்துரிதானங்கண்டு முதன்மையுள்ளகுருநாடியஞ்சங்கேளேயின

புருஷநாடி.

அஞ்சாகிப்பக்கானதசநாடிக்குள் அப்பனேரவிமதியுநெருப்பு  
மாகி, மஞ்சாதவாதபித்தஞ்சிலேஷமமாகிவிரமன்மூன்றினிலேவியா  
திகாண, நெஞ்சாரக் காணுதற்குவகையக்கேளு நேர்மையுள்ளதத்  
துவத்தைநினைவாய்ப்பார்த்து, செஞ்சாரைப்போலப்பாநாடிதன்னை  
திறமாகக்காணுதற்குவகையக்கேளே. யஅ

கேளப்பாபுருடருக்குவலதுகையைக் கிருபையுடன்றூன்பிடித்  
துநெட்டைவாங்கி, குளப்பாபெருவிரலோரங்குலத்துக்கப்பாற் சுக  
மாகமுயிரலாலழத்திப்பாரு, வாளப்பாமுதல்விரலேவாசநாடி வண்  
மையுடனேவிரலேபித்தநாடி, கேளப்பாகடைவிரலேசேஷநாடிதிற  
மாகநின்னறிவாற்றெளிந்துகாணே. யக

புருடருக்குநாடிகள்நடக்கும்விதம்.

காணவேபுருடருக்குவாதநாடி காணசத்தமயில்போலும்அன்ன  
ம்போலும், தோணவேகோழிநடைநடக்குஞ்சொன்னேன் துரியமெ  
ன்றபித்தத்தினுக்கேளு, ஏணவேபாமைபுடனடைபைப்போலும் எ  
ன்மகனே அட்டையைப்போனடக்குப்பாரு, வேணவேசேததமந்தா  
ன்பாம்புபோலும் வேணபாடிதவளைகுதிபோலம்பாரே. உய

பெண்களுக்குநாடிகள்நடக்கும்விதம்.

பார்க்கவேபெண்டுள்ளுக்கிடதுபக்கம் பதிவாகப்பார்த்திடவேப  
கரக்கேளு, கார்க்கவேவாசமதுசர்ப்பம்போலாங்கனமானபித்தமதுத  
வளைபோலாஞ், சோர்க்கவேவாயமென்றநாடிதாணுஞ்சிறநடைமால  
ன்னம்போற்சுழிப்பாய்காணும், ஆர்க்குமேநோன்றுமிநாடிமூன்  
றும் அனுந்நமுதலறிவாலறிந்துதேறே. உக

நாடிகள் கீழுமே லுமீறியோடுமிதம்

தேறவேசக்கிரணுவாதநாடிதிறமானசூரியனுக்குச்சநாடிமீற  
வேயக்கினியும்சேஷமநாடி விளங்கவேவியாழாதிவங்கிமீறும், கூற  
வேமத்தன்செவியிரவிமூன்றுங் குணமானசூரியனுக்குபரியோடும்,  
ஏறவேதிங்கள்புகன்வெள்ளிதாணு மின்புள்ளசந்திரனுமோடுங்  
காணே. உஉ

திங்கள்விடியகாலத்தில் சந்திரகலை  
 செவ்வாய்விடியற்காலத்திற்சூரியகலை  
 புதன்விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை  
 வளர்பிறைவியாமுழ்விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை  
 தேய்பிறைவியாமுழ்விடியற்காலத்தில் சூரியகலை  
 வெள்ளிவிடியற்காலத்தில்சந்திரகலை  
 சனிவிடியற்காலத்தில் சூரியகலை

இவ்விதகலைபிங்கலைசுழிமுனைமுன்றுமேவாதபித்தசேஷம்வங்களை  
 பணைகளவைதப்பினுவருவனவற்றைஉள்ளங்கையிற்கண்டுக்கொ  
 ள்க.

வியாதிகளறிய.

காணவேயிரவிலேவாதமோடில் கணமானசனியிருமலிரைப்பு  
 ண்டாமே, காணவேசெவ்வாயில்வாதமோடில் நன்மையுள்ளசுரமது  
 தானணுகுஞ்சொன்னோர், தோணவேமாந்தனிலேவாதமோடித்து  
 ணிர்த்தகாருசீதளமுஞ்சன்னிபெப்தும், வேணவேவியாமுத்தில்வா  
 தமோடில் விலாவோடுதெகமெல்லாம்வலியுண்டாமே. உரு

உண்டானதிங்களிலே பித்தமீறில் உத்தமனேசலதோஷமுட  
 னேகாணும், பண்டானதிங்களிலேபித்தமோடில்பாரமுடனீறேற்ற  
 ந்தலைக்குத்துண்டாம், அண்டானவெள்ளியிலேபித்தமோடில்அப்ப  
 னேகண்ணேயுங்காதுநோயும், கண்டானகுருவினிலேபித்தமோடி  
 ல்தன்மையுறுந்தாபசுரந்தலைநேக்காடே. உச

நோக்காட்டையறிந்துரைக் கவயித்தியற்கு துண்ணறிவாய்ச்  
 சொல்லிவிட்டேணுக்கமெல்லாம், பிற்காட்டாற்றெறியாதபழக்  
 கமாக பார்த்தறிந்தோர்தனையடுத்துப்பரிவாய்க்கேளு, கேட்டாக்கா  
 ற்கிடையாதவிலகத்துள்ளே இருபையுடனேமன்முறுதியாகரியும்,  
 வாய்க்காட்டாலிநூல்தான்வாய்க்குமபாருவண்மையுள்ளகுருநாடி  
 வகையைப்பாரே. உரு

குருநாடியிருக்குமிடம்.

பாரப்பாகுறுநாடியத்துக்குவெய்ய பாறிநிற்கும்வரலாறு தன்  
 னைச்சேளும், சீரப்பாகித்தத்தின்முன்னேநிற்கும்\*திசைநாடிபத்துக்  
 குத்திரமாய்நிற்கும், ஏரப்பாவாதமென்றுசொல்வாரமுடர்இருத்தி  
 நியங்கேபாற்பளவிலவேறுபநிற்கும், ஈரப்பாகொண்டகுருநாடியுநேர்  
 மை தனையறியவகையறிபசாற்றுமேனே. உச

\*தசநாடி-திசைநாடியெனமருவியது.

பஞ்சநாடிகளிருக்குமிடம்.

சாற்றுவேன்பெருவிரலிற்பூசுநாடி சங்கையில்லா ஆள் தூண்டி வா தமென்க, ஏற்றமுள்ளநடுவிலேதான் பித்தமாகும் இசைந்ததொருபவுத்திரமேயையமாகுந், தோற்றுகின்றசிறுவிரல்தான்பூதநாடிசத்தமுள்ளகுருநாடியைந்துட்சேறு, மாற்றுமேகுறுநாடியைந்துட்சேர்ந்து வளர்த்துநிற்கும்பேர்பெரியவண்மைதானே. ௨௭

பேர்பெரியகுருநாடிகுணமேதன்னிற் பிரண்டுவரும்வாய்வுவத்திவட்டைமேல், சீரறிபவாய்வுமி குமிருமறேன்றுந் தினவுசொறிமிகவும்வருந்தேகம்வாடுஞ், சூறிப்பித்தத்திலாமைபோலத் தோன்றிலேசுரமிக்குச்சுழத்துவாரீர், கார்பெருகிவருவதுபோல் வியர்வுதோன்றுங்கதித்திடில்நீர்கட்டுஞ் சிலேத்துமத்திற்போமே. ௨௮

சேத்துமத்திற்குருநாடிசிக்கம்போலேசிறிந்கிலதின் குணந்தான்சந்நிதோன்றும், ஆற்பணத்தையூடுருவத்தமருமாகில் அசாத்தியமாமரணகுறிதப்பாதப்பா, காற்றெனவேகுருநாடிகுன்றிப்போகில்கழிபும்வயிற்றகப்பெடுக்குங் கைகால்நீங்கும், யேற்பனவுமில்லையிலைதிட்டஞ்சொன்னோமிசைந்தகுருநாடியிருத்திப்பாரே. ௨௯

பரரப்பாருருநாடிபக்கம்பாலில் பாரித்தசிலேத்துமந்தானெதிரேமோதும், கூரப்பாருருநாடிநேரேநிற்கில்குற்றமில்லைவாதபித்தமிரண்டுசொரும், தாரப்பாருருநாடிபின்னேவாங்கில் தப்பாதேசாத்தியங்கள் தானுண்டாகும், காரப்பாஉடலுக்குருயிராய்நின்றகருவானகுருநாடியொன்றுகானே. ௩௦

ஒன்றுக்குமெட்டாதநாடிநேர்மை யூடுருவித்தானிருக்குமுண்மைகேளீர், வண்டுகள்தான்மதுவருந்துநேர்மைபோல வாதபித்தசிலேத்துமத்தின்மதுவையுண்ணும், ஏன்றைக்கும்வாதபித்தநடுவேநிற்கும்ஏறுவதுங்குறைவதுவுமில்லையப்பா, கன்றுக்குப்பாலிறங்கும்பசுவைப்போலகாத்திருக்குங்குருநாடிகாலைப்பாரே. ௩௧

குறுநாடிநிலைபிரபாக்குருடரெல்லாங் கூட்டமிட்டுசத்திரத்துருவமைசொல்வார், மறுநாடிவாதபித்தசிலேதம்முன்றின்மத்தியமென்றிதையறிபார்வார்த்தைசொல்வார், குருநாடிகுருநாடியாகக்காணும்கைமுறைபால்குருதொட்டுக்காட்டத்தோன்றும், பெருநாடிசாத்திரத்தின்மயங்கிடாதேபுலத்தியாகுருநாடிபின்னல்பாரே. ௩௨

பார்த்தப்பாவாதபித்தநடுவேபாற்கிற்பண்டதுபோன்மதுவுண்ணுமத்தியத்தில், போற்றப்பாமூவிரலிமுருவைத்தாண்டிபூரணமாமூ

ஸமுதலுருவிப்பாய்ந்து, சாற்றப்பாவிசைநரம்பினுடேசேர்ந்துசந்திரமண்டலமேவிச் சார்ந்துபின்னும்: நாற்றமுற்றகுருநாடியெங்குஞ் சுற்றி எவ்விலவரும் நேர்மைதனைநாடிப்பாரே. ௩௩

பம்பரம்போற்குருநாடிகிறுகிறென்று பற்றிநிற்கும்வாதபித்தநடுகிலேதான், அம்பரம்போற்குமுறிபெழும்வாதபித்த மையமென்ற நாடிமுதலாடியோடிக், கம்பமுடன்மண்டலமுங் கண்முன்றுஞ்சுற்றிக் கத்திரிக்கோன்மாறலெனக்கட்டிச்சேர்ந்து, தம்பமுடன்வாதபித்தநடுகிலேதான் தமரதம்போலாடிநிற்கும்குருவிதாமே. ௩௪

குருநாடிவாதமதுநிற்கும்போதுகோழியுடன் அன்னமயில்குறியாமென்ன, வருநாடிபித்தத்தினிற்கும்போது கோழியுடன் அன்னமயில்குறியாமென்ன, வருநாடிபித்தத்தினிற்கும்போது தெறித்து விழும்விட்டிலைப்போற்றெறிந்துகாணும், பெருநாடிசாத்திரத்திலையேவெண்டாம் பிரணாகலைதையறிந்துமரணம்பாரே. ௩௫

மரணநாடி.

மரணமதையறிந்ததற்கு குறியைக்கேளு வழுவாதவிசைநரம்பு குளிர்த்துகாணும், குரணமெனும்பொறிகளெல்லாம் தளர்ந்துமெத்தவிசைநரம்புதான்றளர்ந்துவிசைந்துவாங்கி, நறநறெனப்பற்கடித்து மணியும்கட்டு நாவுலர்ந்துமூச்சுயர்ந்து நடுக்கமுண்டாய்த், துரணமெனும் வாதபித்தசிலேதம்மெல்லாஞ் சேர்த்திமம்பார்விட்டிலைபோற்றுடிக்கிற்சாவாம். ௩௬

துடிகொண்டசேத்துமந்தான் வெள்ளம்போலே சுருசுருக்காய் மடமடெனவோடுமொகில், அடிகண்டுமற்றநாள்மரணமாகும் அப்பனேபித்தமதுசிதறியோடில், முடிகொண்டமுன்றுநாள் சாவார்சொன்னேன் முழுமையுமேவாதமதுசிதறியோடில், இடிகண்ட எட்டாநாள்மரணமாவா நின்றமாய்க்கண்டறிந்துயிடைந்துநில்லே. ௩௭

நில்லப்பாவாதபித்தமிரண்டுக்கடிநிலைப்பிச்சிதறியதுவோடுமொனாலு, கொல்லுமப்பாபதினைந்துநாளிற்றனுங்குணமாகவிதனுடனே ஐயங்கூடில், வெல்லுமப்பாமண்டலத்தில் யாக்கைபாழாம் விதமாக மூன்றுமேஒன்றுபுகடி, அல்லப்பா அரணைவால் துடியேகாணில் அப்பனையவர்பிழைபாரறிந்துபாரே. ௩௮

பிழையாதவாதபித்த பித்தசேதமங்கூடி பிரண்வெருந்தேள் கொடுக்குப்போலேயோடி, உளையாகவோடும்போலோடுமொனாலுத் தமனேதிங்களிலேமரணமாவார், குளையாதநாடியின்மெய்க்குறியைக்காணார் கட்டமிட்டுக்குருவெனவே பிரசங்கிப்பார், விழியானகண்ணிரண்டுமற்றக்கண்ணும் விதியறிந்தார்சந்தியுமே விலகும்பாரே.

சந்நியோமுபோதிலிந்தநாடிமூன்றும் சாதகமாய்சுழல்வண்ணிதண்ணீர்மீதில், உன்னியதுபரபரத்தேயோடுருப்போல் ஓடிபெங்கும் வாதபித்தசேதம்மெல்லாம், தண்ணியதுசாதகமாய்வருமேயாகில் கதிப்பாகும்வாதபித்தம் பம்பரம்போல், பின்னியதுவிட்டிலைப்போற் றெறிந்துவிழிற் பேச்சில்லைமரணமென்றேபிரித்துச்சொல்லே. சஉ

சொல்லப்பாவாய்வுக்குமந்தத்துக்குத் துணையாக அமர்ந்துமெ த்தத்தளர்வாயோடும், அல்லப்பாபசிதனக்குத் தூங்கியோடும் அப்ப னேசன்னிதான் புழுப்போலோடும், நிலப்பாவயிற்றுவிடிகண்ட பேற்குநோகவுள்ளுறவாய்வாங்கியோடும், கல்லப்பாகிரந்திபென்ற நோய்தனக்குக் கரையுடைந்தவருவிபைப்போற்காணுங்கரணே. (1)

காணித்ததிவ்வாதமென்றோர்சேதம்வாதம் காணுமடாருலெபெ ன்ருற்றசேதம்பித்தம், விரணமுடன்புன்புறைக்குவாதபித்தம் விதிப றியாப்பினசந்தான்பித்தசேதம், துரணமுடன்றிப்பாடுகர்ப்பப்பாடு சொல்லுநிறநாடியெல்லாஞ்சுழன்றுகாணும், கிரணமென்றபாம்புவி ஷந்தாதுவெல்லாங் கெதிகெட்டுக்காணுதுகெற்பமாமே. சஉ

வாய்வுக்கும் மந்தத்துக்கும் கொப்பிணிக்கும் வியாதிநாடி.

கொப்பிணிக்குவாதபித்தம்வலங்கிக்காணுங்கிராணியதசாரமெ ன்ருற்றளர்ந்துகாணும், உற்பவித்தகபமீளாகாசரோகம்உற்றிடிலோ சிலைத்துமந்தான் மீறிக்காணும், பிற்பிடித்தவிஷநீருஞ்சோகைபாண் டெயிலமாணவ்விணைபோல்மீட்டும்பாரு, பற்பிடித்தமேகமென்றாப்பி த்தமீறும் பாலகனைகங்ககெண்டுநீரம்பாரே. சஉ

நீர்மேகமானவர்க்குநாடிதானும் நிர்ணயமாய்நாடியெல்லாம்பி லமேகெட்டுக், கார்மேகம்போலவந்தளரியின்மேலே கண்டுவிழுப்பு ழுப்போலேபுரட்டிக்காணும், சீர்மேகமானவர்க்குநாடிதானுஞ்சீறி நிற்குங்குருளுடிநிறமாய்த்தானும், பேர்மேகங்கெத்திகெல்வாதபித் தம் பின்னியதுதுடித்துவரும் உற்றுப்பாரே. சச

உற்றதொருகெற்பிணிக்குசேதம்பித்தம்வுறுதிபெனும்விக்கலு க்குச்சேதம்வாதம், மற்றதொருசுரந்தனக்கும் வாதபித்தம் வகையா னகணக்காய்ச்சல்பித்தவாதம், சித்தமுறுந்தலையிடிக்கும்பித்தமாகு ம்சீரானசயரோகந்தனக்குபித்தம், குற்றமில்லையிதின்குணங்கள் ம ருந்தாற்றீரும் குருவானபூரணத்தின்குறிதான்பாரே. சரு

அஷ்டகர்மப்பாவை தம்பனம்.

பாரப்பாபூரணகவியத்திற்றானும் பாடினேன் அஷ்டகர்மப்பா வைதன்னை, நேரப்பா அப்பாவைதன்னை நீபுய்நினைவாதமனதிலேபிறு

த்திக்கொண்டு, சாரப்பாவுனதறிவைமேலுக்கேற்றிச்சந்திரனைச்சூரியனிற்சாரப்பண்ணி, கூரப்பாஅக்கனியிற்கூர்ந்துநின்று குணமான பறவைதனைக்குருவாம்போற்றே. சக

போற்றியேநடுமனையி னின்றுக்கொண்டு பூரணமாய்நயமயன வென்றேயோதி, பார்த்திபனேகருப்பூரதிபம்பார்த்து பாங்காகவிபூ திபைநீகையில்வாங்கி, நேத்தியாயனுதினமும்பூசிப்பூசி நீயிருக்கவ தினுடையனேர்மைகேளு, பார்த்தபேர்சகலருந்தம் பனமேயாவார் பாலகனேபராபரத்தைப்பணிந்துபோற்றே. சஎ

பணிந்துநின்றபொற்பாவை தன்னைநீயும் பாலகனேசுழிமுனை யான்மேருக்கேற்றி, அணிந்துநின்றயவசிவயவென்றநீயும் அப்ப னேகர்ப்பூரதிபம்பார்த்து, துணிந்துநின்றவிபூதிதனைக் கையில்ல்தாங் கிச் சத்தமுடண்\*லலாடமதிற்பூசிவிட்டால், அணிந்துநின்றசத்தரு க்கள் வசியமாவார் அனீவோருந்தானவனங்கி நிற்பார்பாரே. சஅ

\*லலாடம் நெற்றி.

கேளப்பாபொற்பாவைதன்னைநீயும் கெடிபாகக்கேசுரத்தில் நி றுத்திக்கொண்டு, வாளப்பாபூரணத்தின்மனதைபூன்றி மயநயமவெ ன்றுநீமனதிற்கொண்டு, வேளப்பாகர்ப்பூரதிபம்பார்த்து விபூதிதனை யுத்தளமாகப்பூசிக்கொண்டால், கேளப்பாயொன் றுமில்லை யெல்லா மோகம் குணமானபூரணத்தின்கருபையாலே. சக

கிருபையென்றபூரண : தார்பாவைதன்னைக் கெர்ச்சிதமா நடும னையினுட்டிக்கொண்டு, வருமமுடன் சிவயவசிவென்றுநீயும் மார்க் கமுடன் காப்பூரதிபம்பார்த்துப், பெருரையுடன்விபூதியுத்தளமாய் பூசில் பேராசசததுருக்கள்மாணமாவார், அருபமென்னபூரணத்தி னுண்மையாலே யசைபாதனோயெல்லாமகன் றுபோமே. ரு

போமப்பாநீபூரணத்தார்பாவைதன்னைப் புத்தியுடன்சுழிமுனை யாற்கண்டுக்கொண்டு, காமப்பாவசிபசிவென்றுநீயும் கனமானகர் ப்பூரதிபம்பார்த்தே, ஒம்பபாவதுதினமும்பூசிக்கொண்டால்உன்னு டையசத்தருக்களோடிப்போவார், காமப்பால்கொண்டுநிதம் கருவி நின்று கண்மணியாற்சினமணியைக் கண்டுபோற்றே. ரு

போற்றப்பாபொற்பாவைதன்னைநீயும் புத்தியுள்ளவறிவினிடம் பொருக்கவைத்து, பார்த்தப்பாநயநயமயவென்றுநீயும்புத்தியுடன் கர்ப்பூரதிபம்பார்த்துச், சாற்றப்பாவிபூதியைநீலலாடமீதற் சகலரு மேயாகிருஷ்ணமாந்தன்னைச்சேர்வார், காத்தப்பாபூரணத்தைப்பார்க்கபார்க்கக் கனமாய்கைதான் தீர்ந்து சோதியாமே. ரு

### வித்துவேஷணம்.

சோதியென்றபரஞ்சோதிப்பாவைதன்னைச்சுத்தமுடனுச்சியென்றமேருக்கேற்றி, நீதியுடவயசுவென்றுநீயும் நிலத்துக்கர்ப்பூரதிபம்பார்த்தே, ஆதியென்றவிபூதியைநீகையில்வாங்கி அணிந்துகொண்டால்வேஷணமறிவார்பாரு, பாதிமதிபணிந்தபரன்கிருபையாலே பராபரத்திக்குறிகண்டேயறிவாய்நிலே. ௫௩

நிலலென்றநிலைகனிலேநின்றுக்கொண்டு நிலைபாதபொற்பாவைநினைவிற்கேர்த்து, சொல்லுகின்றமந்திரந்தாண்டியவயசியென்றுசொல்லுமேகர்ப்பூரதிபங்கொண்டே, அல்லுமேவிபூதியையுத்தளமாய்ப்பூச அனைலோருமுனைக்கண்டார்பேதலிப்பார், வெல்லுமேயட்டசர்மமெட்டுமாடும் விதமாகக்கண்டறிந்துமேலேபாரே. ௫௪

### பேதளம்.

மேலானகுதம்பத்தையுற்றுப்பாரு மேன்மையுள்ளமூன்றெழுத்துமொன்றாய்க்காணு, காலானவாசியிடவெழுத்துமங்கே கனமானபிரமாவிற்கருணைபங்கே, மாலானமாலினிடபதியுமங்கே மந்திரங்கண்மூன்றெழுத்தார் மறைத்ததங்கே, சேலானசெயலறிந்தாலெல்லாமுண்டு செயலறிபசற்குருவைத்தேடிப்பாரே. ௫௫

### மூப்பு.

பாரப்பாவின்னமொரு செய்திகேளு பதிவானமுப்பூவை யறிவவென்றால், பேரப்பாசொல்லுகிறேன்னுபக்கேளு பெருமையுள்ளபிறிதற்புமகற்றுமூலி, வேரப்பாவடிமுடிநடுவுமாகி வேதாந்தசித்தாந்தநாதாந்தமாகி, காரப்பாவையுடன்புலையாகி கருணையுள்ளதிரிபுரையின் கண்மூன்றாமே. ௫௬

மூன்றானபூரீற்றைச் சலத்திற்கொட்டி முத்துபோற்றெனினிருத்தைந்துவிகையாச்சு, நன்றானவெடியுப்புப்பலந்தானு நாட்டிலேசினமோடிந்திரண்டே, ஒன்றானசத்தியெட்டுச்சோடசந்தானுத்தமனேகல்வத்திட்டுக்கொண்டு, சென்றாட்டவெண்கருவிலெருக்கம்பால்வார் சிறந்தபழச்சாறுட்டியரைத்துப்போடே. ௫௭

### சுவர்க்காரவைப்பு.

போட்டரைக்கச் சூடனெருகாசபோடு புகழானசரக்கெல்லாஞ்சேரவொன்றாய், நீட்டரைக்கசாமம்ரண்டுக்கதிகம்வேண்டாம் நிலைபானவிட்கெய்துநினைவாய்க்கேளு, கரட்டையாரவிதனிலேகாய

கணமானகண்ணாம்புக்குள்ளே ஸவத்தே, ஆட்டமுடனெப்பேற்றி எ  
ரிப்பாய்ச்சமம்அத்தோடேவாங்கெமெல்வப்புடத்தைப்போடே ௫அ

புடமெடுத்தேபாறவைத்துப்பூணத்தைநேரக்கிப்புத்தியுடன்  
ருனெடுத்தவெளுத்தநீரும், குடமெடுத்தகெங்கையின்னாள் மாலின்  
நேகிதுகொள்வாளுன்முதல்திலுக்கைவொன்றிலை, உறுவிட்டுமெ  
த்தகவர்க்காரக்குறுவிதாச்ச வெள்ளாட்டிற் கெதிபட்ட வேங்கை  
யாச்சே. ௫க

முப்பூனின் பெயர்.

வேங்கையென்றமுப்பூனின் பேர்தான்கேளுவெறித்தசிங்கம்பே  
ரண்டம்பெள்ளச்சாரை, தாங்கையென்று சிறுநாகம் பட்சிராசன்  
சரக்கானசெந்துவிற்சுக்காலன்காலன், பாங்கையெல்லாங் கண்டவ  
னே வாசனானி பதிவானவண்டமடா ஆகியுப்பு, ஒங்கையென்றசத்தி  
யுப்புஉழையுப்பாம் உண்மையுள்ளநாதவுப்பைவுகந்துகேளே. கூய

நாதவுப்பின் பெயர்.

உகந்துநின்றவாதமடாவாலையலை ஒங்காரநீங்காரஒருமைப்பி  
ள்ளை, செகந்தனிலேதிருவென்றுந்செந்தியென்றுந்தீட்டானதீட்ட  
குஞ்செல்வியென்றும், அகந்தனிலேயமிர்தமென்றுஞ் செந்தேனெ  
ன்றும்அன்பானவிஷமென்றுபேச்சியென்றும்முகந்தனிலேசிந்தூர  
ந்திலர்தமென்றுமோனமுள்ளவாலையடாசத்திகேளே. கூக

சத்தியென்றவுப்பினிடபேரேதென்றற் நயங்காததுரிசை யெ  
ன்றுங்காரமென்றுஞ், சித்தானகெந்தமென்று மணதானென்றுஞ்  
சிவசிவாவன்மையத்தன்மமென்றும்உத்தியென்றபராசத்திபெருமை  
க்காரியொடுங்காதவாசமுள்ளவியோமசித்தி, கற்றலுமனம்பதநங்  
கைகால்கூசும் கருணையுள்ளசத்திபைநீகண்டாற்றினே. கூஉ

சத்தியுப்பு வழலைபெயர்.

தானுவழலையிடிபேர்தான்கேளு கருவானவண்டகேசரி தா  
னென்று, கோணுகொடிமுடியாம் பொதியிலென்றுங்குருவானபி  
டமென்றுங்குறுக்களென்றுந், தேனானசோதியென்றுந் தீபமென்  
றுந் தெவிட்டாதவமிர்தரசவாக்யமென்றுங், காணாபூரணமாம்வழ  
லையென்றுங் கண்டுபார்முப்பூனின்கருவிதாமே. கூங

ஆமப்பா முப்பூவுமொன்றுய்க்குடி யாதியிலேமும்மூர்த்தியான  
ர்பாருகாமப்பாக்கானற்பாற்சோமப்பாலுங்கலந்துநின் நரவிமதியும  
க்கனியுபாகி, ஓமப்பாமுழைதலாறுபாகிட டன்சேர்ந்தபொருள் தனை



உற்றுப்பாரு, தாமப்பாழுப்பொருளென்றிதற்குபேருதண்மைபுள்  
ளமூலமுதன்முடிவரையுமெண்ணே. ௬௪

எண்ணவேயின்னவெருபேர்களுண்டோ வென்மகனேபுத்தியி  
னூலறிந்துகொண்டு, சொன்னதொருகருமானமேதென்றுலெசொலல  
றிந்துசொல்லுகிறேன்பிண்டம்பிண்டம், மன்னவனேபிண்டமென்று  
லம்பைக்கவேண்டாம் மந்திரகலைவழலைமலர்பூக்குங்காலம், முன்னமே  
யக்காலமறிந்துமைந்தாமுத்திகொண்டநாதமதில்விந்துமாச்சே. ௬௫

பிண்டம்ஆண்டம்.

விந்துநிலையறிந்துவிந்துபாயுங்காலம் வேதாந்தநாதமதுக் குயி  
ருண்டாகி, சொந்தமுடனேயிரண்டுமணியுமாகிச் சோதிமணியான  
துவும்பிறையுமாகி, வந்தமதிப்பிறையதுவும்வட்டமாகி வட்டமதிர  
ண்டுருவாய் மண்ணுமாகி, அந்தமுள்ளமண்ணுதறி உப்பாய்நின்றே  
யாதியென்றபொருளானபிண்டமாச்சே. ௬௬

பிண்டமென்றசவுக்காரவித்தைதன்னைபேருலகிலாரியப்போ  
றுரப்பா, கண்டவர்கள்கோடியிலேயொருவருண்டு ஈகம்முறையாய  
வர்காட்டிற்ருருவுந்தோன்றும். பண்பாகநின்றபூரணத்தைக்கண்டா  
ற்பாலகனேமுப்பூவுந் ருய்த்தோன்றும், விண்டதில்லைகண்டவர் க  
ள்சொல்லார்சொல்லார் வீணாகச்சுட்டலைந்துவிதியென்பாரே. ௬௭

விதியானவிதியறிந்தோன்வாதங்காண்பான்விதியறியான்பதிய  
றியான்விணன்விணன்சதியாகமுன்சொன்னமுப்பூவாலேசகலதொ  
ழில்கைம்முறையாய்செய்யலாகும், பதியானபதியறிந்தேயமிர்தமு  
ண்டுபாலகனேலாடமதிப்பற்றிக்கொண்டு, கெதியானமோட்சமென்  
னின்றயானாற் கேசரத்திற்கேசரிபாள்கருபையாமே. ௬௮

வசியத்திற்குவிபூதி.

கிருபையுள்ளபுலத்தியனேவசியமொன்றுகெணிதமுடன்சொ  
ல்லுகிறேனன்றயக்கேரு, தருவமுள்ளவுறித்தரபூயியிலேசென்றுச  
கமாகவெந்தஅஸ்திஎடுத்துமைந்தா, அருவமுள்ளஅஸ்தியுடன்விஷ்  
ணுமூலிஆதிசத்திதன்னுடையவேருங்கூட்டிக், கருவையினிச்சொல்  
லுகிறேன்கலசப்பாலர்கருணையுடன்றானரைத்தேயுண்டைசெய்யே.

செய்யடா உண்டைதனையுலரவைத்துச் செம்மையுடனெருவ  
டுக்கிப்புடத்தைப்போடு, மெய்யடாசொல்லுகிறேறிப்போகும் வே  
காந்தமானதொருநீற்றைவாங்கி, வையடாசவ்வாதுடனேபுணுகுசேர்  
த்து மார்க்கமுடன் அக்தெனவேலட்சமோதி, மையமென்றநெற்றி  
யிலே விபூதிபூசி மார்க்கமுடன் அரசரிடஞ்சென்றுபாரே. எய

சென்றுமிதகின் டனேயிராசமோகம் சிவசிவாசெகமோகம்  
ஸ்ரீவசியமாகும், அண்டர்பிரானுள்பெருகிவசியமுண்டாம் அப்ப  
னே ஓங்கிலியும்றியுமென்று, பண்டுபோலிலட்சமுரு வேற்றிப்பின்  
னர் பலகனேலலாடமிசைப்பூசிச்சென்றால், தொண்டரென்றேசத்  
துருக்கள் வணங்குவார்கள் துஷ்டனென்றபிருகமெல்லாம் வசிய  
மாமே. எக

வசியக்காப்பு.

ஆமென்றவசியமொன்றுசொல்லக்கேளு ஆதிமுதலானகொடிய  
ருகுவாங்கி, ஓமென்றுகண்டித் துமதுவிற்போட்டே ஒருமையுடன்  
மண்டலஞ்சென்றெடுத்துப்பாரு, நாமென்றநீர்துவேநன்றாய்வற்றி  
நடுவானகொடியதுவும்பதமாய்நிற்கும், தாமென்றுதன்மயமாவந்த  
மூலந்தருவானமூலமது ிறன்மைகேளே. எஉ

தன்மையென்னவென்றியுடன்செம்புசேர்ந்து தருவானதங்க  
மதுமூன்றுமொன்றும், உண்மையுடன் தானுநக்கித்தகடுகட்டிஉறு  
தியுள்ளமூலமதைவைத்துருட்டிச், செம்மையுடன்ரவிவளையம்போ  
லேசெய்து தெரியாமற்பொதிந்ததினவாய்சேர்ககுகொண்டு, நன்  
மைபெறச்சற்குருவைதியுனம்பண்ணி ஞாயிறிலேசத்திமுன்புவை  
த்துப்போற்றே. எங.

வைத்தெடுத்தாரவிவளையம்விளக்கித்தன்னை வலதுகையிற்றான்  
பூட்டியிருப்பாயானால், வைத்திகமுனிழியாரும்மன்னர்கூட்டம்மக  
ததானமிருகமுதல்வசியமாகும், மெய்தததோளிம்முறைதான அதி  
கவித்தை வேகாந்தபூரணத்தில் விண்டமார்க்கம், உற்றதொருசே  
திதனையுலகத்தோற்கே யுரையாதேயுரைத்ததினாறுதுப்போம்.

வசியமை.

போக்கான இன்னமொரு வசியங்கேளு புகழ்பெரிய ஆகின்  
கோரோசனம்கர்ப்பூரம், வாக்கானகண்ணிடமுலிவேரும் மகத்  
தான சந்தனமும்புணுகுங்கூட்டி, தாக்கானமந்திரம் ஓட்டிவசியமோ  
கினிவசியமென்றேயோது, தேக்கானதில்லைடமடும்போலே செந்  
துவெல்லார் தேடிநின்று கதரும்பாரே. எடு

\* கண்ணனிடமுலி விஷ்ணுக்கரந்தை.

பாரப்பாகிரம்பொன்று கூடச்சேரிற் பரைவசியம் ஜெகவசியம் இரண்மொடும், நேரப்பா உள்ளங்கை உள்ளங்காவில் நின்றழுக்குஞ்சவ்வாதுஞ்சேர்ந்துதானால், தோரப்பாமந்திரத்தையென்னசொல்வேன் திரிலோகமூன்றுமே வசியமாகும், காரப்பாமந்திரத்தைலட்சமோதில் கருவியெல்லாம்வசியமடாகண்டுபாரே. எசு

உருமாற்றமை.

வசியமென்றமாற்றமொன்று சொல்லக்கேளு வால்நீண்டு இருக்கின்றகரிச்சான்பிச்சு, வசியமென்றபச்சோந்திபச்சைப்பாம்புவண்மையுள்ளபாம்பரணைபிச்சங்கூட்டி, வசியமென்றகரும்பூனைகருங்குரங்குமாரக்கமுள்ளகண்ணிரண்டுபிச்சங்கூட்டி, வசியமென்றயானைகண்கட்டித்தூரில் மாரக்கமுடன்றான்கருக்கி கல்வத்தாட்டே. எசு

ஆட்டுவாய்புழுக்குடனேசவ்வாதுகூட்டி அப்பனேகுதகமாநாதம்விட்டே, ஆட்டியேயானையிடதந்தச்செப்பில் அப்பனவழித்துவைத்துப்பதனம்பண்ணி, ஆட்டென்றதாம்பரத்திற்சிலைசுற்றி அப்பனேவைவாட்டான்மைகாணுது, ஆட்டினதோர்மையதனிற்பணம்போல்நெற்றில் அணிந்திடவேநின்னுருவமாருங்காணார். எசு

காணுதேபோகுமடாமையின்சூட்சு கருவாகலகத்தோரறிந்தாரானால், வினாப்போகாதுகொலைகள்செய்வார் விருதுபெற்றசித்தருண்ணைவைவாரப்பா, தோணாதமைபிதனைவைத்துக்கொண்டுதுருவமென்ற ஆயிரத்தெட்டிதழிநின்றால், காணுதுகருவிதொண்ணுற்றமுமுண்ணைக்கைலாயத்திருநடனங்காணுவாயே. எசு

தூரத்துசெய்தியறியுமை.

காணுதற்கேயின்னமொருகருவைக்கேளு காசினியில்வேறெல்லாங்காய்க்குமபூக்குந், தோணுதற்குச்சொன்னபல்வேறேமைந்தாசுத்தமுடன்றானுலர்த்திறுக்கங்கொண்டு, பூணுதற்குமால்தேவிகருக்கிக்கொஞ்சம் புத்தியுடன்பாம்பரணைபிச்சங்கூட்டி, ஆணுவத்தான்மூன்றுமொன்றாய் பொடித்துக்கொண்டே வப்பனே அயக்கரண்டி தன்னிற்போடே. அய

தன்னிலைபசுநெய்யால்வறுத்துக்கொண்டு சாதகமாய்காகித்தத்திறழாவிவைத்தே, உன்னிதமாய்பசுநெய்யாலறைத்துமைந்தா உறுதியுள்ள தந்தமென்றசெப்பில்வைத்துத், தன்னிலையைதானறிந்து தியானஞ்செல்து தன்மையுள்ள வெற்றிலையிற்றடவிப்பாரு, உன்னிதமாய்வெகுதூரமுள்ளசெய்தி உறுதியுடன்தோணுமடா வுற்றப்பாரே. அய

தோணுமப்பா வெளியிலுள்ளவஸ்துவெல்லாஞ்சூட்சுமமாயிம்  
மைக்குச்சுபயில்கை, காணுமப்பாபால்முதல்கிழவர்மட்டுங் கருணை  
யுள்ளபூரணத்தின்கடாட்சத்தாலே, ஆணுவமாயிம்மையவெளியி  
டாதே ஆதிசத்தியஞ்சனாதேவிபுகை, பூணுமப்பாமெய்கருக்கந்தன்  
னிற்சொன்னபுத்தியுடனமும்புகைபண்ணே. ௮௨

பெண்ணுக்கும்ஆணுக்கும்மருந்து.

பண்ணப்பாவின்னமொரு கருவைக்கேளு பச்சோந்திபிச்சுட  
னையாடையொட்டி, நிண்ணப்பாசிணுங்கியொடுசிறியநங்கைநிலையா  
தவிசுரமாமூலிவேரும், கண்ணப்பா பொன்னாமத்திலையுங்கூட்டிக்க  
ருவாகருமரியிடநாதத்தாலே, நண்ணப்பாமேபோலேயரைத்தூய்யு  
நலமானமிளகதுபேரல்குளிகைசெய்யே. ௮௩

இமெருந்து.

குளிகைதனைச்சிமிள்தனி லடைத்துக்கொண்டு குருவானமனே  
ன்மணியைக்குருவாய்போற்றி, குளிகைதனைதம்பனத்தான்மோகன  
மோதிக்குணமாகவிந்துதனின்மத்தித்தேதான், குளிகைதனையறுசு  
வையி விட்டாயானை கும்பிட்டமதிமயங்கிமோகமாவார், குளிகைத  
னைக்கொடுத்துவிட்டுமோகியாதேகுணமாகப்பொருள்பரிந்துயருளை  
த்தேடே. ௮௪

சண்டமாருதம்.

அருளானபெண்களிட புருஷர்தானும் அயலரைமோகித்தே  
யகல்வரா னைவெருளாதேயவணைத்தன்னிற்சேர்த்துவேண்படியறு  
சுவையில்தாக்கச்சொல்லு, இருளானவெளியாசையொழிந்துதல்ல  
இல்லிடமேவணங்கிமிகஇணக்கமாவான், பொருளானபொருள்ப்பா  
வெளியிடாதேபூரணத்தார்காரணத்தைப்புகன்றிட்டேனே. ௮௫

திரிபுகை.

புகன்றிட்டேனிள்ளமொருவித்தைக்கேளு புகையானதிரிபுகை  
தான்புனிதமாக, அகன்றிட்டகருங்கமுதைச்சடைதாளுென்று அ  
ப்பனே யதின்கஷ்டம்நாயின்கஷ்டம், புகன்றிட்டதாம்பரத்தின்சிலை  
யோடு பூற்றுஞ்சவர்க்காரஞ்சாரங்கெந்தி, இகழ்ந்திட்டவெடியுப்பு  
ங்கழஞ்சவீதம்என்மகனேபொடிசெய்துதிரியிலுட்டே. ௮௬

பூதமாரணம்.

ஊட்டியேகருங்கமுதைநெய்யின்மைந்தாஉத்தமனேதிரிநனைத்  
துத்திபமேற்றிச்சுட்டியேதானவித்துப்புகைக்கும்போதுநனமான

பேய்ப்பூதங் காணாதோடும், நாட்டியே துஷ்டதேவதைகளெல்லாம் நாடாமற்கோயில்விட்டுக்காட்டிற் போகும், நாட்டிகமாய்ப்பச்சைமரம்பட்டுப்போகும் தண்டையுடனிப்புனைபை வெளியிடாதே. அள

வெளியிட்டால் உலகத்தில்துஷ்டருண்டு வேடிக்கைபோல வருஞ்செய்து பார்ப்பார், விழிகெட்டகுருடரைப் போற்றெய்வமெல்லாம் விநிவிட்டுக்கொடுறையுந்விதியோவென்று, பழிவிட்டுப்போகாதுநின்னையுற்றுப் பத்திரமாயிந்நூலைப்பதனம்பண்ணு, வெளியெட்டேயொளிகொண்டனானியானுலவிஸ் தாரமாகவிதைச்செய்பார்பாரே.

சத்துருமாணம்.

பாரப்பாபூதமாணத்தைச்சொன்னேன்பதியானபுலத்திபனை பகைவரெல்லாம், வீரப்பாதானடங்கிரணமாக விதமானாருவொன்றுவிளம்பக்கேளு, நேரப்பாசேங்கொட்டைகுநாபி நெறிபானகொளியெவ்நேரத்தப ஷாணம், ஆரப்பாகர்முகிலு மெலிபையுங்கூட வப்பேனெசந்தோன்றிச்சுனையுங்கூட்டே. அள

சுனையுடனேகுருவண்டுங்கழுதைவண்டுஞ் சொற்பெரிபவாசம் விரைபனவிராந்நி, இணைபாகராஞ்சாடிவிதங்கூட்டினமகனையிராகுவின் லீவிஷத்தாலாட்டிக், கனமானகுழப்புபோல்எண்ணிக்கொண்டுசுருணைபில்லாச்சத்துநுக்கள் காலிற்றுக்குந், தினவானுலெடுக்குமடாகுழம்பின்வேகத் திராதசொரியுடனேகுஷ்டமாகும். கூய்

அதற்குபுறிவு.

குஷ்டமொடுகுழிவிழுந்துகரைந்துசாவான் குடிகெடுக்கும்பாவிதனாக்கிதுவேவேண்டும், குஷ்டமுற்றுப்பாவின்தான்றிருப்பவைத்துகாலிலேபணித்திட்டால்கநாதக்கேளு, மட்டமென்றவநகதுவேர்பிடிதான்மைந்தா மார்க்கமுள்ளவெண்குன்றி யிலைபவ்விதஞ், சட்டமாயரைத்ததனைமேலும்பூசிற் றண்மையுடன்றான் குடிக்கச் சாந்தமாமே. கூக

சாந்தமென்றேயிக்குழம்பையுலகத்துள்ள சகலருக்குஞ்சொல்லாதேயபிப்பர்சித்தர், கார்களைன்றகார்த்தனைவிடுத்தோருண்டு கருவானளளியோர்கள்பெரியோருண்டு, வேந்தென்றவேந்தருண்டுசெங்குண்டு சித்தைசொன்னகுருவுண்டுபெண்களுண்டு, பார்தமுடனியவர்களுமேகுற்றஞ்செய்தார் பதறாதேபதறினதார்பாவமாமே. கூஉ

பாவமென்றபாவமதுசெய்யநன்றோபலபேதசாத்திரத்தைப்பார்க்கநன்றோ, தாமென்றதராசக்குதோமமாகாதண்மையிலலக்கோப

த்தாற்றபசுபாழாம், சோபமென்ற பெண்கண்மேன் மோகம்வெண்டாஞ் சொந்தமனை யிருந்ததனாற் றோஷமில்லை, கோயிலென்றுங்குளங்களென்றுந் தேடவேண்டாங் குணமாக வுன்னிடத்திற் குறிதான் காணே.

கூந்

ஞானம்.

காணுதற்கே இன்னமொரு கருவைக்கேளு கருணையுள்ள புலத்தியனே கணிதவானே, பூணுதற்கு நவ்வெழுத்தின் மேலே மைந்தா புத்தியுடன் மவ்வெழுத்தாற் சிசுரந்தோனறும், பேணுதற்கு நவ்வெழுத்தின் மேலேசென்றால் பிலமாகமவ்வெழுத்தின் கீழதாகத், தோணுதற்குச் சிவாலயமுந்தியுண்டு சுத்தமுட னவ்விடத்தே கண்டு தேறே.

கூச

கண்மெனந் தேர்ந்தந்த நதியின் முழுகிக் கமலமலர் சிவாலயத்தைப் பூசைபண்ணில், சண்டமென்ற பூரணத்தில் கீழதாகச் சபையான சிவாலயங்கள் அதுகூளுண்டு, கொண்டுநின்ற அநேகதமாமயிர் பாஸுத்திற் கொள்ளாநின்ற சிவாலயங்க ளதுகமுண்டு, வண்டெனவே வாசிமலர் தனைபெடுத்து மகத்தான சிவாலயத்தை பூசைபண்ணே.

கூடு

பூசையது செய்வதற்குப் பலத்தைக்கேளு புனிதமுட னட்டாங்கஞ் சித்தியாகும், நேசமுள்ள அட்டாங்கஞ் சித்தியானால் நிலையாக சிவயோக நினைவிறன்றோன்றுந், பாசமில்லாசிவயோக நினைத்த போதே பரமகுரு தேசிகனும் பதிவாய்வந்தே, ராஜனென்ன சிவராசயோகங்கூட்டி நடுமனையின் பூசைவகை நல்குவாரே.

கூசு

வகையான பரமகுரு வநவதேது மார்க்க முள்ள சரிவத வழி மார்க்கத்தாலே, திகையாமற் சரிதைவழி நடந்தாயானாற் சிவசிவாகிரியையதின் வழிபேதோன்றும், பகையாமற்கிரியைவழி நன்றாய்ப் பார்த்தார் பாலகனே யோகவழி பரிவாய்த்தோன்றும், நகையாமல் யோகவழி நன்றாய்பார்த்தால் நன்மையுள்ள ஞானவழிநாடும்பாரே.

பாரப்பா புலத்தியனே பிரமக்கியானி பரிவான ஞானமதை பகரக்கேளு, காப்பா ஆதார மூலந்தன்னிற் கனியான அக்கினிதன் னாவிதன்னைச், சேரப்பா முக்கோண சுபரிநின்று திருவாசியான தொரு செங்கண்மேவிச், சாரப்பாவந்தமனை சொந்தமென்று சங்கையுடன் றுனிருந்து தன்னைக்கூணே.

கூஅ

காணப்பா மேல்வழியை கண்டுகூடக் கருணையுட னவ்வழியைக்கலந்துமேவிப், பூணப்பா நிராதாஞ் சித்தமாகிப் பூரணமாய்நின்ற பூரணமதாகித், தோணப்பா சிவனயன்மாற் பூசைசெய்து தொடங்

கிறிதை தீவினைக ளிரண்டுமற்றும், பேணப்பா பிரபஞ்சத் தாசைய  
ற்று பேரண்டச் சோதியிலே புகுந்துவாழே. ௬௬

புகுந்துமிகவாழ்ந்ததினால் பலத்தைக்கேளு புனிதமுடன் பிற  
ப்பிறப்பு மற்றுநல்ல, ஜெகச்சோதியாகமகிற் சேர்ந்துவாழ்வாய் தி  
ருவான பூரணத்தின்கிருபையாலே, இஃழந்துநீ மனமொத்துப் பா  
ரவிட்டால் எண்ண வொண்ணாப் பூரணத்தின் மெய்த்துஞ் சொ  
ன்னேன், தஞ்சுந்தகொரு ஞானத்தி றன்மைகண்டால் சாயுச்சிய ப  
தவியிலே சாரலாமே. ௬௭

சாராமற் காயசித்தி செய்துநீயுஞ் சமர்த்தாகவுலகத்தில் சஞ்  
சரித்தால், வீரான ஆணுவத்தை விட்டுமைந்தா விருதுபெற்ற சித்  
தனென்றே விளக்கமாகத், தாராளமாகநீ சரக்குவைப்புந் தன்மை  
யுள்ள வைத்தியமூந் தானேசெய்து, பேராதமுப்பூவால் வாதங் க  
ண்டு பேரின்ப நிலைகாணப் பெருமைகேளே. ௬௮

சைவீரவைப்பு.

கேளப்பா பச்சையென்றுஞ் சரக்குவைப்ப தெடியான சைவீ  
ரவைப்புக்கேளு, நாளப்பாசெந்தகந்தான் பலமிரண்டு நன்மை யுள்  
ள புத்தோட்டி லுருக்கிக் கொண்டு, வேளப்பா சூதமகிற் பலந்தா  
னெட்டு விட்டதிலே கிண்டையிலே யனல்படாதே, கூழப்பா பே  
லவுமே அயத்தாற்கிண்டு குணமானரசமதுவு மடிந்துபோமே. ௬௯

போமப்பா கரிபோலே சூதந்தானும் புத்தியுடன் பொடி செ  
ய்து தோண்டிக்கேற்றி, நாமப்பாமறுதேண்டி கவிந்துமடி. நன்மை  
யுடனுழந்தரைத்து சூலசெய்து, தாமப்பா வதினமேல் மண் சீலை  
யைந்து தளமாகச்செய்ததையுங் கயவைத்து, ஓமப்பா கணபதிக்கு  
ப்பூசைசெய்து உத்தமனே யடுப்பேற்றி மூன்றுசாமம். ௭௦

சாமமடா தீபம்போலெரித்து நீயுந் தண்மையுடன் றுனிறக்கிப்  
படுக்கப்போடு, நேமமுடனூரினபின் னவிழ்த்துநீயும் நினைவாக மற்  
றோண்டி எடுத்துப்பாரு, தாமமுடன் மாப்போல யிருக்குஞ் சூதந்  
தனையெடுத்து நிறைக்கவுமேகுறையாதப்பா, வாமமுடன் சூதமெ  
ன்றமாவுதானும் மைந்தனே பலமெட்டு வைத்துக்கொண்டே. ௭௧

கொண்டதொரு வெடியுப்புதுருசசினம் குணமாளவகைக்கிர  
ண்டு பலந்தான் கூட்டிக், கண்டதொரு நவாச்சாரம்பலமுநாலு க  
னமான பூபறுபலமதொன்றோ, மீண்டதோ ரன்னத்தின் பேதி தா  
பேதிதானும் உத்தமனே பலமுன்று கல்லுப்புத்தான். பண்டையி  
லே சேர்த்தாப்போல்பலமிரண்டுபாலகனேகல்லுப்புந்துருசுகேளே.

கேளப்பாவெளுக்கவேவறுத்துக்கட்டுக்கிருகையுள்ள முசுர  
க்குநன்றுயாட்டி, மாளப்பாமாச்சுதஞ்சேர்த்துநீயும் மார்க்கமுடன்  
ருனரைத்துக்காயவைத்து, கேளப்பாகாசியென்றகுப்பிக்குத்தான்  
குணமாகவைந்துமண்சிலைசெய்து, குளப்பாவராமற்காயவைத்துத்  
தண்மையுள்ளகுப்பியதைமருந்தையேற்றே. ஈசு

ஏற்றியேநாற்சுதர மாடம்போலே இகமான அடுப்புமே கிழக்  
கதாகப், பார்த்திபனேநீயிருக்கவடக்குத்தானம் பாங்கான அடுப்பு  
மட்டந்தண்ணைபோட்டுப், போற்றியேபுகைபோகமேற்குத்தும் னும்  
பூயிமட்டுந்தரையோடே பொதிந்தவைத்துச், சாத்தியேசாந்தாலே  
நன்றாய்த்தித்திச் சமர்த்தானகணபதிக்குப்புகைபண்ணே. ஈள

பண்ணப்பாவாலுக்கையில்தாலியொன்று பாங்காக அடிகனத்த  
பாண்டமேற்றி, நண்ணப்பாபொடிமணல்தாலிரண்மட்டிட்டு நா  
தாந்தமனோன்மணியைதோதாஞ்செய்து, கண்ணப்பாமேல்நோக்கி  
திப்பமார்த்துக் கருணையுள்ளகுப்பிதனையதன்மேல்வைத்து, மண்ண  
ப்பாகமுத்தளவுமணல்தானிட்டு மார்க்கமுடன் கமலம்போலெரித்தி  
டாயே. ஈஅ

எரித்திடவேபன்னிரண்டுசாமந்தா னும் என்மகனேஎரிக்கும்வி  
தம்சொல்லக்கேளு, பொருத்திடவேபகலைக்கேயெரித்துநீயும் பக்தி  
யுடனிராத்திரிக்கவவடுப்போடேவைமறுதினமும்சகலைகண்டெரித்  
துநீயும் மாற்றிவைக்குமூன்றாநாளெரிக்கும்போது, முரித்திடவேய  
னல்வீறவெரித்திடாதே முண்போலீயெரித்துச்சிலாகைப்போடே.

சிலாகையிட்டீகிண்டிப் பார்த்தாயானுள் தீர்க்கமுடன்வெண்  
மையாக்குப்பிவாயில், நிலாவதுபோல்வெண்மையாய் மூடிக்காணும்  
நிலவரமாயவியிலேகறுகறுத்து, கலகைமகுசிலாகையிலே காணுபா  
னல் கனமானபதமிதென கண்டுகொண்டு, பலதகையிலிருக்காமல்  
அனலையாற்று பாகமடாஅவ்வேனே பரிந்துபாரே. ஈய

பாரடாகுப்பிதனை எடுத்துநீயும் பத்தியுடன்குளிர்ந்தபின்புவு  
டைத்துப்பாரு, நேரடாவிர்மதைபென்னசொல்வேன்நிசுமானபூர  
ணச்சந்திரனைப்போலே, பேரடாபெற்றதொருவீரமாச்சுப்பெலமா  
கமுன்மருந்திற்பாதிசேர்த்துக், காரடாமுண்போலேமூவிசைசெய்  
திட்டால் கனமானகொச்சியென்றவீரமாமே. ஈயக

இரசகர்ப்பூரவைப்பு.

வீரமென்றவீரவைப்புக்கைம்முறைபயச்சோன்னென் விருதா  
னபூரவைப்பைவிளம்பக்கேளு, நேரமில்லாமுன்செய்தகுதமாவில் நி



றுத்தெடுத்துநாலுபந்து குப்பிக்கேற்றி, பாரமில்லாவாலுகையிற்  
லம்போலே பதமாகளிக்கையிலேயுருகும்பாரு, வோரமில்லையுரு  
பதந்தண்ணைக்காண உருதியுடனிருசாமமெரித்துமேலே. ஈயி

மேலாகச்சிலாகையிட்டுக்கிண்டிப்பாரு மேன்மையுடனானு  
கிக்குழம்புபோலாம், காலானசீனம் அரைப்பலத்தைத் தானு  
ணக்காகப்பொடித்ததினேபோட்டுக்கிண்டி, நாலானசாமமட்டும்க  
த்தநீயும் நன்மையுடன்கிலாகையிட்டுப்பார்த்தாயானால், கோலாக  
அடியினமருந்தில்லாவிட்டால் குருவானபதமென்று குணமாய  
ற்றே. ஈயி

சூ ட ன் வ ப் பு.

ஆற்றியேகுப்பினையுடைத்துப்பாரு அப்பனெவள்ளையா  
ருக்குஞ்சொன்னேன், போற்றியேபூரமதைப்பதனம்பண்ணு புன  
ணிபனையின்னமொருவித்தைகேளு, சாற்றுக்கிறேன் ஆலாத்திப் பூ  
வைப்பைத் தண்மையுடனானுரைக்கத்தயவாய்க்கேளு, மேற்றே  
லேப்போக்கினதோர் \* முத்தக்காசும்கிளங்கியலவங்கமிடைவராக  
பத்தே. ஈயி

\* முத்தக்காசு கோரைக்கிழங்கு.

பத்தானசீனமெதிரண்டுபத்துப் பாங்கானவெடியுப்புதுறு  
கூட்டி, சித்தானகல்வத்திற்பொடித்துக்கொண்டு சிவந்தகருவாப்ப  
டைத்தயிலம்வாங்கி, மத்தானமிச்சாமரைத்துமந்தா முறையு  
னேபிட்டுபோலுதிர்த்துநான்கு, வற்றாதகங்காலக்குப்பிதன்னில் ம  
ர்க்கமுடனரைவாசியடைத்துக்கேளே. ஈயி

கேளப்பாமாக்கல்லாரைத்துநீயும் கிருபையையுடனெழுசீலை  
ண்ணுஞ்செய்து, நாளப்பாநன்றாகையவைத்துநாதாந்தவாலேபத  
டியின்று, வாளப்பாவாலுகையிற்பாண்டம்வைத்து விதமாகஆறு  
தமணல்தாளிட்டு, வாளப்பாசூப்பிதனைமேலேயிட்டு வண்மையுட  
பானைரம்பமணலால்முடே. ஈயி

மூடியேயமடுப்பேற்றிக்கமலம்போலே மூற்கமுடனெருநாழிம  
ரித்துப்பாரு, நூடியேயமணற்குநிரம்பவானால் நன்மையுடன்பாண்ட  
மதையிறக்கிவைத்துக், கூடியேயகுளிரன்றாயாரவிட்டுக்குருவான  
ப்பிதனையுடைத்துப்பாரு, தேடியேயலைந்தாலுமிந்தப்பூரம்தேசத்  
ல்விபிதமென்பார்கானே. ஈயி

பச்சைசுற்றூரவைப்பு.

காணப்பாஇன்னமொருவைப்புக்கேளுகருவானபூரமடபச்சை  
ப்பூரம், பூணப்பாசூடனெருபலமும்வாங்கிபுனிதமுள்ளவெடியுபு

சுதர்ப்பலந்தான், தோணப்பாவுவகுப்புப் பலமறைதான்குட்டிதூரித  
முள்ளபுனுகுடனே எலந்தானும், வேணப்பாகஸ்தூரிவகைக்குத்தா  
னும் விளங்கவேயரைக்கமுஞ்சிவேண்டிவாயே ககஅ

வேண்டியேகல்வத்தி லரைத்துன்றாய் விதமானசந்தனத்தின்  
தயிலத்தாலே, தோண்டியேபிட்டுப்போற்கொண்டுபிசரி சுத்தமுள்ள  
குப்பியரையிட்டுமைந்தா, தூண்டியேமாக்கல்லால்வாயைமுடிதூரித  
முடனெழுசிலை மண்ணுஞ்செய்தி, தாண்டியேதாளிரையமணல்தா  
னிட்டுத் தன்மையுற்றகுப்பியைத்துமேலுமுடே. ககக

முடியேமணற்செர்மி யோடுமுடிமுர்க்கமுடன்சிலைமண்வலுவா  
ய்ச்செய்து, நடடியேவிதனிலைகாயவைத்து நன்மையுள்ளகணபதி  
யைபாடிக்கொண்டு, தேடியேவாலுக்காயி லேற்றிமைந்தா திறமாக  
வொருசாமர்தீபம்போலே, கூடியேயெரித்துமேள்ள ஆறவைத்துக்கு  
ருபத்தைதான்வணங்கியெடுத்துப்பாரே. ககஉ

எடுத்துமிகப்பார்க்கையிலையென்னசொல்வேன் இன்பமுள்ள  
சிறுபொடியாந்தட்டுபோலத், தொடுத்துநின்றகாமரைப்பூவாசாவீசு  
ந்துரைத்தனத்தார்க்கேற்ற பச்சைப்பூரமாச்சு, அறித்துநின்றபேர்  
களுக்குமித்தவாசம் அதுகமுடஞ்செவகமுரீர்பூப்போல்விசும், நுதித்  
துநின்றநீர்கடுப்பு கல்லடைப்பு கணமானபித்தமெல்லாம் காணுதோ  
டும். ககக

வாலேசவைப்பு.

காணுகாட்சியெல்லா மித்தறாவிற் கருகினைநின்னயொருக  
ருவைக்கேளு, தோணுகவாலேசமவைக்குமார்க்கஞ்சொந்தமுடன்  
சொல்லுகிறேன்குட்சமாக, வேணதொருசாதிலிங்கந்தன்னைநீயும்வி  
தமாகத்தான்பொடித்துத் தோண்டிக்கேற்றி, நாணுகநன்னுரிபீவர்  
தான்கொஞ்சம் நன்மையுடன்பொடிசெய்துகூடப்பாரே. ககஉ

போட்டுமேமறுதோண்டி தன்னைநீயும் புனிதமுடன்முன்முடி  
பொருத்தவைத்து, நாட்டியேசிலைமண்ணேமுஞ்செய்துநலமாகவுவர்  
ந்தபின்புநன்மையாக, ஆட்டுமேகணபதிக்குபூசைசெய்து வப்பனை  
வாலுக்கையிலேற்றிமைந்தா, காட்டுமேகாடாக்கினியாகத்தானும் க  
னமாகவொருசாம மெரித்திடாயே. ககஉ

எரித்தந்த அனலணைத்தேயிறக்கிமைந்தா இன்பமுடன் ஆறவிட்  
டேயவிழ்த்துநீயும், தரித்ததொருமேற்றேண்டிதன்னைமைந்தா தண்

மையுள்ள (1) வராதமுடிதன்னாலேதான், தெரிந்துமிகப்போகாமற்று  
டைத்துநீயுந் திறமாகப்பார்க்கையிலேகுதம்போலே, பொருந்தியிக  
இருந்ததொரு வாலேதன்னைப் புத்தியுடன்குடுக்கைதனி லெடுத்த  
வையே. கஉச

(1) வராதமுடியென்பது-பன்றிமயிர்க்கற்றை.

வாலேசத்துக்குத்தீரும்வியாதி.

வைத்ததொருவாலேதனைப்பணவிடைக்கால்மந்தா மார்க்கமு  
டன் விடைத்தலேவீர்சந்தனத்தில், மெய்த்திட்டமாகீ பத்துநாள்  
தான்மேன்மையுடன் திசந்தியீர்ந்தாயானல், கைத்தொருவகையு  
டனேபுளியுந்தள்ளிக் கனமாகஇருபதுநாள்கழிந்தபின்பு, செய்திட்  
டந்தவறாமல் வேமந்தேய்த்துச் சிவசிவாதலேகுனிந்தால் புளியைக்  
கூட்டே. கஉரு

கூட்டவேதீருகிறவியாதிகேளு கூறுகெட்டசொறிசிரங்கு கிர  
ந்தினோயும், நாட்டவேபுண்புரைகள்வயிற்றிரைச்சல் நலமானபேதி  
யுடன்காய்ச்சல்தீரும், பூட்டவேதேகமதிற்காந்தமீறி புனிதமுடன்  
றுதுவிர்த்திப்பெலமுண்டாகும், வாட்டமாயின்னமொரு அநுபான  
ங்கேள் மைந்தனேவாலேசம் விராகனரண்டே. கஉசு

வாலேசத்திற்கு அநுபானம் தீருநோய்கள்.

விராகனிடையிரண்டப்பாபார்க்கப்பட்டை வீரானதிப்பிவி  
லவந்தம்ரண்டு, விராகனிடையாலப்பாகருப்பு வெல்லம் விசையடம்  
கத்தானரைத்தே யுண்டைகேளு, விராகனிடையுக்காலா யுருட்டி  
மைந்தா விறுகெட்டமாளிடருக்கேழுநாள்தான, விராகனிடையு  
க்காலாயந்திசந்தி விவரமுடன் றுன்கொடுத்துமேலுங்கேளே. கஉஎ

கேளப்பாபத்தியந்தான் வுப்பாகாதிருபையுடன்பசுவின்பால்  
கூட்டிக்கொள்ளு, நாளப்பாபதினைந்தாநாளிலேதான் நன்மையுட  
ன்தலைமுழுக்குமுழுதவாறு, கேளப்பாவொன்றுமில்லை கோழிச்சா  
று கூட்டியேபத்தியத்தைமுறித்துப்போடு, வேளப்பாவாயெல்லாம்  
வெந்துகாணும் விதமாகத்தானுனையாறுந்தானே. கஉஅ

தாந்தானையாருகையிற்றீருநோய்கள் தன்மையில்லாமேகவெ  
ள்ளைதடிப்புப்புண்கள், தோந்ததொரு அழிகாந்திசுழிக்கிரந்தி தீரு  
த அரையாப்புமேககுலை, போந்தனேகால்முடக்கு கைம்முடக்கும்  
பொல்லாதனோய்களெல்லம்போகுஞ்சொன்னேன், நாந்தானேவா  
லையிடகருணையாலேநன்மையில்லாவியாதிபெல்லாநலமதாமே. கஉசு

தாதுபுஷ்டிக்குளிகை.

நலமான இன்னமொருகுளிகைகேளு நன்மையுள்ளவழைரசு  
ங்கழஞ்சிமூன்று, குலமானசாதிலிங்கம் கழஞ்சியொன்று கூறுகி  
றோம்வெண்காரம் கிரம்புகஞ்சா, தலமானமுருங்கைவிதைசாதிக்  
காயந் தன்மையுள்ளசாதிபத்திரி முத்தக்காசு, பிலமான அபின்பூ  
ணைக்காலிவித்தும் புண்ணிபனைசாரத்தி உபருப்புங்கூட்டே. நாநய

கூட்டுவாய்ப்பூமிசக்கரைக்கிழங்கு குணமாகவகைக்கரைப்பலந்  
தாண்கூட்டே, நாட்டுவாய்ப்பொடிசெய்து தேங்காய்க்குள்ளே நன்  
மையுடன்றானடைத்துச்சாணமேற்றிப், போட்டுவிடுபத்தெருவிற்பு  
டந்தானப்பா புண்ணியனே()சிரட்டையதுவேகும்போல, ஆட்டுவா  
யாறினபின் சிரட்டைநீக்கி யப்பனைமுருங்கைப்பூச்சாற்றினாலே. ()

( ) சிரட்டைகொட்டாங்கச்சி.

முருங்கைப்பூச்சாற்றாலேமுன்றுசாமம் முக்யமுடன்றானரை  
த்துக்கழற்சிக்குய்ப்போல், நெருங்கவேநீயருட்டியுலர்த்திக்கொண்டு  
நீமகனையாருண்டைநினைவாய்கேளு, நருங்கவேபொடிசெய்து சர்க்  
கரையிலுண்ண நன்மையுள்ளபுளிதள்ளிச்சாதமுண்ணு, குருங்கை  
பென்றபசுவின்பாற் சக்கரையுங்கூட்டி குணமாகத்தானருந்திக்கூடு  
வாயே. நாநஉ

கூடுவாய்ப்பெண்களுடன்போகஞ்செய்யில் குணமாகவிந்துதம்ப  
னமேயாகி, நாடுவாயிடுப்புவிடமாட்டாதப்பா நாரியர்கள்சோபமாய்  
னடுங்குவார்கள், தேடுவாயிடுப்புவிடமாட்டாயாகில் திறமானகுளி  
கையிடதிறத்தினாலே, ஒடாமேயுனதுவிந்து விழுந்திடாது உத்தம  
னேபெண்களெல்லாமுறவாவாரே. நாநஉ

உறவானகுளிகைதனை யுலகத்தோர்க்கே யுண்மையுடன்றான்  
கொடுக்கவுறுதிகொண்டு, திருவானபொருளப்பாவேணதீவார் திற  
மாகவாங்கியதைத்தருமஞ்செய்தால், பரமானபரமரிடபாதங்காட்  
டும் பரமகுருதான்வருவார்பணிந்தாயானால், நிறமானநிராமயத்தின்  
ஸ்வரூபங்காட்டி நினைவானபொளிகாட்டி வெளிசொல்வாரே. நாநச

வெளிசொல்வார் பொருளாசையின்மையாலே வேதாந்தகுரு  
சொல்லிவெளியாய்க்காணும், வளிவளியாவளிதோன்றுமிராஜவிதிம  
ற்றமற்றயோகமெல்லாங்குருட்டுவிதி, ஒளிசொல்வேனென்றுசொ  
ல்லியுலகக்குருவெல்லாம் உன்னிடத்திற்பொருள்பரித்தே யுடலெ  
ழுத்தைச்சொல்லி, விழியதனைமூடிப்பாரன்றேபோவார் விழிமூடி  
லொளியங்கேளினம்புவாயே. நாநடு

காமகேசரிஞானை.

விளம்புவேனின்னமொருகுளிகைகேளு வீரியமாதனப்பூ அபிங்கிரம்பு, தனும்பாமல்சாதிக்காய்மராட்டிமொக்குத் தங்கபஸ்பம்சாம்பிராணிபதக்கங்கூட, அளம்பாமல்முருங்கையுடன் ஆலரசு அத்தி அகின்வித்தும்துரமுடன்சமனாப்க்கட்டிக். குளம்பாகமுருங்கைப்பூச்சாற்றலாட்டிக் குணமாகத்தான்வழித்தேயுண்டைபண்ணே.

நாந.க

உண்ணுடையசிறுசுண்டைக்காய்வீதந்தான் உத்தமனையனுபாணஞ்சொல்லக்கேளு, உண்டையதுபசுவின்பாற்றன்னிற்றொள்ளு உத்தமனேமுருங்கைப்பூபோட்டுக்காய்ச்சி, உண்டையதுமண் டலந்தான் அந்திசந்தி உண்டவர்க்கேயேழாணைப்பலனுண்டாகும், உண்டினுற்றதுவிர்த்தியதிகமுண்டாம் உத்தமனையோகியென்றால் பேசுகியானே.

நாந.க

போகமதுசெய்ததினாலிந்தறது பூகலத்திற்பெண்களெல்லாம்நடுங்குவார்கள், சோகமதுமெத்தவுண்டாம்பெண்கள்மோகஞ்சொந்துமேமுகந்தளர்த்துவாடுவார்கள், வேகமதுதீருதற்குவேறேறே விடியமட்டுஞ்செய்தாலுமீன்தறது, பாகமாய்கிருஷ்ணாவதாரந்தன்னில் பன்னிரண்டாயிரமெண்ணும்பாவைமாரே.

நாந.அ

பாவையரைப்புணர்ந்திந்தக் குளிகையாலே பாலகனேகாமகேசரியிதப்பா, தேவையில்லையென்றாலுமீனங்கேளாது தெரிவையரைந்நாறுபேர் தினம்போதாது, கோவமின்றிமண்மதனார் வளைத்தலில்லுக்குமரிகடன்பார்வையம்புக்கொள்ளும்வேகம், பாவையர்களைல்லோரும்வசியமாவார்ப்பட்சமாய்மண்மதன்போலீலைசெய்யே. ககக

சர்வரசகுளிகை.

செய்யவேயிம்மருந்தையுலகத்தோர்க்குச் செப்பாதேயரசநுக்குச்செய்துநீயும், ஐபனேபுலத்தியனையரிவுள்ளனே அரசெலாழாணைப்பணிவாரருமையாகி, மெய்யாகஇன்னமொருகுளிகைகேளுமேன்மையில்லாச்சரங்களதுபோவதற்குத், துய்யதாய்கொளரியொருபலந்தானப்பா தூக்கியதைமுலைப்பாவி லுறப்போடே.

கசய

போட்டப்பாழுன்றுநாளுறப்போட்டுப் புனிதமுடன்றெனடித்தேயோட்டில்வைத்து, நாட்டப்பாமுலைப்பாலாற்சுருக்குத்தாக்குநன்மையினாற்சாமநயந்துநீயும், தேட்டப்பாகொளரியதுசுத்தியாகுந்திறமையுமோதாளமரைபலந்தான்வாங்கி, கூட்டப்பாசண்ணாம்புக்குள்ளேவைத்துக்குணமாகச்சுத்தசலந்தன்னிலுற்றே.

கசக

ஊற்றியேநீறியபின்னெடுத்துநீயும் உத்தமனே எழுவிசை நீர்  
றசுத்தி, தோற்றியே இரண்டுமொன்றாய்க் கல்வத்திட்டுத் துரிதமு  
டன்றானரைக்கும் போதிலேதான், தேற்றியேமுலைப்பாலால் நாலு  
சாமம் திறமாகத்தானரைத்து யுளுந்துபோலே, பார்த்திபனே யுரு  
ட்டியதை நிழலுலர்த்திப் பக்குவமா யுலர்த்தியதைப் பதனம்  
பண்ணே.

கசஉ

பண்ணப்பா சுரம்வந்தோர் தனக்குத்தானும் பாங்கான மாத்  
திரைதானென்றுகேளு, உண்ணப்பா முலைப்பாவின் மூன்றுநாளும்  
உறுதியுடனிருவேலாயுண்மையாக, தண்ணப்பா தான்கொடுக்க மூ  
ன்றுநாள்தான் தயவானபித்தமெல்லாந் தானேகக்கும், கண்ணப்பா  
பித்தமெல்லாந் கக்கும்போது கனமான சுரங்களெல்லாந் காணு  
தென்னே.

கசங

காணுதுநாலாநாள் வரைக்குமைந்தா கருநாகப்புளியையுந் த  
ள்ளச்சொல்லு, தோணுததுவரையுடன் கத்திரிப்பிஞ்சி சுகமாகத்  
தான்குட்டியுண்ணச்சொல்லு, ஆணை அரேசிபங்கள் வந்திட்டா  
லும் அப்பனைபத்திபங்கள் தவறிட்டாலும், வீணைமிளகத்தை கி  
யாமும்பண்ணி வீரியமாத்தான்கொடுக்க மீளும்பாரே.

கசச

மீளுமேமிளகதக்கு முறிவுமாச்சு மிஞ்சாதவாதசரம் விட்டுப்  
போச்சுத், தாளுமேபித்தசரம் குழந்குடத் தயவான அய்யசுர  
மாறல்குடக், கோளுமேகள்ளசர மூன்றுமாறல் குடிவெடுத்தகாச்ச  
விடகுடிவந்தீரும், நாளுமேசுரமுதலாய்த் தீருமப்பா நாட்டோர்க்  
குச்செய்திடவே நன்மையாமே.

கசரு

சுரத்துக்குப்பா ஷாணகுளிகை.

நன்மையாமின்னமொரு குளிகைகேளு நாடாதபாஷாணக் க  
ட்டிவாங்கி, வெண்மையாமெருக்கம்பல்லாசாமம் மீறாமற்சுருக்கி  
டவேசத்தியாகுர், வண்மையுள்ள இலிங்கமதைமுலைப்பால்தன்னில்  
மார்க்கமுடனாச்சாமம் ஊறச்சுத்தி, தண்மையுள்ளவெண்மிளகு மூ  
ன்று மொன்றாய்த் தான்சேர்த்துக்கலவத்தி லரைத்திடாயே.

கசசு

அரைத்திவாய் சம்பழத்தின்சாற்றினிலே அப்பனைநாற்சாம  
மறைத்துநீயுந், திறத்துடனே வுழுந்துபோற் றிரட்டிமைந்தா திற  
மாகநிழலுலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு, பரப்புடனே குளிர்காய்ச்சல்  
சுகலத்துக்கும் பண்பாககுளிர்த்தீர் தன்னிற்றாக்கு, உரைத்துமே  
மூன்றுநாளாறுவேளைஉத்தமனேதான்கொடுக்கவொழிந்துபோமே.

போமப்பா புளியுப்பு மற்றொன்றாக புலத்தியனே வழகுணையுந்துலையாகுர், நாமப்பாஎழாநா ளொன்றுகேளு நன்மையுள்ள மிளகினிடகிபாழமீந்து, வேமப்பாளட்டாநா ளோமந்தேய்த்து வெந்நீரான் முழுக்காடிச் சுட்டபுளிகூட்டுத், தாமப்பா குளிச்சுரங்கள் தானே தீர்த்துக் கண்மையுடன் குறிநுப்பார் தயவாய்க்கேளே. ௧௪௮

கோளப்பாவாத்தியுடன் பித்தமீறில் கிருபையுடன் மிளகுநீர் குடிக்கத்தீரும், வேளப்பா பாஷாணம் தின்றபேர்க்கு விதமாக மிளகொருசேர்தன்னையாங்கி, நாளப்பா தானரைத்தே உள்ளுந்கீய நன்மையுள்ள பாஷாணம் வீறுகெட்டுத், தாளப்பாமலத்துடனே மலமாய்ப்போருந் தயவானமாற்றிந்து தனதாய்நிலே. ௧௪௯

சுரத்துக்கு அபிமன்னன் குளிகை.

நில்லப்பா இன்னமொரு குளிகைகேளு நிலையாதசுரங்களது நிவர்த்தியாக, அல்லப்பா அபினியது விராகனிடையாறு அன்பான சுக்குமதுவிராகனிடையேழு, நல்ல பாவிராகனிடை திப்பிவியுமிட்டு நன்மையுள்ள சீரகமு மொன்பதிகூட்டு, சொல்லப்பா மிளகுபத்துவிராகனிடையாகச் சுகமாக ஐந்து மொன்றாய்க் கல்வத்திட்டே.

கல்வத்திலரைத்திடுவாய் விஷ்ணுகாந்தி கனமான கிபாழமதாய்நாலுசாமம், வலுவைபெறத்தானழைத்துக்குன்றிப்போலே மைந்தனே தானுருட்டிநிழலுலர்த்தி, அலைவுபெற்றசுரங்களுக்கு மூன்று நாள்தா னப்பனே தான்கொடுக்க வறுபானங்கேள், நலுவைத்தவிலையொடுகிவிஷ்ணுகாந்தி நன்மையுள்ள சீரகம் வெற்றிலையின்காம்பே.

வில்லை வில்வம்.

காம்புடனே நாலுமொன்றாய்க் கிபாழஞ்செய்து கனமானவொரு குளிகை ஆறுவேளை, சாம்புடனே தான்கொடுக்க சுரங்கள் தீரும் சுருவானகழிச்சலொடு தாபசுரந்தீரும், நாம்பானபெரியோர்க்குஞ் சிறியோர்க்குமாகும் நன்மையுள்ள பத்தியந்தான் புளியையமாற்று, வேம்பானபுளிகூட்டில் வேறொன்றிலலை விதமானகாய்ச்சலது விட்டிடாதே. ௧௫௦

விட்டிடாச் சுரங்களுக்கு மூன்றுவகைக்குளிகை விதமாகச் சொன்னதைநீ செய்துமைந்தா, இட்டிடுவாய்ப் பெட்டியிலே பணங்கள்போலே இருத்திவைத்தகுளிகைகட்டு முயிருண்டாகும், பட்டிடவேராட்சென்றார் குளிகைவேகம் பார்க்கமுன்னேசுரங்களெல்லாம் பதறிபோடும், சுட்டிகள்போல் துடுதுடுக்காய்ச் செய்யவென்றால் சுகமாக குளிகையொன்று சொல்லுவேனே. ௧௫௧

சுரத்துக்குவெண்காரருளிகை.

சொல்லுவென்லிங்கமொன்றுநாபியொன்று சுதமாகவெண்காரம் திப்பிலியுமிளகும், வெல்லுவேனேர்வாளமாறுவிதமாகச் சத்தி செய்துசமனாய்க்கட்டிக், கொல்லுவென்பழச்சாற்றால் நன்றாபட்டி கிருபையுடன்குன்றிபோலீழலுலர்த்தி, நல்குவென்பதனமதாய் வைத்துக்கொண்டு நன்மையுள்ளவாதசுரந்தனக்குக்கேளே. கருசு

கேளப்பாமுன்றுநாளாறுபோது கிருபையுள்ளசர்க்கரையி லுண்ணத்திரும், நாளப்பாபித்தசுரந்தனக்குத்தானும்நற்சீரகத்தினிட ரீற்றாக்கு, வாளப்பாசேதமசுரம்இஞ்சியிலேதீரும் வன்மையுள்ள மூன்றுநாள் கொடுக்கும்போது, தாளப்பாசுரமெல்லார்தவறுண்டே போம் தன்மையில்லாபத்தியந்தான்புளியாகாதே. கருசு

புளியாகுத்தின்னதினற்சுரந்தீராதுபூகலத்திற்பேதிக்கோகொடுக்கவென்றால்,வளிபரணமாத்திரைதானிரண்டுதந்துவண்மையுள்ள மிளகதனையொன்றுதப்பி, வெளியானமாத்திரையைதிண்ணச்சொல்லுவிவாழுடன் துண்மலங்கள் வெளியாய்ப்போகும், ஒளிபாததுண்மலங்கொழிந்துதானால் உத்தமனேமிளகுநீர் சாதமுண்ணே. கருசு

சாதமுண்டுசரயங்காலஞ்சுக்குநீர்கேள்சமர்த்தானபேதியதுநிரம்பவானால், நீதமொன்றுநீமயங்கிப்போய்விடாதேநிலவாவாய்த்துவனாயின்பருப்போடொக்க, பாதமென்றஅரிசிபிட்டுக்கிச்சடிபோற்பொங்கிப் பதமாகநெய்யூற்றித்தின்னநிற்குக், பேதமொன்றுயில்லையடாவசம்புதன்னைப் பிரியமுடன்கருக்கிடவேபேதமாமே. கருசு

வாலைசஞ்சீவிகுளிகை.

பேதமாயின்னமொருகுளிகைகேளுபிரியமுடன் திரிகடுகுமிலிங்கரோமம், பேதமாம்வெண்காரங்கிராபுபூட்டிப்பிலமாகவுமுமொன்றாய்க்கல்வத்திலீட்டுப், பேதமாம்பழச்சாற்றால்நன்றாபட்டிப்பெருமையுள்ளஉழுந்ததுபோற்குளிகைகட்டிப், பேதமாநிழலிலேயுலர்த்திக்கொண்டு பெருமையுள்ளசுரங்களுக்குப் புகலக்கேளே. கருசு

கேளப்பாதுளசிச்சாததனிற்றுக்குக் கிருபையுள்ளநாய்த்துளசிச்சாறுமாகும், கேளப்பாமுலைப்பாவிற்றுக்கிணக்கால் குணமாகுஞ்சந்சுரம்பாலகர்க்கு, நாளப்பாமுன்றுநாள்கொடுக்கச்சொல்லு நன்மையுள்ளசலதோஷநாடிற்றானால், வாளப்பாவெற்றிலையில்மென்று தின்ன வளமானநீர்தோஷ மாறிப்போமே. கருசு



வாலைபேதிக்குளிகை.

மாறிப்போம்இன்னமொருவாலைபேதி மகத்தானகுளிகையொன்றவகையாய்ச்சொல்வேன், தேறிப்போமிளகிடையோரைந்துங்கூட்டித்திற னானசுக்குதிப்பிலியும்ஓமம், கூறிப்போம்ரோகணியுங்கூர்மாதோடுகோஷ்டமுடனெல்லாமோரிடையாய்க்கூட்டி, ஆறிப்போஞ்சுத்திசெய்தவாதிமைந்து அப்பனைபழச்சாற்றலரைத்திடாயே.

அரைத்துமேமிளகளவாயுருட்டிக்கொண்டே அய்யனைரிழுவலர்த்திமுலைப்பாவிரறான், உரைத்திபக்குழந்தைக்குப்பேதியாகும் உத்தமனைசந்நிசுரஞ் சீதசுரங்கூட, இரைத்திமேயிடுப்புவலி யுள்ளதெல்லாம் இன்பமுடன்றான் றீரும்வேண்ணோய்கள், கரைத்துமே வெந்நீருஞ்சாதமுண்ணைகனமானபேதிநீற்குங்கண்டுபாரே. காசுக

பேதிமாத்திரை.

பாரப்பாவின்னமொருகுளிகைகேளுபாங்கானசாதிக்காயோமங்கிராம்பு, காரப்பாகரியசீரகமுஞ்சுக்குகனமானதிப்பிலியுங்கஸ்தூரிமஞ்சள், சாரப்பாவசம்புடனேகாயமொக்கச் சரியிடையாயொன்பதுக்குச்சுமன்தான்கேளு, மேரப்பாவென்னைக்காக்கணத்தின்பட்டைவிதமாகத்தான்கூட்டிவெந்நீராலே, கசுக

வெந்நீர் ற்றுனரைத்துச்சுண்டைக்காய்போல்விதமாகத்தானுலர்த்திவைத்துக்கொண்டு, வெந்நீராற்குழந்தைக்கேழுநாள் தான் விதமாகத்தான்கொடுக்கவுப்பாகாத, வேந்நீராற்சாதமிட்டேயுண்பாரானுல்வேண்டியதேர்நோய்தீரும் விளம்பக்கேளு, வெந்நீராஞ்சனியிருமல் கக்கல்காய்ச்சல் மீறிவருபசுழிகணங்கள் விச்சுழியும் போமே கசுக

போம்பாஅள்ளுடனே சந்நிதோஷம் பொல்லாதவலிப்புடனேவிஷசுரங்கள், போம்பாமந்தமுடன்வயிறுநோயும் பொருமலுடனிகாச்சலுமேபோகுஞ்சொன்னேன், போம்பாவசம்பதனைச்சட்டுகூடுபோக்கடாபச்சையென்றால்பேதிரெம்ப, போம்பாசுட்டதினும்மட்டாம்பேதி போசுமடாமற்றநோய்புனிதமாமே. கசுக

சந்நிக்குத்தாம்பரகுளிகை.

புனிதமுடன்தாம்பரத்தைதூளாக்கிபுண்ணியனேசட்டிவிட்டு வறுக்குப்போது, கனிதமுள்ளபுனியாரைசிறுகீரைதானும் கடுகளவாத்தான்போட்டுராலுசமம்; இனிதமுடன்வறுக்கையிலே மாண்டுபோகும்என்மகனையிதில்கழஞ்சியாறுதூக்கி,வனிதமுடன்வாரைசங்கழஞ்சியாறு வண்மையுள்ளகெந்தியதுகளஞ்சியாரே. கசுக

ஆறாகுமருந்தெல்லாங் கல்வத்திட்டே அப்பனைசெருப்படிச் சார்விட்டேயாட்டிக், கூறானமிளகதுறையுநட்டிக்கொண்டு கணமாகத் தானுலர்த்திக்குப்பிக்கேற்றி, மீறாமல்வாய்முடிமண்ணுஞ்செய்து விளங்கவேகாயவைத்துத் தானிக்குள்ளே, பாறாமல் அக்குலனல்மணல்தானிட்டுப் பண்பாசக்குப்பிவைத்துமேலேமுடே ராகுக

மூடியேமணவிட்டுச்சட்டி மூடி மூர்க்கமுடன்மண்கேலேமுணுஞ் செய்து, தேடியேகணபதிக்குழைபண்ணிக் திரமாகவாலுக்கறி விரண்டுசாம, நாடியேகமலம்போலெரித்துநீயு நலமாகதானிறக்கியாறவைத்துக், கூடியேசுப்பியுள்ளேமருந்தைத்தானுங் குணமாகத் தானெடுத்துக் கல்வத்திட்டே. ராகுக

இட்டுநன்றாயமைத்திலொயிஞ்சிச்சாற்றி லென்மகனேபருத்தி விரைப்பிரமாணநகன், பட்டுநன்றாய்க்கானுநட்டிக்காயவைத்துப் பாங்கானபரவிபிலேபதனம்பண்ணிப், பிட்டுநன்றாய்க்குளசிச்சார் தன்னிலைதான் பிலமானநிரிபிசுதுளாளுஞ்சேர்த்து, அட்டிபண்ணு திருப்பாதுமூன் றநாளு படலாகக் காண்குடிக்கவகலுநோய்கே. (.)

கேள்பாபதின்மூன்றுசந்திரநங்கிநபையுள்ளகோஷமெல்லாங் கெதிகெட்டோடு, வளப்பாவசாத் திபமாஞ்சந்திரகூட மைத்தனே திருமடமருநிப்பாரு, நானப்பாவுப்பில்லப்பக்கிபம்மைத்து நன்மையுள்ளபொரியிரிக்ஞ்சிக்கொள்ள, காழ்வப்பாவொருநாளுமில்லை தன்பையுள்ளசந்திரவல்லக் கணிக் துப்போடும. ராகுக

சாம்பிராணிபகங்கம்.

போமப்பாவின்னமொருகுளிகைசேரு புண்ணியனேசாம்பிராணிமுதற்றாமாய்க்கானு, நாமப்பாவில்காச நாலுபலவங்கி நன்றாகப் பெய்செய்துசட்டியிட்டு, ஒவ்வொன்றைச்சட்டிக்குள்ளேநீயுமுத்தமனேகாசித்தையுநுப்பேயிலட்டி, நாமப்பாசேமன்மூடிச்சீலை செய்து நன்மையுள்ளவடுப்பேற்றி அதிபமவையே. ராகுக

வைத்தக்கால்பசுரெப்பாற்றிமேற்றிமைத்தனேயடிச்சட்டி தூறிற்கூறி, வைத்தக்கால்நாற்சாமயசென்றின்பு வண்மையுடன்றூறி நக்கப்படுககப்போட்டு, செய்தகொருசீலைமண்ணிழகதுமெளளத்திறமானமேற்சட்டிகாசித்தது, ணைக்கொருவப்பிரகற்பற்பம்போலே நன்மையுள்ளவாசமதாய்மணக்கும்பாரே. ராகுக

பாரப்பாவப்பூவைபெடுத்தையும் பாங்கானவெற்றிலைப்பாக்கு  
ண்ணும்போது, நேரப்பாமிளகதுவுத்தின் றுவந்தால் நேர்நாயுள்ள  
தாதுவித்தகிலைக்கும்பாரு, காரப்பாவப்பூவுங்கழஞ்சொண்டு கணமா  
னகிராப்புபோற்கழஞ்சொழன்று, கூர்ப்பு கோரோசனைகழஞ்சொவான்  
று கூட்டியரைவெற்றிலையின்சாற்றினிலை.

|| எ ||

சாற்றினிலைநாழியரைக்குமைந்தா தண்மையுள்ளதூன்றிபோ  
ற்குளிகைகட்டி, ஆற்றிகுன்றாய்நிழலினிலைபதனம்பண்ணு அப்பனை  
தேனிலொருகையிந்தார், போற்றியேழுந்துநாளா றுபோதிற்பொல்  
லாதசூகத்தின்கரங்கடநும், பார்க்கிபனை நெய்மிளகிலியந்தாயான  
ற் பறந்துபோற்கூகத்தின்சயங்கடானே.

|| எ ||

சயமானசர்க்கரையிலேழுநாள்தான் தண்மையுடன்ருன்கொ  
டுக்கதயவாய்க்கேளு, மயமானசூகத்தின்வாய்வினேடு மைந்தனே  
வுதிரத்தின்கட்டுதிரும், நயமானவெற்றிலையில்மென்றுதினன் நன்  
மையில்லாசுகசந்திராடாதோடு, பயமென்னபத்தியத்தின்பயமேயி  
ல்லை பரமானபூரணத்தின்பதிவுதானே.

|| எ ||

கட்டுவாதிமாத்திரை.

தானென்றயின்னமொருகுளிகைசேரு தண்மையுடன்சாதிக்க  
காய்சாதிபத்திரி, மானைன்றமாசக்காய்கிராம்புகோஷ்ட மதுரமுட  
னகிலிடையம் கலங்கப்பட்டை, சேனைன்றில்வுடனேவிளாப்பி  
கினுமொன்றாய்ச் சேர்த்ததரைத்தமா களங்காய்க் குள்ளேவைத்து,  
கோனைன்றவெண்சிலைபொதிந்துசுற்றிக் குணமாகவதன்மேலேசா  
ணமப்பே.

|| எ ||

அப்பியேகாட்டெருளிற்புடத்தைப்போடு அண்டையிலேபார்  
த்திருநிலையிவெகாமற், றப்பியேசுணமதுவெந்துபற்றிற் றுன்காயி  
ல்லேகையிலைதள்ளிக்கொண்டு, ஒப்பியேகவசமொடுசிலைக்கி உத்த  
மனேகல்வத்திலரைக்குப்போது, செப்பினேக்கஞ்சாவின் சாற்ற  
லாட்டி சிறுசுண்டக்காய்போவவுந்ட்டுவாயே.

|| எ ||

உருட்டியேநிழலுலர்த்திவைத்துக்கொண்டு வுண்டையுடன்வ  
டிதயிரிலியந்தாயானற், நிரட்டையெப்போலிரத்தமுடன்கடுப்பு  
ஞ்சிதந்திராதமுரைத்தத்திருஞ்சொன்னேன், மிரட்டியேதேனிலிட  
வதிகாரபேதி மீளுமடபத்தியமோபுளியுமாகுஞ், சுருட்டியிகமிள  
கையைக்கட்டிடாதே குடிமெத்தவிரத்தமடாதுணிந்துபாரே. || எ ||

இரசகற்பூரக் குளிகை.

பாரப்பாநின்னமொரு குளிகைகேளு பதிவானமுலைப்பாலில்  
முன்றுநாள்தா, நேரப்பாஹினகோரசகற்பூர நினைவாகவிராகநிடை  
யஞ்சுங்கூட்டி, காரப்பாமுலை நீக்கிவெள்ளைப்பூண்டு அணக்காகவிரா  
கநிடையிருபதுமேகூட்டி, சாரப்பாமிளகதுதான் விராகநிடைதா  
னுந் தண்மையுடன்முப்பதுமே தயவாய்க்கூட்டே. கௌஅ

கூட்டிடுவாய்வெற்றிலையி நிடைதாங்கேளு குணமாகநாற்பதி  
டைகூட்டிக்குண்டு, நாட்டுவாய்ப்பூரமதைநன்றாயாட்டி. நண்மையு  
ள்ளசரக்கெல்லா மொன்றாய்க்கூட்டி, ஆட்டிடுவாய் வெற்றிலையின்  
சாற்றினுலே அப்பனைவறுசாமநன்றாயாட்டி, போட்டிடுவாய்சுண்  
டைக்காய்போலுருட்டி புனிதமுடனிமுறனிலே வுலர்த்திக்கேளே.

கேளப்பாவந்திசர்தியேழுநாளுங் கிருபையுடன்றன் விழுங்கிப்  
பத்தியமேகாக்க, பாரப்பாவுப்புடனே புளிப்பாகாது பாங்காகவொ  
ருவேளை பசும்பால்கூட்டு, நாளப்பாவேழுநாள் சென்றபின்பு நன்  
மையுடன்வறுத்தவுப்பு துவரைகூட்டு, கேளப்பாபதினைந்து நாளி  
ற்றானுங் குணமாகத்தலைமுழுதி புளியைக்கூட்டே. கஅய

புளிகூட்டிஓமநீர்விட்டபின்பு புண்ணியனே பெண்ணெயிட்டி  
முழுதும்போது, வளியிட்டவளிக்கிரந்தி விங்கப்பற்று வகையான  
சொரிகிரந்தியோனிப்புற்று, குழிபட்டரிணமாறுங் குழிக்கிரந்தி க  
றியதோர் கிரந்தியெல்லாங் குணமதாகும், பழிவிட்டுச் சொன்ன  
தொருபூரணத்தை பார்தனிலேவிள்ளாதே யின்னங்கேளே. கஅக

இ வி ங் க க் க ட் டி.

கேளேநீபுலத்தியமகா நிஷிபேபையா கிருபையுள்ள விலிங்க  
மொருகட்டியாகத், தாளேநீமுலைப்பாலிலுரப்போட்டுத் தண்மையு  
டன்பத்தானுள் கழுவிப்பின்பு, வேளேநீவெயிலுலர்த்தி வைத்துக்  
கொண்டுவிதமானவிடைக்கிடைதான்கார்ப்பூரம்வாங்கு, வாளைநீசா  
ம்பிராணி பளிங்குபோலே வாங்கிடுவாய் முன்போலே வளமாய்த்  
தானே. கஅஉ

வளமானசாம்பிராணிகூடங் கொண்டும் வண்மையுடன் கல்வத்  
தின்மாளஆட்டி, மெழுகானுலென்னசொல்வேன் தீப்பறக்கஆட்டி  
மேனமையுடன்வழித்ததைப்பத்துபங்காய், வழுவாமலொருபங்கை  
ச்சூலையூட்டி வண்மையுடலிங்கமதை வைத்துருட்டி, நழுவாமல வி  
ளக்கிலே கொளுத்திப்போடு நண்மையுட னுறினபின் மெடுத்துக்  
கொள்ளே. கஅங்

எடுத்ததன்மேற்கரிபைச் சுரண்டிபோட்டு இன்னமொருபங்கு தனைசீலையுட்டி, அடுத்தமதிவிடத்தை யுருட்டிமுன்போல் அப்ப நேவின்குனிவ்கொளுதகம்போது, பிடித்துமதானெரித்து ஆறிப்போகும் பின்பதைதான்முன்பால் பதவநினைச்செய்து, தொகுத்துநிறைகரியெல்லாஞ்சுரண்டிபோட்டு சுத்தமுடனேறணிவிடவாய்வுப்போமே. கஅச

பேரமப்பாதிநிகிசு சுந்நிதோஷம் பொல்லாதநெஞ்சடைப்பு வாய்வுமூர்ச்சை, சாமப்பாவையறுபேதவழித்திலாதற் றனிரிஞ்சிச் சாற்றிவீதாக்கத்திரும், வேரம்பாலைபொதிபித்தபாண்டி விடபாகம்வழிற்றுவலிஞ்சுமஞ்சீசையை, பாம்பாக்கொடுவேலி சுயாழத்திய பறக்குடாவெதுரோக மறித்துபாரே. கஅரு

இராகர்ப்பூரக்கட்டு.

பறித்துமேறின மொருகட்டிசொல்வேன் பாலகனைமகநற்பூரம்பலகதானொது, தெறித்துமேலுருகட்டி யாகவாக்வித வாகமுலைப்பாவிற்பதநாளும், தெரிந்தயநீண்டினபின் னுலந்தகைகொண்டு திறமாகவெள்ளாளிதயிலம்வாங்கி, இருந்துநீழுச்சாமஞ் சுருக்குத்தாக்குவெடுத்துநீசுரண்டியதை பின்னுங்கேளே. கஅச

பின்னுமேரோட்டிலே வெடியுப்புத்தானும் பிரியமுடனஞ்சு பல்பரப்பிமேலே, முன்னமேகொன்னதொரு பூரமையத்து மூர்க்கமுடமேலுமய்விதமூடி, என்னமாவென்றுநீ யெண்ணிடாதே எனமகனைமே முழுட்டை யுடைத்துமேலே, சொன்னவே அஞ்சு முட்டை யூற்றிமைந்தா சுருக்காகவாசலுப்பிட்டுமேகேளே. கஅர

மேளப்பாகால்நாழிகமலாபோலே கிருபையுடன்றானெரிக்கவுப்புப்பொங்கி, பாளப்பா உருகிபதுநெருப்புப்பற்றும் மைந்தனை அண்டததின் மகமையாலே, கேளப்பா மாளுப்பு யுடைந்திடாது குழம்புபோலுருகியதுகெட்டியாகும், தாளப்பாவிறக்கவைத்துக் குளிர்ந்தபின்பு தயவாசவுடைத்துமெள்ள வெகுத்துக்கொள்ளே. கஅஅ

எடுத்துநீலுள்ளவுப்புநீக்கி என்மகனைசுந்நிசுரம் நாவாட்சி, தொகுத்துநிறைமலவா தசந்திக்குவலம் சுத்தமுடன அனுபான மறித்துசொத்தே, விடுத்துநின்றவிடக்குமுடன கரைத்துத்தாக்க விபரமுடனவாதனோப்பிட்டுப்போகும், தடுத்துநிறைநகபாக நன்றாய்ச்சொன்னோம் தயவானபூரணத்திரநன்மையாலே. கஅச

தன் மையெவ் ற இன்ன மொரு வித்தைகேளு தயவா ன தாளகத்  
வைரேக்குப்போல, வண்ணையுட ன் லேசாகக் கிழித்துக்கொண்டு மை  
ந்தேவா கைப்பலந்தானி றுத்துக்கொண்டு, உண்ணாயுள்ள கிளிஞ்சியி  
லே அப்பிரகம் வைத்து உறுதியுள்ள த ளகத்தையிட்டுப்போல, உண்  
மையெவ் ற களிப்பறட்டைகே ரைச்சாற் றக் கனமாசத்தா னிழிந்து  
மேலேகேளே . ககூய

கேளப்பா அப்பிரகத்தட்டா ல்முடிநு நையுள்ள கிளிஞ்சிலதை  
முடிக்கொண்டு, நாளப்பாபத்து எருச்சற் றிவைத்து கன்மையுட ன்  
முமேல்ரண்டெருவுர் வைத்து தாளப்பா தீழுட்டிப்புகையுமாறித் த  
ன்மையுடனெரிக்ககன மெரியுர்போதுவேளப்பா குரட்டாலே ம்மெல  
ருவைநீக்கு விதமான கிளிஞ்சியதினடுவிலவையே . ககூக

வைத்தப்பா மேல்வெருப்பெரு ள்முடி மார்க்கமுட ன்பாக்கடி  
க்குத்திறந்துமெள்ள, உத்தப்பா மேல்வெருப்புகிளிஞ்சிநீக்கிட ன்மை  
யுட ன் று ன்பார்க்க உருகில்ல, ரத்தப்பா வில்லாமல்செம்புபோல தா  
னிநுதலாநிநக்கியதன தூசிந்றண்ணில், வைத்தப்பா ஆறினபி ன் சியந்  
துகாட்டுப் மார்க்கமுட னப்பிரகந்தள் ளிப்போடே . ககூஉ

போடவேகட்டியாய் வைத்துக்கொண்டு புண்ணியவே மூன்று  
மொன்றாய்க்கட்டித்தகிக்கு, சாடவேசன்னிமுதல் சுரங்கத்தீரும் த  
யவா ன தாளகத்தை மீட்டுக்கேளு, கூடவேசுராமபுதிப்பிவிசிற்பாத்  
தைகுணமாகவறுத்திவ ள்றுய்ச்சாரணை தன்னில், போடவேயிழைத்தி  
யெய்தேநிற்றா னுந் திறமான தாளகமிழைத்துக்கொள்ளே . ககூங

கொள்ள வேதீ நுகிறையா திகேளு குடிக்கெத் தபழையசுரங்குத்  
திறைச்சல், னுள்ளவேநந்திபோய் அன்னதிவே ஷமதுயரமுள்ளசேத்  
துமத்தியசுரங்கமும், வள்ளலார்பத்திபமோ விதற்கோவேண்டாம்  
மைகதனை புலிகூட்டிச்சேர றுமுண்ணு; உள்ளபடிபூரணத்திற் றப்  
போ இல்லையுறுதிவெகுஉறுதியடா உண்மையாமே . ககூச

தாளகப்பம்.

உண்ணையுட னின்ன மொரு வித்தைகேளு உறுதியுள்ள தாளகத்  
திபாபறாஞ்சொல்மேல், கன்மையுட ன்வெளியுப்புளியுமொ ன்றாய்  
நாட்டமுட றுனிடித்துவட்டுப்போல, வெண்மையாயோட்டிவிட்டுவா  
சுத்தன்னில்விதமாக உடுப்பிட்டுவென லேழுட்டு, கன்மையுடனே ட்டை  
யவெந்நீதில்லாதது தானுக்கிநி ன்றுமெள்ளப்பார்த்தார்கேளே .

பார்த்தாலேயனற்குடுவுரைக்கும்போது பாங்கானவெடியுப்பு பற்றிப்போகுள், காத்தாலேவில்லைபதுகறுத்துக்காணுவ் கனமாகப் பொடிசெய்துபிங்கானிவிட்டு,வேத்தானேகுழிவெட்டிவைத்தமுடி விதமாகமேல்முடிகாற்றாட மல்,பார்த்தாலேமுன்றுகாட்டிவிடகண் டு பாலக்கேயொருபக்கத்தண்ணீராமே.

௩௯௬

தண்ணீராமநீரைசெந்நீரென்பார் தண்மையுடனோறுமெடு த்துக்குப்பி, அந்நீரையடைத்துவைத்துக்கொண்டுநீயும் அப்பனே தாளகத்தகவைத்துவாட்டி,பொண்ணீரோபாற்கரிபோட்டிற்றருகவா ட்டு புண்ணியனேநவக்கிரகஞ்சிவந்துகாணு, முண்ணீரைவிட்டுமேய ரைத்துக்கொண்டு மிஞ்சாமலேசாகவில்லைதட்டே.

௩௯௭

தட்டிபேரவிதனிலேகாயவைத்து கனமில்லாவகவிலேசிப்பிச்சு ண்ணம், இட்டுமேகீழ்மேலாய்நிலைவைத்துஎன்மகனேமண்சிலையே முஞ்செய்து, பட்டுமேமாத்செருகிற்புடத்தைப்போடு பாலகனேபுட மாறியெடுத்திப்பாறு, கட்டமேவாராதுதவளம்போலாம் நண்மையு டனவனீராலரைத்துப்போடே.

௩௯௮

போடப்பாழுன்போலச்சிலேசெய்து புனிதமுடன்பதினைந்துள ருவிற்றானும், நாடப்பாபுடம்போடப்பற்பமாகும் நண்மையதாய்வெ ஞக்காட்டால்முன் போலாட்டி, கூடப்பாவிருபதெருதன்னிற்போ டக் குருவானதாளாமும்பற்பமாகும், பாடப்பாபற்பத்தைபனவெ ல்லத்திற்பாங்காகபணவிடைகால்பருகக்கேளே.

௩௯௯

பருகவேபித்தசுரம்பித்தவெட்டைபாங்கானபித்தசயம்பித்தகா சம், தருகவேமாட்டாதுமத்தகாசந்தண்மையுள்ளகாவலி மேரேறு கம், வருகவேமாட்டாதுஉப்பாகாது மண்டலங்கால்கொண்டு விட மார்க்கமாக, உருகவேவாதமொன்றுமலைத்திடாத உண்மையுடன் நோய்தீர்த்தால்வாதமாமே.

௪௦௦

வாதமென்றசவாதமுலத்தோர்க்கு வாயாதுவாகையென்ற வ ஞ்சகத்தால், போதமென்றசியோகம்பெற்றபேர்க்குப்பூகலத்திலா சையிலல்லவாதக்கட்டி, வேதமென்றவேதவாக்கியமீதாகும்பாவி ருகாவில் வாதமென்றல்லிதுலாய்ப்போகும், பாதமென்றபாதமதை யறிந்தால்முத்திபாதைவழிமார்க்கமனைப்பகரக்கேளே.

௪௦௧

அகாரமுகாரம்.

பகரக்கேள்புலத்தியனே தேகம்சித்தி பருபரமாழுள்ளுயிராய் னாயுமாச்சு, நிமிஷிரண்டுமொன்றாய்நிலைத்தால்முத்தி நினைவாகவு

னத்தின் விடுகேளு, புகலவே அகாரமதைகேழேதாக்கிபுரிந்துநின்றால் உகாரமதைமேலேசொத்து, உகரக்கேள்மகாரத்தினடுவெநின்று உற்றுப்பார்ப்புரணத்திற் றுளிகாண்பாயே. உ.ர.ச

காணப்பாசத்திசிவம் ஒன்றதாகக் கலந்திருப்பார் ஒருவருமேகாணர்காணார், கேன்போலேயருவியங்கேபாயும் விடுதிருவான சுழிமுனையிற் சிறமாய்நின்றால், தான்போலதானுள்ளேதானேதோணும் தனதாகமுதமங்கே, தானேதோணும், வீணப்பாவலைந்துகெட்டுத் திரிபவேண்டாம் விபரமாயின்னமொருபாதக்கேளே. உ.ர.ந

கேளப்பாசிலாசத்துயார்தான்காண்பார்கிருபையுள்ளகர்ப்புரசத்துவாங்கி, நாளப்பாசத்திசெய்துகல்வத்திட்டு நன்மைசிறுசெருப்படியின்சுற்றாலாட்டி, கேளப்பாலேசாகபில்லைசெய்து குணமாகக்காயவைத்துவோட்டில்லைத்து, காளப்பாசிலைமண்மிதமாய்ச்செய்து தன்மையுடனிற்பதெருப்புடத்திற் போடே. உ.ர.ச

போட்டுமே ஆறளிட்டுமுன்போற்போடுபுண்ணியனேமுன்றுவிசையரைத்துப்போடு, நாட்டுமேவெண்மையுமாய்ப்பற்பமாகும் நன்மையுடன்றே வெளிவுபித்தவெட்டை, காட்டுமேபகவெண்ணைதன்னியக்கனமானநீர்கடுப்புக்காணுகோடும், பாட்டுமேபத்தியக்களுண்டு கோளில்லை பாலகனேபற்பமுறைபரிந்துபாரே. உ.ர.டு

வெண்காரபற்பம்.

பாரப்பாகற்பூச்சிலையின்பற்பம் பாங்காகக் கழுஞ்சிரண்டு அகலிவிட்டு, நோப்பாவதின்மேலேநினைவாய்க்கேளு நிலையாதவெண்காரஞ்சுத்திசெய்து, தாரப்பாகழஞ்சிரண்டு இட்டுமேதான் தயவாகமேலுமேகாரமிட்டு, காரப்பா அகல்முடிச்சிலைசெய்து கனமாகமுனைநிற்புடத்தைப்போடே. உ.ர.ச

போடப்பா ஆறினதின் நெடுத்தக்கொண்டு பொல்லாததீங்குட்டுநீர்க்குட்பு, தேடப்பாவெண்ணையிலையிங்காயானால் தீநுமடாகல்லடைப்புத் தீரவென்றால், நாடப்பாவராலினிட தலையிங்கல்லுநன்மையுள்ள வெள்ளியின் விரையின்சாறு, கூடப்பாபற்பமுடன் கலக்கக்கொள்ளுங்குடி.கெடுத்தகல்லடைப்புக்குணமதாமே. உ.ர.ள

குணமாகமாட்டாமல்கல்லடைத்துக்கொண்டால் குவலையத்தாருண்ணையுமேவைசெய்யாமல், குணமாகவின்னமொருசப்பிரதாபங்கூறுகிறேன்முள்ளங்கிடித்தசூழ, குணமாகக்காற்படியிற்பனவிடைகால்பற்பங் கூட்டியேதான்கொடுக்ககல்லும்விழ்து, குணமாகமுள்ளங்கி ஆண்மையப்பா கூறுதவின்னமொருபற்பம்பாரே. உ.ர.அ



வெள்வங்கப்பறம் நவமூலத்துக்கு.

பார்ப்பாவின் மொருப்பங்கேளு பாங்கானவரேசங்கழஞ் சுழுணு, ரேர்ப்பா அநினிடைக்கு வெள்வங்கந்தா ரேர்த்திபாய்த் தொக்த்துக்கல்லத்தலிட்டு, சாரப்பாசுறப்பாசிலாசத்துநுந் தய வாகக் கழுஞ்சியதுமன் னுங்கூட்டி, காரப்பா அறைத்திலாய்சண்ண ரீரால் கடுவாகப்பிலைதட்டி காயப்போடே. உராக

காய்த்தபின்புலட்டிலிட்டுச்சீலைசெய்துகருணையுடன் மூப்பதெ ருபுடத்தைப்போடு, ஆய்த்தநன்றாபரிபின்னெடுத் துமைக்கா அ ப்பனேமுன் னீரவிபிணைஜாமப்பாய்த்தநன்றாபரைத் துபில்லை ரவி யிற்போடு பாங்கானவரேசங்கூட்டிலிட்டுச்சீலைமன் னெய், மாய்த்துவிடுமை மபதெருபுடத்துக்குள்ளே மலலிகைப்பூநிறம்மே ரேல வெண்மைபா மே. உராய

வெண்மைமென்றவெள்வங்கப்பறத்தன்னைவிதமானபணவிடை தானனுபாணங்கேள், வண்மைமென்றமாதளம்பூ விதந்தாமைந தாமார்க்கமுடன்றணிபலம நிறுலுல்த்தி, கண்மைமென்றசீரகம் அவ்விதங்கூட்டி நலமானருணைநனை பண்டைகால்கூட்டி உண் மையுள்ளபசுரெய்யி விரண்டுமேகோ யுண்டிலைமண்டலத்தி லுந் மூலந்தான. உகக

உள்மூலவெளிமூலமிரத்தமூலம்உண்மையிலல்லாமெய் நீராயுள்ள லுப்பருக்கி, வெள்மூலஞ்சீழ்மூலமேமமூலம் விதமானசளிமூலம்பித் தமூலம், ரள்மூலமொகபதுமே ருத்தித்துல்ல கரடிகளுந்தான்வலுத் ததாதுவண்டாம், வெள்வங்கப்பறம்மடாபத்திபந்தான்வேண்டாம்வி தமானஉழுந்துமொச்சைபூசனிக்காய்நீக்கே. உகஉ

கண்மவரலாறு

ரீங்காதமூலநோய்கண்மத் தாலேநிலைகெட்ட அபானத்தில்நெரு ப்போயீறி, வாகக்காலேஅபானத்தில்வாசல்தன்னில்வந்துமுளைமேக த்தாக்குட்டால்காறு, தக்கிக்காலலடைத்தாப்போல்வாயுவின்று தண்மையுள்ளமலமதனை வாட்டித்தீய்த்துப், பேய்க்கோலப்பண்ணு மடாமூலரோகம் பேராபபழகினைகளின்னங்கேளே. உகக

பழவினையால்விஷப்பூச்சிசுடித்திதாவுப் பாதார்கடுவொருநா ளுந்திவகிலை, உளவினையாலுடாடிக்கொள்ளவந்த உண்மைபது அறிபாமல்பூர்க்கஞ்செய்வார், களவினையுந்திவதில்லைகடினமெக்த கருணையுள்ளபூணததில்கண்டகாட்சி, அளவினைநீகாணுமுன்னே அகலச்சொல்லு அடைபாளம்விரல்குறுகுமின்னங்கேளே. உகச

விரல்குறுகுங்கால்தியிறும் விஷம்போலேறும் மெய்பமுந்தர்  
தலைசுழலும் வெளுக்குமேனி, பரமானதேகமெல்லாந் தடித்துக்கா  
ணும் ப தமெல்லாம்வெடித்துபிகப் புண்ணுங்காணுஞ் சரசமுடன்  
சொறிகரப்பான் பணம்போல்தோணுஞ் சாந்தையமேவிற்தைகெடு  
த்தடித்துவிங்கும், நானுலகிலிந்நோயக்கு மருந்தியாதே நல்லோரை  
ப்பழிக்கருஷ்டங் கன்னமாமே. உகடு

நல்லோர்கள்பெரியோர்கள் நடத்துஞ்செய்கை நாட்டிலுள்ள  
தர்ச்சனர்கள் நகைத்தலாலே, பொல்லாதவிஷக்கடிநீர் பற்றிவந்து  
பொன்னாதிருகமெல்லாங் குஷ்டம்போலே, சொல்லாதகடிவிஷ  
ங்கள் குன்மம்பாண்டு துயர்தீராக்கண்மவினைசெய்தபாவம், எல்லா  
ருநகைக்கவுடம் பெடுத்தபாவி இன்னமுண்டிவிபரமதாயுகிற்  
கேளே. உகசு

உலகுதனில்செவ்நீமைகுருடர்தாமு மூக்குமுள்ளசப்பாணிமு  
க்கில்லாதார், நலகுமதுவிஷக்கடநீர் குன்மம்பாண்டு நாடிவரும்பெ  
ருவியிறுவுகியீளே, பிணக்குமதைபெரியோரைக்கற்புள்ளோரைப்பே  
தமில்லாச்சிவஞானப் பொருளுள்ளோரை, தலைகவிழுவவரவர்கள் த  
னைத் தூஷித்தார்கள் சண்டாளரிந்நோயால்தயங்குவாரே. உகஎ

கண்மந்திர.

தயங்காமல்திருதற்கு வகையைக்கேளு தன்மையுள்ளவருஷ  
மதுதகையுங்காலம், நயங்காமலாடியமாவாசையன்று நன்மையுள்ள  
தெனிகீரில் ஸ்நானம்பண்ணி, முயங்காமற்சிவதலத்தைக் கோறிவந்  
துமுத்தியுடனாயிரம்பேர் வேதியர்க்கு, சுயம்பாகாதான்கொடுத்து  
நவகிரகத்தன்னைத்தோத்தரித்து அட்சதையும்வாங்கிக்கொள்ளே. (.)

தாங்கியேபொதியைக்குத் தென்கிழக்குமுலை வரிசையுள்ளவா  
ணுமலைக்குச்சென்றால், தூங்கியேயாலிலைமேற்பள்ளிகொண்ட சு  
வாமியிடசந்தியில்திரிபாணஞ்செய்து, வோங்கியேநூறுபேர் பிராம  
ணர்க்கு வுத்தமனேசுயம்பாகங்கொடுத்துநீயுந், தேங்கியேயுககமெ  
ன்ற கிரணங்கண்டு திறமாகஒருசெம்பு நெய்யைவாரே. உகசு

வார்த்துமே மறுசெம்புதயிலமொண்டு மைந்தனேவேடுகட்டி  
க்கொண்டுபோய்நீர், ஆற்றமேபந்திசந்தி காசுடையாய்க்கொள்ள அ  
ப்பனேதிங்கடது மூன்றுக்குள்ளே, தோற்றமேதேகமதுபொன்  
போலதான் துயரானகண்மனோய் தூரவோடுங், காத்துமேயித்த  
யிலங்கொள்ளாவிட்டால் கண்மனோய்தீரது யின்னங்கேளே. (.)

வெண்குட்டந்திரச் சொர்னப்பம்

யின்னங்கேள்புலத்தியனே யிராஜயோகிக் கின்பமுள்ளசொர்ன பற்பமிதமாய்ச்சொல்வேன், முன்னமேமுள்ளிக்கிரைச்சாற்றிலேதான் முன்றுநாளுரவைத்து பொடியாய்ராவி, சொர்னாடைக்கல்வத்திலரைக்கும்போது சித்திரபாலாடையது சிவந்தசாற்றில், நன்னய மாய்மைபோலேயரைத்துபில்லை நலமாகரவியுலர்த்தி நலமாய்கேளே.

சித்திரப்பாலாடை அம்மான்பச்சரிசி.

கேளப்பாகடம்பினிலை யரைத்துமைந்தா கிருபையுடன் பில்லை மேல்கவசங்கட்டி, கேளப்பாவகலில்லைத்துவோட்டால்முடிக்குணமாகச்சிலைமன்னேழுஞ்செய்து, தாளப்பா நூற்றெருவிற்புடத்தைப்போடு தண்மையுடன் ஆறினபின் தவளம்போலே, வேளப்பா வெண்குட்டந்திருதற்கு விதமானவதுமானம் விளம்பக்கேளே. ( )

விளம்பவேசவுரியிலைச்சாறுதானும் விதமாகத்தனிசாராய்ப்படிதானெட்டு, தளும்பவேவெயிலிலிட்டு மெழுகுபோலே தானவற்றிற்கலந்தயிடையாடாதோடை, குளம்போடேயிலைபறுத்து மெழுகுபோலே கூட்டியதிற்புணுகுமோர்பலந்தான்கூட்டி, தளும்பவேசொர்னப்பப்பங்கழஞ்சிரண்டு தூக்கியதிற்பேட்டரைத்து நெல்லிக்காய்போல்.

உஉந

காய்போலேயுருட்டியதையிளம்பதமாயுலர்த்திக் கனமானள்ளிலிட எண்ணெயிலேபோட்டு, தாய்போலேயோருண்டையந்திசந்தி தண்மையுடனரைவருஷந்தயவாய்க்கொள்ள, வாய்போலேவெருத்தகுட்டந்திரந்துபோகும் வண்மையுள்ளபத்தியஞ்சையோகமாகா, பேப்போலே காமப்பெய்கொண்டபேர்க்குப் பெருமையுள்ளசொர்னப்பப்பகொடுத்திடாயே.

உஉச

கொடுத்ததினால்மருதாரும்எண்ணை தண்ணைக்குரைவாகளட்டுநாட்கொருக்கால்முழுக, கொடுத்ததினால்மருந்துவிடுமட்டுமுழுகக்குவலயத்தில்பறங்கியென்றகுட்டந்திருந், தடித்துநின்றவெண்குட்டமேகக்குட்டம் தயவாகத்திரும்டாதண்மையாலே, அடுத்திருந்தபேர்களைநீயகலச்சொல்லி அப்பனைகைபாகமறிந்துசெய்யே.

உஉடு

வெள்ளிப்பப்பம்.

செய்யவேயின்னமொருகுளிகைகேளுசெயமானலுதுகட்டிவெள்ளிதண்ணை, துய்யமாய்க்குகையிலிட்டு உருகும்போது துரையான

வெள்ளியிடைமகிழும்பூச்சார், அய்யனே இரண்டியிடைவிட்டிருக்கி வப்பனெவெள்ளிபது மடிந்துபோகும், பொய்யல்ல வப்பொடியை முன்சாற்றாலே புகழாகவரைத்துபில்லை யுலர்த்திக்கேளே. ௨௨௬

உலர்த்தியதோர்வில்லைக்குக்கவசங்கேளு வுண்மையுடன்முட் காவேளேவேரைத்தானும், பிலக்கவதைமுன்னீரா லரைத்துக்கட்டி பிரியமுடன் குகையிலிட்டுச்சில்லுமூட்டி, உலர்த்திநன்றம்மண்சிலை வறுவாய்ச்செய்து உள்ளபடிநூற்றெருவிற் புடத்தைப்போடு, பெ லத்ததோரசிதமென்ற வெள்ளிபற்பம் பெருமையுள்ள வெண்ணெ யிலே கொடுத்துப்பாரே. ௨௨௭

கொடுத்துமிகப்பார்க்கையிலேதீரும்நோய்கேள் குணமில்லாக் காசமொடு இரத்தகாசம், அடுத்துநின்றமேகசயமந்தாரகாச மப்ப னேதிப்பிலிபிலகலுஞ்சொன்னேன், தொடுத்துமிகப்புளிபுகையுந்தவி ர்க்கவேணுஞ் சுபமாகவேளைக்குப்பணவிடையிற்பாதி, கடுத்துநின் றபவுத்திரமுமூலைச்சூலை காணாமலோடுமடாகண்டுபாரே. ௨௨௮

நாகபற்பம்.

கண்டுபாரின்னமொருபற்பங்கேளு கருவானநாகமதைப்பயறு போலே, கொண்டுபோய்பொடிசெய்துகழஞ்சிரண்டு குணமான அய க்கரண்டிதன்னிலிட்டு, நெடுபார்முதற்றரமாஞ்சோமனாதி நிறுத் தெடுத்துப்பணவிடைதான் கூடப்போடு, மொண்டுபார்க்கத்தஜலங் கழஞ்சுவிட்டு மூர்க்கமுடனினஞ்சிலை வேடுகட்டே. ௨௨௯

கட்டியேகாலமேதுவக்கிமைந்தா கதிரவனிலிருபத்தார் நாழிம ட்டும், இட்டுமேயிரகாலேகரண்டித்தூரில் இதுமாகவேலிபென்றப ருத்திசார்தடவி, தொட்டுமேயுலையில்வைத் தூதும்போது சுகமாக த்தாணுகிமஞ்சள்போலே, பட்டியேபுகையெழும்பும்போதுமட்டு ம் பாங்காகதாதுநற்பற்பமாமே. ௨௩௦

பற்பமடாவைத்தயிடைகுரைந்திடாதே பாலகனேசெய்பாகந் தவறிடாதே, அற்பமென்றுபற்பமதை பெண்ணிடாதே அப்பனே வெண்ணையிலேபணவிடைதாண்டொள்ள, சொற்பமென்றவுப்பாகா புளியுமாகா துவரையிடபருப்பிட்டுக்கிச்சடிபோற்பொங்கி, நற்பமெ ன்றபசுநெய்யுங் கூட்டியேதான் நலமாகயேழுநாள் கொள்ளுகொ ண்ளே. ௨௩௧

கொள்ளவேயெட்டானா னுப்புக்கூட்டு குணமாகப்பத்தானா ஸ்நானமட்டு, துள்ளவேபுளிகூட்டுதீருநோய்கேள் துலையாதவெள்ளை யதுதுலைந்துபோகும், உள்ளமாமூலமதுதீர்த்தநல்லகனமானதாதுவிர்

ததியுண்டாகும்பாரு, எள்ளளவுங்கைபாகந்தப்போ வில்லை காந்தபூ  
ரணத்தினியல்புகேளே. உசஉ

பூரணமாய்நாறுவகைபாகந்தான் புலத்தியனை யுணக்காக  
நன்றாய்ச்சொன்னேன், காரணமாய்வடமொழியைத் தமிழால்செய்  
த கருவிநூல்சரக்குசத்தியஷ்டலோகம், மாரணமுஞ்சொன்னனடா  
நூற்றினைநுவகைபாணபத்திலேமகிழ்ந்துபார்த்தால்காரணமுட்பூ  
ணமுங்கண்டபோதே கருவானபற்பமெல்லாங்கைக்குள்ளாமே. ( )

இ ர ச ப ப ம்.

பற்பமென்றரசபற்ப மொன்றுகேளு பாலகனேரசமதனைப் பு  
ளிக்காய்ப்பாஸில், அற்பமென்றுநினையாமல்கையிற்பிறைக்கயகங்கை  
யிலொட்டுமொசுபம்போலே, தப்புரவாய்த்தேய்த்துமெள்ளக் கழு  
ச்சத்திசெய்தரசங்குமுஞ்சபன்னிரண்டு, நிற்புரமாய்குழிக்கல்விளி  
டுக்கொண்டு நினைவாகத்தானரைக்கத்தயிலங்கேளே. உசச

தயிலமென்றால்கெந்தகத்தின்தயிலம்பா தண்மையுடன்இற  
க்கும்வகைதயவாய்க்கேளு, ஒயிலாகக்கெந்தகத்தைத் தூளாயாட்டி  
யுண்மையுள்ளகலயத்தில்பாதிபோட்டு, மயலாகக்கலசம்வாய்த் கேற்  
றுப்போலே மைந்தனைமண்ணுலேபுனலுண்டாக்கி, அயிலமென்றக  
லயத்திலுமுடிச்சிலையஞ்சாறுமண்வலுக்கச்செய்துக்கொண்டே. ( )

கொண்டபின்புவடிவுயர்ந்த குப்பிவாங்கி குணமாககச்சலநிரப்  
பிபடைத்துப்போட்டு, அண்டையிலேஒருவனைத்தான்டிடிக்கச்சொ  
ல்லி அடியப்பா இரும்பாணிநூரிலேதான், மண்டையிலேயோரடியிற்  
றமருண்டாகும் பாலகனேபுணல்முக்குத்தமருள்ளிட்டு, ஒண்டையி  
லேமெண்பூசுபுகையோடாமலுத்தமனேசிறுவநிப்பில்தீபம்போலே. ( )

தீபம்போல்மேல்குப்பிகுணல்படாமல் தீயெரித்தநாழிகைதானி  
ரண்டுக்குள்ளே, தூபமென்றகெந்தகத்தின்புகைதான்குப்பி சுற்றி  
லுமேதிராவகமாய்நிற்கும்பாரு, தூபமென்றமறுகுப்பிகேற்றிக்கொ  
ண்டு தயவாகநாற்கழஞ்சுதயிலம்விட்டு, சோபமென றரசமாளவரை  
த்துருட்டிச் சுருக்காகமேற்கவசஞ்சொல்லக்கேளே. உருஎ

சொல்லக்கேள் பூவரசம்பட்டையாலிரண்டு சுத்திசெய்தநெல்  
லிக்காய்க்கெந்திபலிரண்டு, அல்லக்கேள்சிறுதும்பைச்சாறுவிட்டா  
ட்டியப்பபனேரசமெழுக்கலணிந்துருட்டி, நல்லாய்க்கேள்வாய்பொரு  
ந்துந்தாளிரண்டுநன்னயமாயடித்தாளிதன்னிலுப்பும்வல்லக்கேள்செ  
ங்கலுமேபொடித்துப்பாதி வகைபாகத்தான்செய்துமருந்துவையே.

வைத்துப்பார்முன்று எள்மறைபமுடிமர்க்கமுடன்மேற்றுகி  
தூரிலேதான், கைத்தப்பாகையான்சாறேழுவிசைபூசி காயவைத்து  
மேல்முடியேழுமண்ணெய்து, சுத்தப்பாவெடித்தஇடமண்ணும்பூசிச்  
சதானந்திபதம்போற்றி வாலுக்கைமீதேற்றி, கைத்தப்பாகாடாக்கினி  
முன்றுசரமம் நலமாகத்தானெரித்து வடுப்போடாற்றே. உருசு

ஆற்றியேகீழிறக்கி போரப்பாட்டாய் அப்பனேதான்சாய்த்து  
வலிழ்த்துமெள்ள, தூற்றியேமேற்கட்டிக் குள்ளேமைந்தா துயர்  
தூராகமுடிகொண்டிரீலம், பார்த்திபனேதுடைத்தெடுத்ததனைநீயு  
ம் பாங்கானகண்மகோய்தீரவேண்டி, சூற்றியேபணவிடைதான் ப  
னைவெல்லத்தில் தயவாக இருவேளை யேழுநாளே. உசய

ஏழுநாள்தான்கொடுக்கத் தீரும்நோய்கேள் என்மகனேகுறை  
நோயுக்குண்மனோயும், ஆழுமேகுஷ்டமுஞ்சூலையரையாப்பு அபான  
த்தில்கூலையுடன்ரோனிப்புற்று, கேழுமேழுமூலையகண்டமலை கிர  
ந்தியுடன்றடிப்புவெள்ளைக்கருங்கரப்பான், பாழுமேவண்டெடி சில  
விடமுந்தீரும் பத்திபந்தானுப்பாகா சம்பலாமே. உசக

பாலாகும்வெந்நீரும்பதினானூள் பாலகனேவோமநீர்நான  
ம்பண்ணி, நாலாகும்உப்பதனைவறுத்துக்கட்டு நன்மையுடன் மறு  
நாளும்வெந்நீர்மூழ்கு, காலாகவிளக்கெண்ணெயின்புழுமுகி கனத்த  
புளிகட்டுமேகூட்டச்சொல்லு, ஆலானபூதிபாக மண்டலமாகாது  
அப்பனேசகலநோய் அசலும்பாரே. உசஉ

குப்பிசெந்தூரம்.

பாரப்பாஇன்னமொருசெந்தூரங்கேள் பாடுகிறேன்புலத்திய  
னேபதிவாய்க்கேளு, நேரப்பாவாலேசம் பலந்தான்நானு நேரத்தி  
யென்னகெந்தியோர்பலமேகூட, காரப்பாகரிபோட்டில் தொந்தித்  
தேதான்கனமாகப்பொடிசெய்துகுப்பிக்கேற்றி, மேறப்பாவாலுக்கை  
யிலேற்றிக்கொண்டு மேன்மையுடனொருசரமந்திபம்போலே. உசக

திபம்போல்மறுசரமங் கமலம்போலே திறமாகத்தானெரித்து  
முன்றுஞ்ஜாமம், தாபம்போற்காடாக்கினிபோலே மைந்தாதானெரி  
க்கில்கெந்தகத்தின்வாசம்விசங், கோபம்போல்சிலாகையிட்டிமெள்  
ளக்கிண்டுகுமரனும்குமரியுமேகூடும்நேர்மை, சோபம்போலிக்கணம  
தா யுருகிக்கானுர் துரிதமுடனிளகுபத மில்லாட்டாலே. உசச

இல்லாட்டால்மேலேரோடுமுடி யென்மகனேயொருநாழி கடு  
ந்திப்போட்டு, சல்லாபமாய்நீக்கிச் சலகையோடு சதிராகயுகியது

குழம்பாய்க்காணும், பொல்லாததாளகத்தைப் பொடித்த தூள் தான் புலத்தியனே யரைப்பலந்தான்குப்பியில்போட்டு, நல்லாய்க்தான்ற புறமுங்கீழுமேலும் நன்றாகச்சலாகைன்ற கிண்டிப்போடே. உசடு

கிண்டியேழுச்சாமங்கடந்துமேலே கிருபையுடன்றச்சாமந்தன் னில்மைந்தா, அண்டினால்வடையென்ற தணலைபோடு அப்பனே மருந்தெல்லாமேலேயேறுப், துண்டியேமிதப்பதனைமறந்திடாதேது ரீதமுடன்றச்சாமம்எரித்துநீயும், தண்டியேசலாகையிட்டுப் பார்க்கு ம்போது தயவாக சலாகமுனை சிவந்துபோமே. உசடு

சிவந்தாலும்வெளுத்தாலும்பதமிதப்பா சீக்கிரத்தில்குரட்டா லேயெடுத்துக்குப்பி, மவமாகநீர்தெளித்துஆற்றிப்போடு மைந்தனே சலாகைமுனை கறத்துத்தோன்றில், குவிந்திருந்தகுப்பிதனை யடுப் போடேதான் குணமாகஎரிப்பாற்றி வைத்துப்போடு, தவிந்திருந்த அடுப்பினதுவேகத்தாலே தான்சிவக்குமிருநாழி சென்றப்பாலே ( )

அப்பாலேகுறட்டதினால் குப்பிவாங்கி அசராமல் தெளித்திடு வாய்சுத்தகங்கை, தப்பாதகுப்பிதனை யுடைத்துப்பாரு தயவான செந்தூரங்கறுத்துக் காணும், இப்பாலேயுரைக்கயிலே முருக்கம் பூப்போல் இருக்குமடாபணவிடைதான்தேனிலிய, செப்பாதபத்து னன் தண்ணிலேதான் தீருகிறவியாதிதனைத் திறமாய்க்கேளே. உசடு

கேளப்பா மூலநோய்மேகரோகங் கெடியானபவுத்திரமு ம னேகரோய்கள், தாளப்பாபுளிபுகையுந்தள்ளத்தீருந் தயவானவாலை ரசச்செந்தூரத்தை, ஆளப்பாகற்பாதிசெய்வானப்பா அரகராவுல கத்தோரசமென்பார்கள், வாளப்பா இன்னமொரு செந்தூரந்தான் வகைபாகச்சொல்லுகிறேன் வரிசையாக. உசடு

### அப்பிரேகச்செந்தூரம்

வரிசையாய்ச்சொல்லுகிறே னப்பிரேகந்தன்னை மைந்தனே பொடிப்பொடியாய்ப் பொடித்துக்கொண்டு, துரிதமதாயந்திடைக் குப்பனைவெல்லந்தான் சுகமாகவெடியுப்பு மொன்றாய்க்கூட்டி, பரி சமுடன்சுத்தகங்கைதன்னாலாட்டிப் பாலகனேபில்லைதட்டி ஒட்டி விட்டு, பிரியமுடண்மேல்முடிச்சிலைசெய்து பெலமாக்கிக் கெசுபுடத் திற்போட்டுப்பாரே. உருய

போட்டுமேயாறினபின் னெடுத்துபாரு புண்ணியனைதளுக்க ற்றுக் கற்பம்போலாம், தாட்டிகமாய்க்கல்வத்தி விட்டுக்கொண்டு தானரைப்பா யொருசாமமெருக்கம்பாலால், மாட்டியமாய்க்கல்லோ

மேடரவியிற்போட்டுமற்றாநாள் எருக்கம்பால்சாமமாட்டு, காட்டுமேல்  
பல்லோடே வெயிலிற்போட்டு நலமாகவவ்விதம் நர்ப்பது நாள்  
போடே. உருக

நாள்கேளுநாற்பதிலேவில்லைகட்டுநன்மையுடன் காயவைத்துலு  
ட்டிலிட்டு, வேள்போன் றமேலோடுபொருந்திமுடி மேன்மையுடன்  
எழுசீலைமண்ணுஞ்செய்துதாளானதாளிகறஞ்சிகெசுபுடத்திற்போ  
டுதயவாகவாறினபின்னெடுத்துப்பாரு, வாள்போன்றயப்பிரகஞ்சிவ  
ந்துகாணும் மைந்தனேகல்வத்திலரைத்திடாயே. உருஉ

அரைத்திடுவாய்பொற்றலையி கையான் சாற்றிலப்பனேசாமம  
ரைத்துவில்லை, திறத்துடனேதானுலர்த்திகெசுபுடத்திற்போடு திர்  
க்கமுடனில்விதமாயரைத்தரைத்து, உரத்துடனேயஞ்சுபத்தும்து  
ன்றும்போடஉத்தமனேயருணைப்போல்சிவந்துகாணும், நிரைத்து  
மதைப்பொடிசெய்துகுப்பிதனனில் நீபதனம்பண்ணிவிடுவனுபா  
ன்கேள். உருஉ

கேளடா ஆவாரைபஞ்சாங்கந்தான்கிருபையுடன்பலமெட்டு அ  
சுவகெந்தி, நாளடா அவ்விதஞ்சீரகந்தான் நன்மையுடன் பலரண்டு  
ஞ்சுரணித்து, தாளடாவெருகடியிற்குன்றிவிதந் தருவாளபசும்  
ண்ணைதன்னிலுண்ண, வேளடா இருவேளோமண்டலந்தான் விதமாக  
க்கொண்டுவிடவியாதுகேளே. உருச

அசுவகெந்தி-அமுக்கரு.

கேளேநீமேகமென்று விருபத்தொன்று கெடியாகத்திருமடா  
பத்தியமேயில்லை, கோளேநீரிழிவுமதுதேகந்திரும்கோடானகற்பயி  
துக்கொவ்வாதப்பா, வாளேநீசெந்தூரஞ்சகலருக்கும் வாகுயார்ட்டு  
வாரிந்தப்பாடு, வேளோனேவென்றசித்தர்செப்புமார்க்கம் வெளிபா  
உச்சொன்னதிற்தப்பூரணந்தான் பாரே. உருரு

சாந்தசெந்தூரம்.

பாரப்பா இன்னமொருசெந்தூரந்தான் பாங்காக்கெந்திசமன்  
காந்தங்குட, நேரேநீகரிசாலைச் சாற்றலாட்டி நினைவாகப்பிழ்லைத  
ட்டிக்காயப்போட்டு, சாரப்பா ஓட்டிலிட்டு ஒடுமுடித்தயவாகசீலை  
ண்ணேழுஞ்செய்து, தாரப்பாகெசுபுடத்திற்போட்டுவாங்கித் தயவா  
கஐந்திடைக்குக் கெந்திகுட்டே. உருக

கூட்டியேமுன்சாற்றலரைத்துமுன்போற் குணமாகக்கெசுபுடத்  
திற்போட்டுவாங்கநாட்டியேயில்விடைக்குகெந்திகூட்டி நலமானபழ  
ச்சாற்றலரைத்துமுன்போல்மாட்டியேசெசுபுடத்திற்போட்டுப்பின்



புமைந்தனையிவ்விடைக்குக்கெந்திகுட்டு தாட்டிகமாயிவ்விடைக்கு  
ச்சித்திரமூலம் தயவாகத்தான்கூட்டி முலைப்பாலாட்டே. உருள

ஆட்டியேபில்லைதட்டியோட்டிவிட்டு அப்பனேமுன்போலபுட  
த்திற்போடு, நாட்டியேகெந்தியொடுசித்திரமூல நன்மையுடனவ்வி  
டைக்குலுன்றாய்க்கூட்டி, ஆட்டுவாய்கோழிமுட்டைவெண்கருவின  
லே அப்பனேபில்லைசெய்தபுடத்திற்போட்டு, காட்டிடவேபின்னெ  
டுத்துக்கல்வத்திட்டுக் கனமாகஎருக்கம்பால்தன்னுலாட்டே. உருஅ

எருக்கம்பால்தன்னுலேநாலுசாம மென்மகனே தானரைத்துப்  
பில்லைதட்டிச், சுருக்கமுடன் தானுலத்தியோட்டிடுச்சுகமாகமே  
ல்முடிச்சிலைஇருக்கமுடன்மண்செய்துகெஜபுடத்திற்போட்டுஎடுத்  
துப்பார்செங்குப்பாயிருக்கும்பாரு, பொருக்கமுடன்பொடிசெய்  
துபதனம்பண்ணி புண்ணியனேபணிவிடைதான்தேனிலுண்ணே. ( )

உண்ணப்பா அந்திசந்திமண்டலந்தா னுத்தமனேபத்தியமோ  
அதற்குவேண்டாம், கண்ணப்பாமோகமதுதவித்தாற்போதுங் கண்  
மானவிஷப்பாண்மீ கவுசிக்கட்டி, தண்ணப்பாசோகையுடன் பித்த  
பாண்டுதருகாகநீராம்பலண்டவாயு, நிண்ணப்பாமேலேறும்ஆனந்த  
வாயு நிலையானவாயுவெல்லாம் நீங்கிப்போமே. உசுய

அயச்செந்தூரம்.

நீங்கிப்போயின்னமொருசெந்தூரங்கேள் நிலையான அரப்பொ  
டிபைக்கல்வத்திட்டு, ஏங்கிப்போம்காடிதெளித் தொதியன்பட்டை  
இடித்துபிழிந்துச்சாற்றையூற்றிமைந்தா, பாங்குடனேமுன்றுநாள்  
ரவியில்வைத்தேபாலகனேவைத்தபின்புரலாநாளிற், சாங்கமாய்மு  
ன்சாற்றிலரைத்துவில்லைதயவாகத்தான்செய்துசாயப்போட்டே. உசுக

போடப்பாஓட்டிவிட்டுஓடுமுடிப் புகழாகச்சிலைமண் ணேழுஞ்  
செய்து, நாட்டப்பாகெஜபுடத்திற்போட்டெடுத்துநலமாகமுன்சா  
ற்றிலரைத்துமின்போல், தேட்டப்பாகெஜபுடம்எட்டுப்போட்டுதிற  
மாகக்காடியதுசேர்ந்தசாற்றிற், கூட்டப்பாதனிச்சாற்றில்முன்றும்  
போடுகுனமாகஅயமதுவுஞ்செந்தூரமாமே. உசுஉ

ஆமப்பாலுபானமறிந்தேயுண்ண அரும்பினிகன்வாதபித்த  
ம்அய்யத்தாலே, நேமப்பா அனேகமாகரோகமெல்லாம்நீங்கித்திரிநா  
டிகளுமுறுக்குமேறி, காமப்பால்பெரிதிருக்கும்விந்துகட்டும்கண்கள்  
செவ்வலரி யறிவீரஞ்செய்யும், தாமப்பா ஆலரசுபிச்சுவித்து சமனி  
டைக்குஅதிமதூரம்பகநெய்யாமே. உசுந

நெய்யாகுந்தேனாகுமதுபானந்தான் நீங்கு தவாய்வுகளு நீங்கிப் போதும், பொய்பாகுங்கைபாகுந்தவறிட்டாலும்புலத்தியனைமருந்தொன்றும்பலித்திடாது, வையாதேபூரணத்திற்கைபாகுந்தான் வண்மையுடன் சொன்னதிலை வைத்திபூரணர், ஐயமில்லாநானூறும் வெளியாய்த்தோனும் ஆதிசுருகொடுத்தவடமேழிதன்னிலை. ( )

நாகசெந்தூரம்.

தன்னிலையின்னமொருசெந்தூரங்கேள் தருவானநாகமகையுருக்கிமைந்தர, முன்னிலைமூவேழுதார்தானன்றும்புர்க்கமுடனிலுப்பைபெய்யிற்காய்ச்சிச்சுத்தி, பின்னிலைபுதுசட்டிகன்னிலிட்டுப்பிசகாமலிப்பிட்டு உருக்கிக்கொண்டு, தன்னிலைசீதசெங்கமுநீர்ப்பூண்டு தான்போட்டு அபக்கரண்டி தன்னிற்கிண்டே. உசுகு

கிண்டு வாயடிக்கடி தான்பூண்டுபோட்டுக்கிருபையுடனனல்போட்டுநாலுலாமி, தன்மிமிண்டிபண்ணுதேசின்டிவாங்குதருவானநாகமதுமாண்டுபோதும், கண்டுமேசெங்கமுநீர்ச்சாறரைத்திக் கணமானிலைசெய்துகாயப்போட்டு, பண்டுமேயோட்டிலிட்டுஓடுமூடிப்பாலகனேசிலைமண்வலுவாய்ச்செய்யே. உசுகு

செய்துமேசெழுபுடத்திற்போட்டுவாங்கித்திரும்பவதைப்பொற்றலையின்சாற்றலாட்டி, எய்துமேமூன்றுவிசைமுன்போற்போடனம்மகனேநாகமதுசெந்தூரமாகும், கொய்துமேபணவிடைதான்பன்றிவெண்ணெய்தனிற் குழைத்திரண்டிவேளையரைமண்டலமேகொள்ள, வைதுமேமூலமெல்லாத்திரும்பா வகையானமேகநோய்முறிப்போமே. உசுகு

மாறிப்போம்பத்தியந்தான் கரப்பன்பண்டம் மைக்கனையாகாதற்றுகெல்லாம், தேறிப்போம்புலத்தியனைசெந்தூரந்தான் சிவக்காது நஞ்சளவண்ணஞ்சிவப்புமாகும், கோறிப்போஞ்செந்தூரங்கொடுக்கும்போதுகுணமில்லாமூலநோய்மூலவாய்வும், மாறிப்போநாகசெந்தூரம்பா வகையாகச்செய்துநீவயித்தியம்பாரே. உசுகு

அறிவு.

வயித்தியம்நீ பார்க்கவென்றால் சொல்லக்கேளு வண்மையுள்ளமானிடர்க்குக்கர்மநோய்தான், பயித்தியமோவிலாவிட்டால் நோயோவிலை பாலகனேமுன்செய்தபாவத்தாலே, சயித்தியமோகொடர்ந்துவரும் குஷ்டரோகம் தன்னிலையுன்னையவர் பணிந்துகாப்பா

ர், அயித்தியமாம் பொருளாசைபட்டாயானால் அனுதமடாபுலத் தியனே உண்ணத்தானே. உசுக

புலத்தியனேபொருளாசைகொண்டுமீயும் பூதலத்திற்பணங்கே ட்டால்நோய்தீராது, சிலத்தியாயவன்மனதுகனிந்துசந்தால் சிந்தை யல்லநீயவனைக்கேட்கவேண்டாம், நிலத்திலேவயித்தியன்மனம் நொந்தாக்கால் நீழிகாலைமட்டும் நரகிற்சேர்வார், தலத்திலேபணம் பிடுங்கும்வயித்தியனையானால்தன்மையுடன் கன்மனோய்க்குள்ளாவா னே. உளம

கன்மனோய்க்குள்ளாகப்பிறக்கனன்றோ கயிலாயபராபரத்திற் சேர்தனன்றோவன்மமென்னுமுலகத்தார்மீதினோ தான்லயித்தியனே சிவன்மேலேசன்மம்வைத்தால், கன்மனோய்தீருமடாகாவினில்லையி லாயபதிகிடைக்குங்கருணைதங்கும், நன்மையென்றபெயரெடுக்கவே ருநாள்செல்லும் நலமானவயித்தியந்தான் தருமமாமே. உளக

தாம் பிரச்செந்தாரம்.

தன்மமாயின்னமொருசெந்தூரங்கேள் தருவானதம்பிரத்தை த்தகடுதட்டி, நின்மலமாமனோசிலைதான் கொஞ்சம்போலேநேர்வையு ள்ள() அந்தரமாமுலிச்சாற்றில், வன்முமுடனுடைத்ததினமேல் தட வியப்பா மார்க்கமுடன்பத்தெருவிற்புடத்தைப்போடு, க மாடா தானகலும்போலேமைந்தா கருவாகவிருபுறமும்வெந்துபச்சை. ()

( ) அந்தரமாமுலி - ஆகாசதாமரை.

பச்சையாய்த்தானிருக்கும் மதைத்தான்மைந்தா பக்குவமாய் முன்போலப்போடச்சாகும், மிச்சமாய்ச்செத்தொருசெம்பைநீயு ம்மீறாமற்பொடிசெய்துபுதுசட்டிதன்னில், அச்சமற்புளியிலைச்சார் விட்டுக்காய்ச்சியரைப்படிதாண்குழம்புபோலநுமநேரம், உச்சித மாய்ச்சுத்தகங்கைநாழிவிட்டு உண்மையுடன்ருண் கலக்கித் தெளிய வையே. உளந

தெளிந்தபின்னிறுத்துவிட்டு மறுநீர்வாரு திறமாகக்கலக்கிய தைந்தெளிவைநீக்கி, ஒளிந்துவிடப்பச்சைவான்முறல்த னும் ஒன் பதூநீர்தெளிவிறுக்கயீ நலநீங்கும், அளிந்துநீயைசரமாய்த்தெளிக் திடாதே அப்பனை ஊரலற்றுச்சுத்தியாகு, இளிந்துநீயடுப்பில்வைத் தாகுநிதாக்கு என்மகனேதற்றைகிண்டிக்கேளே. உளச

கிண்டிடுவாய்புளியஞ்சிறுகிரையாலே கிருபையுடனாசாயங் கி ண்டுநீயும், அண்டிடுவாய்க் கலவத்திவிட்டுக்கொண்டு அப்பனை புளியஞ்

சிறுகரைச்சாற்றால், நிண்டுனே தானரைத்துப்பில்லைத்தட்டி. நினைவா  
சுத்தானுலர்த்தி ஒட்டிவிட்டு, பண்டிடவேகெசுபுடத்திற்போட்டுவா  
ங்கிப் நருவமுடச்சுனரைப்பாய் பொற்றிலையின்சாற்றில். உஎரு

சாற்றிலையரைத் து அதைமுணுபுடமுன் போல் தயவாகப்போ  
டவேகருஞ்சிவப்பாய்க்காணும், தோற்றாக நாம்பிரம்வீறடங்காவிட்  
டால்தரிதமுடன்றிரிபிலையின் கஷாயத்தாட்டி, சாற்றிலேமுன்போ  
லேபுடத்தைப்போடு கருவாகபணவிடைதான் கொள்ளச்சொல்லு,  
பார்த்தாலேகுஷ்டமெல்லாந்திருமப்பாபண்பானமேகமோ டினைபோ  
மே. உஎசு

சுளையொடும்ந்தாரகாசம்போகும் இன்பமுடன்கரிசாலைச்சாறு  
நாழி, கோளையென்றபசுவின் பால்படிதானென்று கூட்டியதிற்சர்க்  
கரையும்பலம்பததாகும், வேளையென்றபாகுபதம்வருகல்கண்டு பெ  
லமாமிளகுபலம்பதிறைப்பா, வாளநல்லாப்பொடித்திட்டிலேகியம்  
போற்கிண்டி மைந்தனைநெய்யுழக்குத்தேன்றன்பாதி. உஎஎ

பாதிவிட்டுக்கிண்டியதிலேகியம்ப்பா பாங்கானசெந்தூரம் ப  
ணவிடைகால்கூட்டி, சாதிமாயிருவேளை மண்டலந்தான்கொள்ள  
ச்சகலையுத்திருமடதாம்பிரத்தின்வேகப், ஆதியாம்புளிபுகையுந்த  
விர்த்தநல்ல அன்பானபசுநெய்யும் வெள்ளாட்டுக்கண்டம், ஒதிய  
தோர்சிறுபயறுதுவரைபாகும் உத்தமனைவழுநிலையு முருங்கைப்பி  
ஞ்சே. உஎஅ

பெரும்பாடுதீர மிளகுலேகியம்.

பிஞ்சாசுமின்னமொரு லேகியங்கேரு பெலமன்னபொஸ்தக்கா  
ய்சர்க்கடகசிங்கி, தஞ்சமென்றவகைக்குஒருபலமாய்வாங்கித் த  
மையுடன்மராட்டிமொக்கு கழஞ்சுசீர்த்தது, மிஞ்சாமற்பொடிசெ  
ய்துபனைவெல்லந்தான் மீறாமல்மருந்திடைக்குபாகுசெய்து, அஞ்சா  
மற்குரணத்தைக்கொட்டிக்கிண்டி அப்பனைதேனையும் விட்டுக்கி  
ண்டே. உஎசு

கிண்டியேபாக்களவுலேகியந்தான் கிருபையுடனிருவேளை யஞ்  
சுநாளுங், கொண்டிடவேபெண்களிட உதிரப்பாய்ச்சல் கொடுமை  
பெனறப்பரும்பாடுதீருமப்பா, உண்டிடவேபத்தியந்தானென்றுமா  
காஉத்தமனைவறுத்தவழிபுமிளகுகூட்டு, சுண்டலென்றதுவரையுட  
ன்சுண்டலா தஞ்சு சுமான்வெந்நீருஞ்சாதமாமை. உஅயி

தேற்றுகொட்டைலேகியம்.

சாந்தமாயின்னமொரு லேகியங்கேள் சமர்த்தானபலமைந்து  
தேற்றுகொட்டை, சேர்த்ததொருதிரிகடுகிதிர்பலாதிசிறுரத்தை  
சீரகமவகைக்கரைபலந்தான், பாந்தமாய்ப்பொடிசெய்து வைத்துத்

கொண்டு()பஞ்சதாரைபலம்நாறு படியாவிற்பால், தோய்ந்திடவே  
கலக்கியதைப்பாருசேர்த்துத் துரிதமுடன் தூள்கொட்டிக்கொருவா  
யே. உஅக

(பஞ்சதாரை சர்க்கரை.

கிளரயிலேபசுவினெய்ப்படிதான்வாருகீழிறக்கித்தேன்பாதிவிட்  
டுக்கிண்டு, களரியிலேபாக்களவுலேகியத்தில் கருவானநாகபற்பம்கு  
ட்டித்தின்னு, அளரியிலேயிருவேளை இருபதுநாள்கொள்ளு அப்ப  
னேமூலேயைகலஞ்சொன்னேனும், இளரவேசயமுடனேயத்திசுவா  
த மிதமான அக்கினியாமந்தம்போமே. உஅஉ

திரிகடுகுலேகியம்.

மந்தமொடுமூலத்தின்வாயுதீரும் மைந்தனேபுளிபுகையு மாற்ற  
ச்சொல்லு, அந்தமுடனின்னமொரு லேகியங்கேள் அன்பானதிரிக  
டுகு வகைபலந்தொன்று, சொந்தமுடன்சீரகமுங் கிராம்புமேலம்  
துரிதமுடன்வகைக்கு அரைப்பலமேவாங்கி, விர்தையாய்ச் சுத்தி  
செய்துருணித்து விதமானபனவெல்லம் பலந்தானஞ்சே. உஅங

அஞ்சாகும்பாருபோற் காய்ச்சிக்கொண்டு அப்பனேருணத்  
தைப்பாய்ச்சிக்கிண்டு, மிஞ்சாமல்செய்யுமுக்கு அரைக்கால்தேற்றா  
ன விட்டுமதைலேகியம்போற்சிண்டிவாங்கிக், கொஞ்சமாய்க்கொட்  
டைப்பாக்களவுமைந்தா குணமாகஇருவேளை யிருபதுநாள்கொள்  
ளு, நெஞ்சாரத்திருகிறவியாதிகேளு நிலையானவாதமொடு வாய்வு  
போமே. உஅச

வாயுவென்கூடிநாறுப பித்தவாய்வும் வயிற்றுவலிகடுப்புகிரி  
சசுப்பதி, தேயுவென அக்கினியாமந்தம்வாந்திதிராத அஸ்திசுரம  
ஸ்தொண்டை, பாயுறகோர்பொருமலென வாயுக்கிராணி பறக்கும்  
டாம்பலப்பததலையசசெருதாரப, பையுமினிறிப்பணவிடைதான் கூ  
ட்டியுண்ணப்பெலமானவாயுவெல்லம் புரண்டுபோமே. உஅடு

கபாடலேகியம்.

புண்டுபோமின்னமொரு லேகியங்கேள் பெலமான ஆலகாஷத்  
திராவலமுரண்டயமாம்பட்டைக்குக்கருவேல்பட்டை மூர்க்கமுட  
னவெனவேலும்விடதாரைவேரும், திரண்டுநின்றதெனனம்பூ ஒன்  
னதுமேஒன்றுய்த் திறமாகப்பலமிரண்டுமிடித்துமைந்தா, இரண்டு  
மேபாணையிட்டுக்குறுணிநீர்தா னிட்டமதையெட்டுடான்றாயிட்டுக்  
கேளே. உஅசு

கொப்பாகியாழத்தைவடித்துக்கொண்டு கருபையுடன்சர்க்கரை  
யால்மெறிந்தவோடு, தாளப்பாபூண்டுரித்துப் பலந்தானெட்டுத்

ருக அந்நிப்பாட்டுவேகவைத்து, கோளப்பாதலமெல்லாங் குறுகி வெந்தாற் குணமாகமத்திட்டுக் கடைந்துநீயே, எாளப்பாபனவெல்லம்பலந்தானுந் நன்மையுடனந்நிப்பாடப்பாருபாலாம். ௨௬௭

பாருபோல்பதமாகும்போதிலேதான் பக்குவமாய்ஜாதிக்காய பினிலும், நேகவரைவகைக்கிரண்டு விராகனிடையாகு நேராகப் பொடிசெய்துபோட்டுக்கிண்டி, பாருபோலிளம்பதமாயிருந்ததானுற் பக்குவமாய்ச்சலம்வற்றகிண்டும்போது, ஏகமாய்ப்பசுவினெய்கொஞ்சம்விட்டு என்மகனேலேகியம்போல் கிண்டிவாங்கே. ௨௮௮

வாங்கியேநெல்லிக்காய் வீதந்தானுற் மைந்தனேயிருவேனையிருபதுநாள்கொள்ளத், காங்கினின்றமூலமொடுகடுப்புரத் தந்தருவான சீழுடனேமூலக்கிராணி, ஒங்கினின்றமூலத்திற்சொந்தநோய்கள் ஓடுமடாசாரமதமட்டாய்கூட்டு, பாங்குடனேபுளிகூட்டு பத்தியமோயில்லை பாலகனேசெந்தூரங்கூட்டி ததிண்ணே. ௨௮௯

செந்தூரமுன்சொன்னநாகம்பா தின்றுவரில்திறுதரே கமுண்டோ, வீந்துறுமெலும்புருக்கிரோகந்திறுந்நித்தகனேதேகமதுபுஷ்டியாகும், செந்தூரமுந்தாற்றிந்நருவ ய்ச்சொன்னேன் திறமாந அனுபானமறிந்துகொள்ள, செந்தூரில்முருகனைப்போல் நோய்களநீங்கும் திறமானவயித்தியபூணமிதுதானே. ௨௯௦

தூதுவனே லேகியம்.

பூரணமாயின்னமொரு லிகியங்கேள் புலத்தியனே நானூற்றில்புளிதமாக, காரணமாமுருங்கைப்பூ தூதுவளம்பூவும் கணக்காகவகைக்குகால்பலம்நிறுத்து, தாரணியில்( )சகாவேரிக்கழங்குமுணுதருவா நன்னூரிவேர்பலமிரண்டு, காரணமாய்நிலைப்பனையுநெருஞ்சிமுள்ளும் கருவாகவகைக்கு ஒருபலமாய்க்கூட்டே. ௨௯௧

( ) சகாவேரி தண்ணீர்விட்டாங்கிழங்கு.

கூட்டியேசூரணித்துப் பசுளின்பால்தான் குறுணியிலேபோட்டுமேசழம்புபோலே, காட்டியேவற்றிவரும்போதுமைந்தா கதருவான் சீனிபலம் பன்னிரண்டும்போட்டு, நாட்டியேகிளரயிலேபசுவினெய்தா நலமாகப்பட்டியரைதேனுழக்குவிட்டு, கேட்டியாலேகியம்போற்கிண்டி வாங்கிக் கிருபையுள்ளகணபதிக்குப் பூசைசெய்யே. ( )

செய்துமேதான்றிக்காயளவுகொள்ளத் திருகிறவியாதினைத் திறமாய்க்கேளு, எய்துகின்றபிரமியமுமேகநோயும் இன்பமுள்ள லும்புருக்கிப்பிரமேகந்தான், பெய்துமேமண்டலத்திற் பிர்ந்துதர

இவ்வெழுண்டாயிற் திரியபெலமுண்டாகும், செய் துமேலேகியத்தி  
ல்மேகனோயெல்லாக் திருமடாபத்தியமோயில்லைபாரே. 2௬௩

இல்லையென்றுமயங்காதேயின்னமொன்று என்மகனேசாதிக்  
காய்சா திப்பத்திரி, வல்லென்றகிரம்புசிறுநாப்பூ வகையான அமு  
க்கருபறங்கிப்பட்டை, கொல்லென்றசந்தனமுங்கொடுவேலிவேரும்  
கூர்மையுடன்பச்சைக்கார்ப்பூரமொன்றாய், சல்லையென்றுநினையாதே  
காற்பலமாய்வாங்கித் தான்பொடித்துச்சரியிடைதான்சீனிகுட்டே.

திப்பிலிரசாயனம்.

கூட்டியேபசுநெய்யால் பிசைந்துமைந்தா குணமானபிங்கா  
னில்வைத்துக்கொண்டு, தாட்டியேபாக்களவு யிரண்டுவேளை நன்  
மையுடனிருபதநாள் கொள்ளு போது, தாட்டியாமாய்மேகினாய் நீ  
ங்குமப்பா தயவாகஇன்னமொரு ரசாயனங்கேள், காட்டுகிறேன்  
திப்பிலியும் பலம்பகதப்பா கருவானயிளகுடனேசுக்குபலமஞ்சே.

பலமொன்று ( ) இருசீரக ( ) மிரண்டு மப்பாங்கான ( ) அரத்  
தைரண்டு ( ) திரிபலாதி, நலமானலவங்கமு டன்லவங்கப்பத்திரி நன்  
மையுள்ளலவங்கப்பட்டை தாளிசப்பத் திரி, பெலமானகொடுவே  
லி யேலம்பாபேசியார்பதினைத்து பலமொவ்வொன்று, லலமாக  
விளவறுப்பாய்ச்சூரணித்து தன்மையுடனவ்விடைக்குச்சீனிசேரே.

( ) இருசீரகம் கருஞ்சீரகம் நற்சீரகம்.

இரண்டு ஓமம் குருசானியோமம்.

அரத்தைரண்டுசிறந்ததைபேரரத்தை.

( ) திரிபலாதி கடுக்காய் தான்றிக்காய்நெல்லிக்காய்

சேர்த்துமேதென்விட்டுப்பிசைந்துமைந்தா திறமானபிங்கானி  
ற்பதனம்பண்ணி, காத்துமேதாம்பிரசெந்தூரங்கூட்டிக் கனமாகவு  
ண்டிடவே காசரோகம், போர்த்துமேமந்தாரகாசங்கூடப் புலத்திய  
னே சயயிருமல் இளைப்புக்கக்கல், ஆர்த்துமேசேத்துமந்தொண்  
ணூற்றாறும் அகலுமடாமண்டலமறிந்துபாரே. 2௬௪

சக்குச்சூரணம்.

பாரேநீஇன்னமொரு சூட்சங்கேளு பாங்கானசுக்கதனைச்சூர  
ணம்மண்ணி, காரேநீகருமபுசர்க்கரையவ்விதம் கலந்துமேயிருவே  
ளையேமுநாளுஞ், சேரேநீதின்றுவரவாய்வந்திருந்திறமான தீபனமு  
ண்டாமப்பா, ஊரெல்லாமருந்திருக்கக்காட்டிற் போய்நீஉலுத்தரை  
ப்போலையாதே உண்மைகளே. 2௬௫

திப்பிலி மிளகு குரணம்.

உண்மைபென்ற திப்பிலியைச்சூரணமேசெய்து உகமையுடன்  
மேனிலேகுழைத்துத்தின்ன, வண்மையுடன் புகைந்திருமுஞ்சேத்து  
மனோய்தான் மாறியேடையுண்டா மருவிப்பாரு, நண்மையுடன் மிளகு  
தனைசூரணமேசெய்து நலனானபுகநெய்யிற்சீனிகூட்டி, தண்மையு  
டன் மூன்றுநாள் ஆட்சிசந்தி தானருந்தசனியிருமல்தவறிப்போமே

திரிகடுகுசூரணம்.

தவறிப்போம்திரிகடுகுசூரணத்தால் தருவானமத்தமுடன் கழி  
ச்சல்திருந், தவறிப்போந்தேனிலேகொண்டாயானால் தருகாதுசந்தி  
சீதளங்கள் தானுந், தவறிப்போம்பனைவெல்லங்கூட்டியுண்ண தண்  
மையுள்ளவயிற்றுநோய்த் தினதீருந், தவறிப்போஞ்சகலநோய்தனை  
க்கண்டால் தருகாதுவயிதகியன்பேர் சொல்லுமுன்னே. உா

முப்பூவுக்கு விபரம்.

முன்னமேமுப்பூவை மறைத்ததாலே முழுதவது வகைவிபர  
ஞ்சொல்லக்கேளு, நண்மையமாந்தமென்றுலபூமிநாதம் நாதாக்க  
ள்பூசித்து வாழ்ந்தநாதம், அண்ணைஉமைநாகமதிற் கொஞ்சம்வாங்கி  
அப்பனைபிரிதிவியின் அண்டஞ்சேர்த்து, சொன்னமொழிதவறு  
மல் அனுப்பிவைத்து சேர்த்தகரைக்கத்தாளிச்சார்கருக்குரம்பா. நாசக

அனுப்பினுட்சவை-உப்பு.

நிரம்பவென்றாலரைநாழிபரைத் தாற்போதும் நிலவரமாய்ச்சிப்  
பியுடசாம்பலுக்குள் வைத்து, ஐம்பதெருபுடம்போடே சதாசிவனு  
மங்கே அடங்கிவெள்ளை நிற மங்கித் தருவுமாவார், செம்பென்னெண்  
றவாதமுடன் வயித்திபமுஞ்சித்தித் திறமானவாசித்திக்குளிககித்  
தி, சம்புசதாசிவனுடைய பாதஞ்சித்தி தயாநிதியாந்தாயினிடநாக  
ததாட்டே. நாஉ

இரசவாதத்திற்கு வாலேசச்செந்தூரம்.

ஆட்டவென்றால் குருவில்லாதாட்டமுண்டோ அப்பனைவா  
லைசச் செந்தூரத்தின், நாட்டமெனறடலம்நிறுத்துப் பாதிசெந்தி  
நண்மையுடன்பேய்ச்செம்பின் சிழங்குசூற்றி, ஆட்டுவாநாண்முன்  
றுபின்புலர்த்தி அப்பனைகுப்பியிலேமுன்றுசாமம், வாட்டமில்லா  
தேயெரித்துமுன்போர்கெந்தி மாட்டியேயைத்துவிசையெரித்துவா  
ங்கே. நாந

முன்சொன்னவைப்புக்கு விபரமும்

வெடியுப்புத்துத்திவிபரமும்.

வாங்கினற்குப்பியடியிருக்குமப்பாமைந்தனைசெந்தூரமேலே  
றுது, தூங்கியேயலையாதே சொல்லக்கேளு துறையாகசெலவுக்குக்



கிட்டும்பா, ஒங்கியேசகலேநாய் திருமப்பா உத்தமனேமுன்சொன்  
னசீடனுக்கு, தாக்கியவாழையுட கிழங்குசாற்றில் தான்காய்ச்சி  
வெடியுப்பு கூட்டநன்றே.

### சைவீரவைப்பு

நன்றப்பா சைவீரவைப்புதானும் நலமானவெடியுப்பு நாலுப  
ங்கு, நின்றப்பாசத்தைவிடு ரண்டுபங்கு நிலையான நவாச்சார மிரண்  
டுபங்கு, கண்டப்பாசினமோர்பங்குகூட்டிக் கருவாகத்தான்பொடி  
த்துக் கலையத்திட்டு, முன்றப்பாசெந்தகம்போ லதிரீர்வாங்கி முட்  
டையரைசைவீரவைப்புநன்றும்.

நாடு

வைப்பானதிறவுகோலிதுதானப்பா மார்க்கமுடன் சித்தாதி  
செய்யும்வித்தை, செப்பாதசதுர்முகத்தோன் நிறுவகமுன்சொன்  
னேன்றிரமானசீடனுக்குயிருஞ்சொன்னேன், வைப்பான வைப்புக்  
குகைபாகஞ்சொன்னேன் மகத்தானமுப்பூவின்மறைப்பைச்சொல்  
வேன், அப்பான அப்பினுப்பு கல்லுப்புத்தான் அப்பனேநாதமெ  
ன்றார் பூரீராமே.

நாசு

பூரீராமச்சத்தியுப்பு கல்லுப்பின்பேர் புலத்தியனேசுவமென்பா  
ர் பாததைக்கேளு, பூரீராமதற்கடியில் அண்டம்போலே பூமியிலே  
தானிருக்கும் பெரிந்திடாதோ, பூரீராம அண்டமென்றால் சுக்கான்  
கல்லு புலத்தியனேபேருலகம்புகமுங்கல்லு, பூரீராம்கல்லுப்பாஞ்  
சண்ணும்புகல்லு பூட்டிவிட்டுநாக்கறுப்பேனென்றுசொல்லே. ( )

சொல்லப்பாபரத்தினிட உபசிதப்பா சுகமாகமூன்றுமொன்  
றாய்ச்சண்ணமானால், அல்லப்பா ஆகாரந்தன்னில்முணு அப்பனே  
யதைச்சேர்க்கில் உயி நுண்டாகும், வல்லென்றபெரியோரும் யோகி  
யோரும் வாழ்த்திருப்பாரிதைகானே பூசைசெய்து, கல்லென்றகலை  
ச்சுருகே யிருப்பாரசொன்னால் காணரிதுகண்டவர்களுக்கோடிக்கொ  
ன்றே.

நாடா

### வெள்ளைக்குச்சுரணம்.

ஒன்றாக இன்னமொருசுரணங்கேள் உத்தமனேசந்தணமும்  
அநிறுக்கடையேலம், நன்றாகலவங்கப்பட்டை கிறும்புசோம்பு நன்  
மையதிமதரங்கார்போகவித்து, தென்றதோர்வெட்பாலை தேற்றன்  
வித்த சிறமான அருகம்வேர் சிறுமுட்டி, பன்றானவேருடனே  
படிவியிண்டு பாலகனே வதைக்கு அரைபலமாய்வாங்கே. நாசு

வாங்கியேவெயிலுலர்த்திச் சூரணமேசெய்து வண்மையுடன் திடைக்குசற்கண்டுடட்டி, தேங்கியேவெருகடிதான் அந்திசந்திறமா னபசுவண்ணைமண்டலமேகொள்ள, ஒங்கியேவெருகெவள்ளேதிரும் உத்தமனே நீரெறிப்புடனேதீரும், பாங்குடனேபத்தியமோகார மாகா பரிவானபுலத்தியனேபாகமாமே.

நா.ய

இஞ்சிச்சூரணம்.

பாகமாயின்னமொருசூரணங்கிசள் பாங்கான இஞ்சிபலம்பத் துவாங்கி, சோகமாய்த்தோல்போக்கிலில்லைபாக்கி சுத்தமாபொன்வ றுப்பாய்பசுரெய்பாலே, கமாய்ப்பொடிசெய்துவந்துக்கொண்டு எலமொடுதிரிடுகுகிராப்புறும், தாகமாய்வாதுமுனைச்சாதிக்காயு ன் தருவான ஆனைத்திப்பிலிசீரகமாமே

நா.கக

ஆமப்பா அதிமதுவந்துரோசானிதம் அழங்கிறுசசசாலவங்க ப்பத்திரி, காமப்பாலோடியுடக்கொத்தமல்லி நலமானே நீச்சமுத்தி ரினைஒக்க, காமப்பாலவைத்துநாற்பலமேவரங்கித்தருவான இளவறு ப்பாய்துணைமேசெய்து, ஒம்பாசீனிபலம்பத்துங்குடட்டி உத்தம னேமுதுமொன்றாய் விரவிக்கொள்ளே

நா.கஉ

விரவியேவெருகடிதான் அந்திசந்தி விவரமுடன்மண்டலமே கொண்டாயானுந், பரவியேபமந்தமுடன் அக்கினியாமந்தம்பாங்கான ணங்கிணத்திவாயுங்குடக்க, கரவியேபித்தமொடுபிக்கவாய்வுங் கா ணுநீசெழிமடா திபனமுண்டாகும், பிரவியேன்றவாதமெல்லா மொ டிக்கெல்லிலமுண்டாமின்னமொருவிவரங்கேளே.

நா.கங

திராட்சசூரணம்.

கேளே நீமுத்திரினை பேரீச்சேயுடு கிருபையுள்ளதக்கோலமதுர முந்தர், வானேநீவகாத்தமல்லி அல்லிக்கிமுங்கும் வகையானசாதிக்காய்லவங்கஞ்சுக்கு, ஆளே நீநன்றிலவங்கப்பத்திரி அப்பனேதாளி சந்திரபிலிவிளாமிச்ச, பாளே நீசிறுநாலற்பூலகங்கப்பட்டைபாங்கா னசந்தனமுமுங்குலுப்பே.

நா.கச

உப்பானகெல்லிவிதைகெற்பொறியுமொக்கவுத்தமனேவகைக் கு ஒருபலமாய்வாங்கி, செப்பாமல்சூரணித்து சமனிடைதாங்கீவி சேத்துமேவெருகடிகான் அந்திசந்தி, ஒப்பாககாலேசம்மாமண்டலந் தான் உத்தமனேபசுரெய்யில்மாலையிலுண்ணக், தப்பாதபத்தியமோ இல்லையப்பா தருவானவிபாதிதனைச் சாற்றக்கேளே.

நா.கரு

சாற்றக்கேள் பயித்தியமும் பாண்டுசோகைத் தருவானபித்த மொடுமிரத்தபித்தம், பாற்றியேகாமாலேதாசுரமும்வாங்கிப்போம

டாசபித்தியமும் தீர்த்துபோகும், வாழ்த்தக்கேளின்னமோருருரண  
ந்தான்மைந்தனே திரிகடுகுமோடிகோஷ்டந், தோற்றியதோர்நெல்லி  
க்காய்சந்தனமுமாஞ்சில் சுகமானதாளிசைகிராம்புசீரகமே. ௩௩௬

மந்தவாய்வுக்குச்சுரணம்.

சீரகமுமேலமோடுபச்சைகர்ப்பூரந் திரமாகச்சுரணித்துச்சீனி  
சமன்கூட்டி, காரணாய்வெருகடிதானந்திசந்தி கனமாகஉண்டிட  
வேபுத்தமெல்லாம், பேரணியாய்வின்றதொருரத்தபித்தம் பிலமாக  
வெரிபித்தம்ரோகிகம்வாந்தி, தாரணியிலில்லாது பயித்தியமோஇ  
ல்லை தருவாக இருபதுநாள்கொண்டுதேறே. ௩௩௭

வாந்திபேதிக்குச் சூரணம்.

தேறவேயின்னமொரு சூரணங்கேள் திரமானளட்டியுடவட  
வேர்வாங்கி, கூறவேமேல்தோலைப்பழச்சாற்றலாட்டி குணமாகரவியு  
லர்த்திச்சூரணமேசெய்து, மீறவேபதனமதாய் வைத்துக்கொண்டு  
மேன்மையுடன் புரமெரித்தார் தும்பைபெரண்டும், ஏறவேகியாழமி  
ட்டுச்சூரணந்தான் இன்பமுடன்கடலைபிடைபிட்டுக்கொள்ளே. ( )

கொள்ளவேசுகபேதிதீ நுமப்பா குணமாகமீறியதுபேதியானல்,  
விள்ளவேமறுபடியுங்கிஷாயத்தில்தாக்கு மீருகிறவாந்தியொடு பேதி  
வரும், உள்ளேவேகாதடைப்பு சந்திவேர்வை உத்தமனேனீருமடா  
மூன்றுவிசையிய, வள்ளவேவறுத்தரிசி கஞ்சிகொள்ளு மைந்தனே  
ஊழியது பறக்கும்பாரே. ௩௩௯

பறங்கிப்பட்டைச் சூரணம்.

பாரப்பாஇன்னமொருசூரணங்கேள் பறங்கியுடபட்டைவொ  
டு அழுக்குறவும், நேரப்பாசெங்கத்தாரி வெம்பாடப்பட்டை நி  
னைவாகத்திப்பிலியுஞ்சித்திரமூலம், சாரப்பாசமனிடையாகச்சமனி  
த்து சமர்த்தாகஆவீன்பாற் பிட்டுவைத்து, காரப்பா பசுவெய்யில்  
வெருகடிதானுண்ண காணுதுமூலைபுண்ணுப்பாகாதே. ௩௪௦

கருஞ்சூரைச்சூரணம்.

உப்பாகா தின்னமொரு சூரணங்கேள் உத்தமனேகருஞ்சூரை  
சித்திரமூலஞ், செப்பாதவெள்ளருகுமிளகரணியிளகுஞ் சிறிகுறி  
ஞ்சா( )னாகசக்கிழக்குகருவேலும், உப்பான உழலத்திவேருபட்டை  
ஒன்பதுமேசரியிடையாய்ச்சூணித்து, அப்பாநீமுன்போலே பாவி  
ஷ்டி அவித்திடவேசுத்தியதாம் பின்புகேளே. ௩௪௧

( ) ஆகாசக்கிழக்கு ஆகாசகருடக்கிழக்கு.

காட்டுக்கரணச்சூரணம்.

கேளேநீவெருகடிதானிரண்டுவேளை கிருபையுடன்பசுநெய்யி ல்திருநோய்கேள், பாளேநீகடிவிஷமும் குஷ்டரோகம் பாங்கானக ருங்கறுப்பான்கிரந்திசூலை, ஆளேநீபுண்களெல்லாந்திருமப்பா அப் பனேவறுத்தவுப்புதுவரையாகும், வாளேநீயின்னமொரு சூரணங் கேள் மைந்தனேபேய்கரணை கழஞ்சுபதினே. ௩௨௨

பதியானசக்குமேகழஞ்சுநாலு பாலகனேகொடிவேலி கழஞ்சு ரண்டு, விதியானமிளகிரண்டுசூரணமேசெய்து மீறாமல்மூன்றுசண் டைக்காய்விதந்தான், சுதியாகவேழுநாள் அந்திசந்தி சாதகமா பெ ண்ணெய்குழைத்துத்தின்ன, குதியானமூலமுளை மூலரோகம் குண மாகும்பத்தியமும்புளியாகாதே. ௩௨௩

சீந்திச்சூரணம்.

ஆகாதுயின்னமொரு சூரணங்கேள் அப்பனேசீந்தியிட சூர ணத்தை, வாகானசுத்தகங்கைவன்னிஸ்சத்தி மைந்தனேமூவேழுதா மேசெய்து, பாகாகஉலர்த்தியதைபால்விட்டுப்பிசரி பாலகனேகாய வைத்துபலம்பத்தப்பா, நேராகக்கரிசாலேசூரணங்கூட்டி நினைவாக ப்)பூராகப்பூச்சிதன்னை. ௩௨௪

()பூராகப்பூச்சி-ராகப்பூச்சி.

தன்னையேபாலிலிடமண்ணெல்லாங்கக்குந் தருவாகப்பின்புலர் த்திச்சூரணமேசெய்து, ஒண்ணுமேபலமூன்று இடையுங்கூட்டி உத் தமனேமூன்றுவிசைபொடித்துவடிக்கட்டி, நிண்ணமாய்வொருகடி நா ன்நெய்யிற்கொள்ள நிலையாதமேகமொடுவிசையிளை, சொன்னமேகா சமெட்டுஇளைப்புக்கயரோகந் தொலையாத() அண்டவாய்வே. ௩௨௫

() கிரிச்சினம்-அற்பம்.

லாயுவென்றவாதமொடு வரட்சிபித்தம் வகையாகத்திருமடா தேனிர்கொள்ள, தேயுவென்றகர்மநோய்நாடுபுண்கள் தொலையாதபி னசமுந்தொலைத்துபோகும், பாயுமென்றசர்க்கரையிற் கொண்டல் மைந்தாபாங்கானமயிர்வெட்டும்பிழுவெட்டோடுங், காயமென்றகா ற்பிலமுங்குண்டெளிவுமுண்டாங் கருவாகப்புளிப்புக்கையுந்தவிர்க்கச் சொல்லே. ௩௨௬

வாதகரத்துக்குகியாமும்.

சொல்லவேகியாமுமொன்றுவிபரமாய்க்கேள் சுகமானபற்படா ள்சீந்தில்முத்தம், அல்லவேமலைதாங்கிகண்டங்கத்திரி அப்பனேசெம் முள்ளிமுண்ணைக்கு, நல்லவேவகைக்கிரண்டுகழஞ்சுக்கூட்டிநாழிரீரொ ட்டொன்றாய்மூன்றுநாளும், வெல்லவேயிருவேளைகுடிக்கும்போது மிண்வெரும்வாதகரம் விட்டுப்போமே. ௩௨௭

விட்டுபோம்வாதசுரந் தனக்குக்கேளு விதமானகக்குமுள்ளி  
ண்டங்கத்திரி, வெட்டிப்போய்ப்பெருமல்லிசற்றாமல்லி வேருடனே  
வகைவிதங்கமுஞ்சுரண்டு, தட்டிப்போம்நாழிநீர்நாழியாக காய்ச்சி  
வடித்ததில்உழக்குவறுத்தநியிட்டு, செட்டியிலலக்கமுஞ்சுபோல்கா  
ய்ச்சிக்கொள்ளக் கெடியானவாதசுரம்களரிப்போமே. ௩௨௮

பித்தசுரத்திற்கு கிடாமும் கஞ்சி.

கொரிப்போம் தூதுவளை வேரினெடு கிருபையுள்ள சீந்தி சுக்கு  
மதாமாஞ்சி, உளரிபோய்ப்பெருமல்லிசற்றாமல்லி அப்பனெழு  
போகெட்டாழங்கோளை, உளரிப்போய்ப்பித்தசுரங்கஞ்சுசேருஉத்த  
மனே வில்லோமதரஞ்சுக்கு, முளரிப்போய்ப்பெருமல்லிசற்றாமல்லி  
டி முனபோலக்கஞ்சிக்கொள்ள முறைமையாமே. ௩௨௯

சேத்துமசுரத்துக்குகியாமும்-கஞ்சி.

முனையென்றதூதுவளை கண்டங்கத்திரி முயன்றதொரு  
செம்முள்ளிசுண்டைவேரும், வறுமையென்றசுக்குடனேகியாமும்ப  
ண்ணிவகையானதிப்பிலித்தூள் போட்டநந்த, அருமையென்றசே  
த்துமத்தின்சுரமுந்திரும் அப்பனெகஞ்சுவகை பாநியும்வில்வம்,  
உரிமையென்றபெருக்குமிழும் வேரில்முன்போல் உத்தமனெகஞ்சி  
யிடசேத்துமசுரமப்போம். ௩௩௦

உளரிசுரத்துக்குக்கியாமும்.

போம்பாசிரசமுங்()குறுந்தொட்டிவேரும்புண்ணியனேகியா  
முமிடகுளரிசுரங்கள், ஆம்பாவிஷசுரமுன்போகுப்போகுமப்பனே  
வெள்ளுள்ளிவசம்புஞ்சன், காமடாகொடியேலியிர்துப்போசுர  
ணைவேர்முருங்கைவேர்கியாமுங்கொள்ள, போம்பாபாயுவினிடவயி  
ற்றுவலிதிரும் புலத்தியனையின்னமொரு கியாமுங்கேளே. ௩௩௧

()குறுந்தொட்டி பூணக்காஞ்சொறி.

சந்திருத வாய்வுக்கு.

கியாமென்றதூதுவளைகண்டங்கத்திரி கிருபையுடன்முட்டா  
வேளைசுக்குமொன்றாய், கியாமிட்டிப்பிலித்தூள் தூவிக்கொள்ள  
கிருபையுள்ளசந்தியுடகுதகந்தான், கியாமுதகில்வாய்வுடனேவலிபு  
திரும் கிருபையுடன்நெல்லிக்குகருவேப்பிக்கு, கியாமுமுடனருக  
ம்வேர் பிடிதானென்று கிருபையுடன்முன்றறுப்பாய் அரிந்துபோ  
டே. ௩௩௨

போட்டுண் மிளகுகொஞ்சம் உடைத்துப்போட்டுப் புண்ணி  
யனே தான்வறுத்து அறக்கிப்போட்டு, நாட்டியேஅருகம்வேர்க்க  
ணுப்போக்கிப்போட்டு நன்மையுடனிலாவறுப்பாய் வறுத்துத்தண்  
ணீர், காட்டிலவாய்ஒருபடிநீர்விட்டுப்பின்பு கணக்காகக்கிராம்புஐர்  
துவறுத்துப்போட்டு, காட்டிகமையெட்டொன்று யிருந்துக்கொண்டு  
தருவானபாக்களவு வெண்ணெய்போடே. ௩௩௩

மூலக்கியாழம் இரசவேக்காட்டுக்கியாழம்.

வெண்ணையிட்டுள்ளுக்குக்கொடுத்தாயானல்வியாதியதுதீரு  
கிறவிதந்தான்சேரு, தண்மையுடன் கர்ப்பபுரீருகொங்கைசலகட்டு  
மலகட்டுந்தீருமப்பா, வண்மையுடன்வலாமிசைலவங்கப்படைமர  
மஞ்சள்கியாழமிடமூலந்தீரும், நண்ணயமாய்கருவேலிவெள்வேலம்  
பட்டை நலமானதுளசிவீரஞ்சுக்கம்வேர்தான். ௩௩௪

தானொன்றுக்கியாழமிட்டுக்கொப்பளிக்க தருவானரசத்தினு  
வேக்காடாறுநானன்றுப்போதித்துப்பார்த்தேனப்பாநாய்ச்ஞலேவா  
ய்ச்ஞலேயிரண்டுந்தீருந், தானன்றுய்ச்செய்துஇதைக்கொப்பளிக்கத  
ருவானதந்தமெல்லாமிறுகுமப்பா, வானென்றகந்தகத்தைப்பசுவெ  
ண்ணையிட்டு மைந்தனேதானரைத்துதுணியிற்பூசே. ௩௩௫

பூசியேஉருட்டியதைகதிரில்கோத்து புலத்தியனே தீர்க்கொளு  
த்தியெரியும்போது, ஆசியே அடியிலேபிங்கான்வைக்க ஆப்பினசட  
த்தயிலமிரங்கும்பாரு, தேசிகனேபதனமாய்வைத்துக்கொண்டுதிரு  
மாகமூன்றுதுளிமூக்கிலூற்ற, தூகனத்தால்மூக்கறுக்கவந்தகோய்  
தான் துலைந்துவிடும்பத்துநாளுற்றுமப்போதே. ௩௩௬

ஊற்றுதேபோனக்கால்நோய்திராது உந்தமனையெளியோரை  
பெரியோர்தன்னை, சாற்றியேகற்புதயமங்கையோரைத் தருவா  
கமொக்கைகுலத்ததினாப்பா, தேற்றியதோர்அசர்களைப்பருத்தா  
ராநாஸ்க்கிரத்திஸ்மூக்கறுத்துகரங்கொய்வார், பார்த்திருந்துயோக  
களைபழித்ததோஷம் பாவமதால்மூக்கறுக்கும்பழவினையாம்பாரே.()

ந சி ய ம்.

பழவினையாந்திராதுபாவிமார்க்கு பரிவானபுலத்தியனே மருந்  
தீயாதே, உழவினையாடோடிக்கொல்லமட்டும்துத்தருக்குத்திராது  
உறுதிசொன்னேன், சுழவினையுந்தானகற்றபெரியோருக்கு கால்பிடி  
த்துவலவ்செய்துகாத்திருந்தால், பழவினையுந்தானகலு மருந்துகே  
ளு பாங்கானவிம்பளன்னை படியரைக்கால்வாங்கே. ௩௩௮

ஊழவினை எதுகைநோக்கிஉழவினையெனமருவியது.

வாங்கியதில்திரிகடுகுதான் றிக்காயும்மைந்தனேயினகோடுகஸ்  
துரிமஞ்சள், தாங்கினின்றகார்கோலும்வேப்பமுத்துத் தருவாகச்சுழ  
ஞ்சியரைப்பொடித்துப்போட்டு, தேங்கினின்றாவிப்புடந்தானே மூநா  
ள்வைத்திரும்பவகைவாசலிலேவைத்துமைந்தா, ஒங்கினின்றஇரவித  
னைநமஸ்கரித்து உத்தமனேமூன்றுதுளிமூக்கிலூற்றே. ௩௩௯

மூக்கிலேமுன்றுஞ் விட்டயானால்முழுவினையால்வந்ததொரு பிரசமேதிரும், மூக்கிலேசாரணையுங்கிழங்கிந்துப்புமிளகுடனே சீனி வகைகமுஞ்சாண்டு, மூக்கிலேமுலைப்பாலாலரைத்துநெய்யில்முன்று நாளாயிலிட்டு, மூக்கிலேநீர்ப்பாய்ச்சல் பிரசமேதிரும் முகரயாக இன்னமொருதிரிதான்கேளே. நசய

பிரசத்துக்குத்திரி.

திரியென்னபூவரசம்வெள்ளெருகின்வேரும் திறமானமலைதாங் கிகஸ்தூரிமஞ்சள், உரமானசிறுகாகம்வெடியுப்பம்புழுகும் உத்தம னேபுகையிலேசார்விட்டுஆட்டி, திறமாகச்சீலையிலேபூட்டுக்கொண் டெதிர்க்கமாயனற்கொளுத்திநாசித்தேற்ற, பரமானபிரசமும்புழவுங் கூடபாலகனேதீர்ந்துவிடும் பாகங்கேளே. நசக

சிகசகோப்பிரசம்சிரச்சூலைக்குத்தயிலம்.

கேளப்பாநெல்லிக்காய்சாறுநாழிகிருபையுடன் கரிசாலைச்சாறு நாழி, ஆளப்பாபசுவின்பால் எள்ளெண்ணெநாழி அதிமதுரம்பலம ரைத்துகலக்கிக்காய்ச்சி, வேலப்பாதலைமுழுக்கசொலுள்ளநொய்கள் வினகுமடா பிரசமுஞ்சொசிற்றும், எலப்பாபறந்திங்கன்தேளிவு மாகுமின்பமுடனின்னமொரு தயிலங்கேளே. நசஉ

சபாலசூலைக்கு சவுரித்தயிலம்.

கேளப்பா சவுரியிட பழச்சாறுநாழி கிருபையுடன் பொடுத லையின்சாறுநாழி,வேளப்பாபகவினிடபால்தாழிவிதமானமிளகுப லம்நல்லெண்ணெநாழி, தாளப்பாகலக்கிபதைமெழுதுபோலதான்வ டித்துஎண்ணெநனை முடிக்கும்போது, கேளப்பாவென் துமில்லையி னாகுநீருங்கட்டி பேசாதமுண்ணுபோகம்நீக்கே. நசந

நீக்கவேதிருநிறவிடாதுகேளு நிலையானகபாலவலி கபாலக்குத் து, போக்குமேபிரசங்கள்மண்டைசூலை பொல்லாதநெத்திரத்தின் மாகிதிரும், வாங்குமேநீர்க்கடம்புமேகச்சூடும் வாங்குமடாதைலம துவாரந்தோறும், தாக்குமேதவறாமல்முழ்கிவாரீதண்மையுள்ளநோ ய்களெல்லாதவறிப்போமே. நசச

சிவயோகி கற்பம்.

தவறிப்போஞ் சிவயோகம்செய்வோர்க்கெல்லாந் தண்மையுள் ளள்ளெண்ணீர்க்கிமைந்தாசவரிச்சார்பொடுதலைச்சார்பசுவின்பா லுஞ்சமன்கூட்டிசுகுகிட்டுக்காய்ச்சிமூழ்சு,தவறிப்போமுன்சொன் னவிபாதிதீருந்தண்மையுடன்சிவயோகங் கேளுமைந்தா, அவமான ன்சொல்லுகிறேன் மூலவன்னி அப்பனைசாந்தியடா செந்திதானே.

செந்தியென்ற உந்தியிலேனமந்தாகேளு சிவசிவாகங்கைசிவாங்  
கையுண்டு, சொந்தமுடன் தந்திலையிடுத்துக்கொண்டு சுத்தமு ளா  
ங்கைதனைசுகமாய்நீயும், அந்திசந்திகொண்டதனால் அப்பாகேளு  
ஆதாரமானசிவமூலாதாரம், எவ்விதமென்றறிந்துசொல்லப்போற்ற  
ன் ஏகநிராமயமான மூலந்தானே. ௩௪௯

அகாரஉகாரதிட்சை பூரணாகரை.

தானென்ற ஆகாரமூலம்பார்க்கச் சாதகத்தைச்சொல்லுகிறே  
ன் நன்றாப்பக்கேளு, கோமென்றகுருவருளாலகாரதிட்சை கொண்ட  
பின்பு உகாரமடாசத்திதிட்சை, வானென்றமவுனமடாமகாரதிட்சை  
மார்க்கமுடனுருவறிந்து திட்சைபெற்றான், தேனென்றஅமிர்த  
கற்பத்தாலே திடமில்லாக்காயமது சித்திதானே. ௩௫௦

தானென்ற சித்தியது யோகமார்க்கந் தனையறிந்தமூலமடா பி  
ரபஞானம், வானென்றஞானமடா கேசரியின்றீபம் மௌனத்திலா  
ளதுவு மூலத்திய்தான், ஒனென்றதீபதுதான்உந்தியுந்தி ஒழுமிந்த  
ஆவியடாபிரணுபந்தான், தேனென்றகாதமாசிலம்பினோசை தீக்க  
டங்காஒசையைநீசெவியிற்றேனே. ௩௫௧

செவியான ஆகாசமோசைமைந்தா தீர்க்கமென்றமூலமதில்காவி  
தன்னுத்தவியாதவாசியடாமேகமாச்சுசங்கையுள்ளமேகமதூரவியினு  
வி, குவியாதரவியுடனேமேகஞ்சேர்ந்துகுமுறொளிசத்தமாய்ச்சலமு  
மாச்சு, அவியாதமேகசலந்தன்னுல்மைந்தா அண்டசஞ்சரங்கொல்  
லாமுயிருண்டாச்சே. ௩௫௨

உண்டானசோதிப்பாபுலத்தியனேகேளு உரைத்துவிட்டுபூ  
ணமாய்நாநாற்றுள்ளேகண்டாயேபூரணமுநாலுநீற்றில் கண்டெடுத்  
துசொன்னபொருளிந்தநூல்தான், விண்டனடா அதில்சொன்னகரு  
க்கொல்லாமவேதாந்தயோகியர்க்குவிளக்கமாகும், பண்டுபோலிதற்  
கருக்கள்தெளிவாய்ச்சொன்னேன பதனமப்பாஇன்னமொருதரில  
ங்கேனே. ௩௫௩

கந்தகத்தயிலம்.

தயிலக்கேள் கந்தகமும்வெடியுப்புச்சீலையுந்தருவாகப்பலமொ  
ன்றுபொடிக்கும்போது, அயிலமென்றநவாச்சாரம்விரந்தா னுமப்ப  
னையரைகழஞ்சுகூடப்போட்டு, ஒயிலாகப்பலம்நாலுபசுவின் வெண்  
ணைஉத்தமனே கல்வத்திலிட்டுஆட்டி, தயிலமப்பாமுன்போலச்சுடர்  
த்தயிலம்வாங்கித்தருவானபிங்காளிற்பதனம்பண்ணே. ௩௫௪



பண்ணியேபணவிடைதானந்திசந்தி பத்துநாள் சர்க்கரையிற்கொள்ளும்போது, உண்ணவேபத்தியமோ இல்லையென்றாய் உத்தமனே நீங்குகிறவியாதிகேளு, நண்ணவேகுஷ்டசொறி விரணம்வெள்ளை நலமானகருமேகம் வரதவாய்வு, திண்ணவேசூப்பிரோகங்குன்மவலிகுடத் தீருமடாஇன்னமொரு செய்திகேளே. நூருஉ

மூதண்டக்கியாமும்.

செய்தியென்னகுடுகொண்டால் மருந்தினிலே தீருதற்குஅறு கம்பேர்பலம்பத்தப்பா, கைதுமேயதிமதுரங் கூகைநீறும் நலமான மாதளம்பூமிளகினோடு, எய்துமேபலமரைதான்கூடப்போட்டு என்மகனே அறுபடிநீ ரெட்டொன்றாக்கி, கொய்துமேதூற்படிநீர் பாக்ளவுவெண்ணை கூட்டியேமூனுநாள்காலமேகொள்ள. நூருந.

சன்னிக்குத் தயிலம்.

கொள்ளவேவிறுடனேகடுப்பும்போகும்குணமானசந்நியிடதயிலங்கேளு, விள்ளவேமாவிலிங்கம்புனல்முருங்கக்காயும்விளாவினவேர்நொச்சிவேரெருக்கன்வேரும், கள்ளவேசொன்னகரைவாதமடக்கக்கருவானபட்டைபலமாறோடொக்க, வள்ளலேபலமிரண்டுமயில்டிவிதானும் வண்மையுடன்கட்டியிடகுறுணியாமே. நூருச

குறுணியாமித்தனையுமிடித்துப்பாண்டங்கூட்டியேவேப்பெண்ணையுங்கெண்ணை, நூருணமாயெள்ளெண்ணையடியரையாய்வார்த்துத்தயவாசத்தான்பிசறிமேலோடுமுடி, அருணமாய்ச்சிலைமண்வலுவாய்ச்செய்துஅப்பனையடியிலேதமருதான்போட்டு, வருணவாய்க்குழிவெட்டிப்பலலாய்வைத்து மைந்தனைபல்லாவாய்ப்பாணைத்தூரே. ( )

தூரெல்லாம்மண்பூசிப்புக்கைபோகாமல் துரிதமுடன்சாணமேற்றிச்சுத்திகேளும், பாரெல்லாந்தானெரிபக்கனல்மாய்ப்போட்டு பாக் கானகலபத்தில் தயிலம்விழுந், நேரானகுறித்தயிலம்பதனம்பண்ணிநினைவாகமேல்பூசிப்பிடித்துவரும்போது, பாரெல்லாஞ்சந்நியொடுவலிப்பிசிப்பு பாக்கானமுடக்கம்பரிசவாயு. நூருச

காதுமந்தத்துக்குச் சிரசில்தேய்க்கத்தயிலம்.

வாயுவெல்லம்போகுமடா தயிலந்தன்னில் வண்மையுடன்காதுகளாமற்போனால், நேயுவென்றநல்லெண்ணையுக்கால்தன்னில் நிலப்பனையுங் காற்பலந்தான்பொடித்துக்காய்ச்சி, வாயுவென்றபாதமிரண்டடியில்தேய்நீபதனமாய்ப்பங்குணமாய்மண்டலந்தான், ஓயுவென்

நல்லெண்ணைபடிசு அலுக்கு னுத்தமனே கொடுவேலிப்பட்டை பலங்  
காலே- ௩௫௭

காதுக்குத்திரைச்சலுக்குத்தயிலம்.

காலப்பாழுலைப்பால்விட்டரைத்துக்காய்ச்சிக் கனமாகத்தினம்  
கொஞ்சம்சிரசில்தேய்த்துமேலப்பாமண்டலமிப்பா ரண்டெண்ணை  
மேன்மையுடன்றன்றேய்க்க காககாதுமந்தம், பால்போலேதீர்ந்து  
போகும்புத்திரைச்சலுக்குப் பாங்கானகொள்ளிக்காய்கொழுஞ்சு  
வேரும், நாளப்பாகமுஞ்சுமேல்தோலரைத்து நன்மையுடன்முலைப்  
பாலால்நன்றாட்டே. ௩௫௮

ஆட்டியேகாற்படிநல் லெண்ணெய் கண்ணில் அன்பாகக்காய்ச்  
சிவதிலஞ்சுதுளியிட்டு, பாட்டியேகாதுக்குள்பஞ்சடைத்துவைக்கப்  
பருவாகக்காதிரைச்சல்காதுக்குத்தல், ஓட்டியேகாதுநாய்போகும்பு  
பா உத்தமனேபல்வலிக்குமறுபாகத்திற், நாட்டியேதைவேலையறு  
கம்புல்லும் நலமாகத்தட்டியவைக்கச்சுக்கேளே. ௩௫௯

அறுகம்வேர்த்தயிலம்.

கசக்கியேமறுபாகங்காதிஸ்தானும் கடுகவேழுணுதுளியிட்டாற்  
போகும், கசக்கிடவேழுமல தந்தந்தரோகம் நன்மையிலலா ஒருகலை  
வலியுட்போகும், பசக்கியேயின்னமொருதயிலங்கேளு பாங்கான  
அறுகம்வேர்பலம்பத்தா, கொசக்கியேமானத்தில்குறுணிநீர் தான் சு  
கமாவுளட்டொன்றாழிறுத்துக்கொள்ளே. ௨௬௦

இறுத்துளியெள்ளெண்ணைபடிதான்கூட்டி என்மகனேவெட்டி  
மேவர்காரகோல்வித்து, நெருக்கியேகோஷ்டமுடன்கமுஞ்சுவீதம்நெ  
கவரைத்துத்தயிலமதைநீரில்லாமல், கருத்தாகக்காய்ச்சியதைமுழு  
குப்போது கனகனத்தமண்டயிடிசிரசில்பித்தம், வருத்தமுள்ளமஞ்  
சஸ்நீரத்தமுத்திரம் மகத்தானமேகநோய்தணிந்துபோமே. ௩௬௧

போம்பாபுஷணங்கள் நேத்ரவாயு பொல்லாதசயித்தியமும்  
பயித்தியமுங்கூட, நாமப்பாமுதண்டதயிலங்கண்டால் நன்மையில்  
லானோய்கொல்லாம் நாடாத்தப்பா, தாமப்பாபித்தமென்ற வியாதி  
போகும் தயவானசந்தனாதியிதிற் கொவ்வாது, வேம்பப்பாவிஷங்களு  
க்குக்குழப்புக்கேளு வேப்பமுத்துரசங்கெத்திதுருசுவெள்ளே. ௩௬௨

விஷங்களுக்குக் குழம்பு.

வெள்ளையொடுமேனொசிலையும்பெருங்காயமேழுமேன்மையாய்வ  
கைக்குஅரைக்கமுஞ்சுகூட்டி, தள்ளையென்றநேர்வாளஞ்சுத்திசெய்

து தருவாகக்கழஞ்சதுவுமேழுமொன்றாய், வள்ளிலைகல்வத்திவிட்  
டெருக்கம்பாலால் மாட்டியரைஒருசாமமேழுதுபோலே, துள்ளவே  
பிப்பு () நிம்பநெய்தான்விட்டுத் துருசாகவொருசாமமுரைக்கக்  
கேளே.

நகூந

( ) நிம்பநெய்-வேப்பநெய்.

அரைத்துமகைக்கொப்புசிமிழ்தன்னில்வைத்து அப்பனைவிஷ  
ந்திண்டிவந்தபேர்க்கு, திரத்துடனேபயிரளவுவெற்றிலையிலிய்ந்துதி  
ர்க்கமுடன்கடிவாயிற்கொஞ்சம்பூசு, பறந்துவிடுஞ்சகலவிஷம்போ  
குமென்று பாடிவதுவடமொழிநூல் பாகம்பா, உரைத்துவிட்  
டேன்பத்திபந்தான் பசுமோராகும் உத்தமனைசந்நிக்குக் கலிக்கங்  
கேளே.

நகூச

சந்நிக்குக் கலிக்கம்.

கேளப்பாமருக்கரைப்பழக்கையிங் கிருபையுடனுடைத்து அ  
தின்விரையில்தானும், பாளப்பாபிசினிநுத்தும்வாங்கிக்கொள்ளு பா  
லகனேவிரையெல்லாநீக்கிப்போடு, தாளப்பாயறுபோலுருட்டிக்  
கொண்டு தருவாகவெள்ளைச்சாரணைவேளையோடு, கேளப்பாவெற்  
றிலையுங்கசக்கிச்சாற்றில்கிருபையுடன் தானரைத்துவிழியிற்போடே  
ஆக்கிராணநசியம்.

போடவேசந்நியொடுபிடரிநோயும் பொல்லாதவுடம்புநாய்நீ  
றேற்றங்கள், சாடவேஒடிப்போமின்னமொன்று சாற்றுகிறேனக்கி  
ராணந்தயவாய்க்கேளு, நாடவேகாட்டெருவில்எருக்கம்பாலேநாலா  
றுவிசையடித்துக்காய்ப்போட்டு, தேடவேபுடம்போட்டுச்சாமபல்  
தண்ணைத் திறமாகநாசியிலேஏற்றுவாயே.

நகூச

கண்ணியாதிக்கு மருந்து

எற்றவேசலந்தாஷாண்டைக்குத்து எற்றமென்றநீரேற்றமெ  
ல்லாம்போகும், பார்த்திபனைகண்ணிலுள்ள வியாதிபோகப்பாடுக  
றேன் () சம்பழத்தில்தாற்றுளட்டு, தோற்றாமல்துளைதுளைத்துலவு  
ங்கநாட்டித் துரிதமுடன்கயிர்கோர்க்குச்சட்டியிலேதாக்கிப், பார்  
த்தாலேவிளங்காய்ப்பாலபசுவின்வெண்ணை பாலகனேலவங்கமெல்  
லாப்பரப்பிமுடே.

நகூச

() சம்பழம்-எலுமிச்சம்பழம்.

மூடியேயச்சட்டிதனில்படாமல்முர்க்கமுடன்குத்தகங்கைவிட்  
டுவைநீ, நாடியேநாற்பதுநாளவேறேவேறே நலமானசுத்தகங்கைவி  
ட்டுவைத்து, திடியேபிறகுவெண்ணை தனையெடுத்துத் திறமான

தாம்பரத்தின்பரணிலேவைத்து-சாடிபேபழமுடனே லவங்கப்பூவுந்  
தள்ளிவிடுவெண்ணெய்தனைக் கண்ணில்தீற்றே. ௩௬௮

தீற்றிடவேசலர் விழு மெரிப்புண்டாகுந் திறமாகச் சிலையினற்  
றுடைக்கநிற்கும், பாற்றிடவேமண்டலந்தான் கண்ணில்தீற்ற மாறாத  
நேத்திரநோய்மாறுமென்றும், போற்றிடவேபெண்குருவேதிபர்தா  
னிந்தப்புத்தத்தின் பெருமைவினற் புசுன்றதோடா, தோற்றிடாவுல  
கத்தி லெளரியோருண்டு துரையான துரைமக்களரசருண்டே. ௩௬௯

வயித்தியதருமம்.

அரசரென்றால்பொருள்கொடுத்து நோய்தீர்த்துகொள்வா ரத  
னையுயர்த்தனுக்குத் தருமமில்லை, நீசரென்று லெளரியோர்க்குவயித்தி  
யஞ்செய்ய நிலையானதருமமறிகைக்குமென்று, பிரியமுடனென்  
குருவேதியர்தான் சொன்னார் பிள்ளைபென்றுபுலத்தியனேயுனக்குச்  
சொன்னேன், பரிசுமாய்மனதில்வைத்தால்முந்திசேர்வாய் பாலக  
னையிதைமறந்தால்பலித்திடாதே. ௩௭௦

பலித்திடவேவேணுமென்றால் புலத்தியனேனுயா பாரிலுள்ள  
வுயிரெல்லாம் தன்னுயிர்போலெண்ணி, சலித்திடாயொருபோதுந்  
தருமஞ்செய்யச் சந்தையங்கள்செய்யாக்கொடுக்கெய்யாதே, சலித்தி  
டவேகருமத்தால்பிறவிவிடும்புகருமத்தால்சாயுச்சயபகன்கிடும், சலி  
த்திடாய்சற்குருவையடுத்துக்காரு சதாகாலஞ்சதாகிவனைப் போற்  
றிப்பாரே. ௩௭௧

கர்ப்பவியாதிக்கு எண்ணெய்.

போற்றினுளின்னமொரு எண்ணெய்கேளு புலத்தியனேபிள்  
ளையிலல்லாமலடியோர்க்கு, சாற்றுகிறேமேரண்ட எண்ணெய்நாழி  
தைவேளையிலையுடனேயேரண்டத்திலையும், பார்த்திடவேமஞ்சளொ  
டுக்கையிந்துப்பு பரிவானவெண்காரம் வெள்ளைப்பூண்டு, தோர்த்  
திடவேகடுகுடனே விழுதிரிலவரையுந் தொகைவைத்துகைமூன்று  
பலமாய்த்தூக்கே. ௩௭௨

தூக்கியேயம்மியிலே மைபோலாட்டித் துரிதமுடன்வெண்ணை  
யிலேசலக்காய்ச்சி, தூக்கியேமெழுகுபதமாய்வடித்துத்தருவான  
குப்பியிலேபதனம்பண்ணி, வாக்கிலையடிக்குமுண்ணைகழஞ்சுரிறை  
யப்பா வண்மையுள்ளகள்ளிப்பால் கூட்டிக்கொண்டு, தேக்கியேக  
ரண்டிரிறைநாலுநாள்கொண்டு திறமாகமூன்றுநாள் கொடுத்துக்  
கேளே. ௩௭௩

சேளப்பாபத்தியமோ உப்பாகாத கிருபையுடன் மூன்றுவி  
சைகொடுத்தாயானால், பாளப்பாசூதகத்தின்வாயுக்குத்துப்பக்கத்திற்

சூலையுடன் வயிற்று வலித்திர்ந்த, நாளப்பாபெண்களுக்குக் கர்ப்பமுண்டாம். நானூறு வயித்தியபூரணமாய்ச்சொன்னேன், கேளப்பா ஒரு நாளுமில்லையிலை குணமாகி வின்ன மொரு எண்ணெய்கேளே. ந.எ.ச. சகலமேகஎண்ணெய்.

எண்ணெயென்றமேகவெண்ணெய்சொல்லக்கேளு மேரண்டஎண்ணெய்படி யிருள்ளிச்சார், நன்னயமாய்த்()தேசிச்சாற் செம்பொனெருஞ்சி. நலமான கரிசுலை + பூரவள்ளி, பின்னையென்றபூவரசுங்காய்சங்கக்குப்பி பிரியமுடனவகக்குச்சர் படியரைக்கால், சொன்னமேமெழுகுபத மாகக்காய்ச்சிச் சோதனைக்குவழுநா ளுப்பா காதே. ந.உ.டு

( ) தேசிச்சாறு-எலுமிச்சம்பழச்சாறு.

உப்பில்லாப்பத்தியமாய்க் குடிக்கும்போது உள்ளுருகிமேகநோய் உட்டினங்கள், தப்பில்லாக்கிரந்தியொடு ஆரையாப்புப்போருந் தயவானயோனிப்புண்வெடி. சூலேதீரும், ஒப்பில்லாமேகத்தின் வாயு. உ. ஒமெடாஹிதயேது வயித்தியந்தான், சொற்பமாய்ப்பாடிவிட்டேனிந்த நூலில் சோதனைக்குப் பூரணத்தைப்பாரே. ந.எ.ச.

பூரண நூல் மகுத்துவநானம்.

போற்றினானதுவினையகலுமப்பா பிறனியில்லாப்பதவியிலே புனிதமாவாய், போற்றினுல்பூரணமுங்கூடப்பேசம் பூதலத்திலுநீயு மொருசித்தனாவாய், போற்றினுலென்னபலனில்லையென்றால் பொதியமலையெனக்கேது புலத்தியாகேள், போற்றினும்பூரணத்தின்கிருபைகண்டோம் புத்தியுடன் தானே தான் பூண்டிபாரே. ந.எ.எ.

நானான ஆதார சொருபந்தனைச் சமர்த்தாகந்தானிந்துதியானம்செய்து, தேனாபுலத்திபனை யறிவால்தானும் தேகத்திலுயிர் சிவபாய்ததெரிந்துகொண்டு, வானான்கேசரியில்மனக்கண்வைத்து மனங்கனிந்து ஒன்றிவ்வுங் என்றோது, கோனான ஆதார பூசைதானும் கோடானபூசைசெய்த பலத்துக்கொப்பே. ந.எ.அ.

ஒப்பென்றால்மனம்நிலைக்க, உறுதிகேளு ஒமென்றபிரணவயோ மூலபீடம், செப்பென்றபீடமதில் நீங்காரவாலை சென்றிருந்த அகாரமதுசிவமுமாச்சு, குப்பென்றுதானெழுந்து வாசியாக்கக் கொண்டிரின்றதிருவாசியமாவாசை, அப்பனை அகார அமாவாசை யறிந்த கொண்டுபெளரணையில் பூசைபண்ணே. ந.எ.க.

பூசையென்றால் திசந்திபூசைபண்ணுபுண்ணியனேசாயாதிகற்பங்கொண்டு, நேசமுடன் பூரணத்தைத்திமும்போற்றிரினைவாகவு

னதுசடம்நிலைத்துப்போகும், பாசமென்றபாசமதைவிலக்கிமைந்தா பக்குவமாய்காரமென்றால் சத்திசிவமாச்சு, பேசுவொண்ணாச் சத்தி சிவமூலந்தன்னைப் பெருமையுடன் தன்னிடமாய்ப் பேணிக்கானே.

காணப்பாமியந்திரமாங்கிரிக்கடுத்துக் கணநாதர்தனைநோக்கி ப்பூசைசெய்தால், தோணப்பா அம்மலையில் வாழஞ்சாரை சுத்தமு ள்ளவெண்சாரை நிலத்திற்பாயுர், சாணப்பாபூமியிலேபாய்ந்த பின் பு சமர்த்தாகமையமதிற் பிடித்துக்கொண்டால், ஊணப்பாபிடித்த பிடிக்கையில் தங்கு முத்தமனைரண்டுதுண்டு மொன்றும்பாரே. ௩௮௧

ஒன்றாக பூமியிலே ஓடிப்போகு முண்டையுடன் பிடித்தபிடியுள்ளேகொள்ளு, நன்றாகவருஷமொன்று அந்திசந்தி நாட்டமுட ன்கொண்டிருக்கும் போதிலேதான், பண்டானவாசிபது பாயாதப்பா பகர்ஞானகாயமது சித்தியுண்டாக, சென்று உப்பத்தியந்தான் கடு கள்ளெண்ணெய் திறமானசையாகமுன்றாகாதே. ௩௮௨

மூலகிரி.

ஆகாது ஆண்டொன்று சுவத்தைப்பூசி அப்பனைசத்தியிடகற் பங்கேரு, போகாதமூலகிரி தன்னில்நீயும் புத்தியுடன்சென்று த வஞ்செய்தாயானால், ஆகாசந்தனிவிரும்புமுகிதன்னி லந்தாமாய்க்க ருஞ்சாரைபாயுமுன்னே, தாகாசமந்திரந்தான் உம்மென்றேதித் த ப்பித்த நடுமையம் பிடித்துக்கொள்ளே. ௩௮௩

கொள்ளப்பா ஆண்டொன்பது அந்திசந்தி குணமாகக்கொண்டு வரக்குணத்தைக்கேரு, பிள்ளப்பாமூலத்தில் அனலேமீறிப் பித்த மதுமேற்கொண்டுசெந்தீபற்றி, துள்ளபாதேகமது இளைத்துக்கண் டால்தூங்கலேமூதண்டக கியாமுங்கொள்ளு, நள்ளப்பா உகாரம தைப்பூசைசெய்ய நரையானதிரைநின்று நாட்டங்காணும். ௩௮௪

நாட்டமென்றால் கழிமுனையில் நாட்டங்காணும் நடுமனையில் தீபலாநி நனறய்த்தீதாணும், தோட்டமென்ற பூரணத்தின் தீபங்க ண்டால்திறமான தேகமது வலுத்துப்பாச்சு, கூட்டமென்ற சிவச த்திபூசைசெய்து குணமானாண்டுகற்பங்கொண்டபின்பு, பாட்டமெ னனகாலையிலேசிவத்தைப்பூசிபாலகனைமாலையிலேயுகாரங்கொள்ளே.

கொள்ளவே ஆண்டுமொரு மூன்றுசென்றால் குணமான சட் டையதமூன்றுநீங்கி, விள்ளவே ஆண்டினக்கு மூன்றுாண்டு மிஞ் றாதகுறையாது நித்திரையுமீங்கி வள்ளலார்திருநடனம் வெளி

யாய்த்தோ ணு மைந்தனேரவிமதியு மொன்றாய்க்காணும், மெள்ள வேவாசியென்ற குகிரையேறி மேலானபோதகிரி யுச்சம்பாரே. ( )

போதகிரி.

உச்சமென்றபோதகிரி யுச்சந்தன்னில் உண்மையுடன் சுற்பூர திபம்பேலே, ச்சமுடன்சதாசிவமுந் நாமும்கூடப் பதினெட்டுச் சித்தர்சூமங்கிருப்போம், இச்சையுடன்போதகிரி தன்னிலென்னை யேறிவந்துகண்டவுடனின்பமாக, அச்சமென்ற அச்சமதை யகற்றி மைந்தா அழிபாதபதவியுனக் களிப்போம்பாரே. ௩௮௭

பாரப்பாபோதகிரி யார்தாண்டாண்பார் பாலகனே நவசித்தர் பார்த்தபோதம், நேரப்பாபோதமென்றால் சிவபோதந்தான் நிலைபா தபோதத்தைநிலைத்தோன்காண்பாண், மேரப்பாஉச்சமென்ற போ தங்கண்டு மேன்மையுடனழிபாத பதவிபெற்றால், சாரப்பாசதாநந் தி மணிகையீயும் சாரந்ததினாலுன துவினை தவறிப்போமே. ௩௮௮

சிவராசயோகம்.

தவறிப்போம்சிவராச யோகஞ்சண்டால் தாரணியில்பற்றமற் றயோகமெல்லாந், தவறிப்போர்முச்சுடருமொன்றாய்க்கண்டால்தா வானபிரப்பிறப்புந்தண்மையாகித், தவறாமல்நானவழி கண்டுமைந் தா தண்மையுடன் முக்கோணத்தறுக்கோணத்துள், தவறிப்போ நாற் கோணம் ஐங்கோணத்துள் சதாசிவனா ரொளிகண்டு வெளிகண் டோற்கே. ௩௮௯

கண்டோர்க்கே நாதவொலி காதில்கேட்குங் காணாதமடைய ருக்குவெளிதோணது, பண்டோர்க்குவிட்டகுறை பற்றியேறும் பா வியர்க்குக்கிடைத்தாலு மெட்டாதப்பா, விண்டோர்க்குக் கோடிப லனுண்டுசொன்னேன் வீணருக்கு விண்டதினால் நாகமெய்தும், அ ண்டாப்பிரானருளாதது வீந்தநூல் ஆதிதொடுத்தந்தம்வரை யடை வாய்ச்சொன்னேன். ௩௯௦

சொன்னனடா நூல்தோறு மொளித்தசேதி சுத்தமுடனிச்ச யமாய்த்தோணச்சொன்னேன், முன்னேநான்பெருநூல்கள் அநந் தஞ்சொன்னேன் மிச்சமிந்தநூல்கே போலே பொன்றுங்கோணேன், க ண்ணுணபுலத்தியனையிந்தநூலைக் காட்டாதேவுலகருக்குங் காட்டி டதே,விண்ணோருஞ் சித்தர்களும் போகியோரும் வேதாந்தவயித் தி பூரணமென்பாரே. ௩௯௧

பாரப்பாசத்தினைமாலையிலேபூசி பதிவானகாலையிலேசிவனைப் பூசி, சாரப்பாநடுச்சாலைநடந்துப் ருசந்தையமோ பூரணத்தின்சார்பு தோணும், வாரப்பாபூசையென்றால்வலை பூசை மந்திரமாயெட்டி ரண்டுமகிழ்த்துகண்டால்-மேரப்பாமூலைவழிபாதைகாணும் மேல்முலை கண்டுமௌள்ள விழித்துப்பாரே.

நகசுஉ

விழித்துமேயார்த்திடவேபொரிதான்வீசும்முச்சந்திரடுவிதிதி பந்தோன்றும், சுழித்சுழிலேபோகாதேஒருமனமாய்நின்றால் சுத்த மென்றநாதவொலிகாதிருக்கேட்கும், இழுத்துதென்றநீகூடத்தொ டர்த்தாரா னொலெண்ணவொண்ணப்பிறப்புமெய்தும்பாரு, அழித்தும னஞ்சிழித்தேற்றிவிழித்துப்பாரு அரசராசிவசத்தியாட்டமாமே ()

ஆட்டமென்றால்மணியினிடஆட்டேஆட்டு அதையறிந்தால் தாசிவத்தினுட்டங்காணும், பாட்டையிப்பார்த்ததினொலென்னதோ ணும்பாடறிந்ததோசியென்றால்பலுக்குத்தோணும்,கூட்டமென்றால் வாசியிடகூட்டேகூட்டுகூட்டுகிட்டுப்பிண்ணொருகுத்தார் கூட்டேனப் பாதிட்டமென்றால்சதாதிட்சைதிட்டேதிட்டேதிட்டறியநாட்செல் லுமரிதுதானே.

நகசுச

அரிதாகஇக்கனைநான்மறைத்ததெல்லாம் மன்புடனேமழைபோ லேபொழிநகைனிந்தால் துரிதாகப்பாடிவைத்தேனிநதூல்தண்ணைக்கூ றினேன் சகலமுமேவெளியாச்சொன்னேன், பெரிதாகப்பாராட்டுமி ந்ததூலைப் பேரின்பமுத்திசனைப்பொதுவாய்ப்பா, சிறிதாகவெளியர ங்கம்செய்தாயானால் ஓசிவாரவினோடிருகமெய்தும்.

நகசுநு

நரகமென்றநரகம்தில்விழுதல்நரகேரநன்மையுள்ளசாயுச்சியம் பெறுதனன்றோ, தெரிவையார்கள்சந்திரடுவிழுதநன்றோ சிவஞான முத்திபெற்றுஇருக்கனன்றோ, பரிவானவாசிகனிலேறகன்றோபாழா னஉலகம்திலிருக்கநன்றோ, தெரியாதேபுலத்தியனே யிந்ததூலைத் தேசத்தில்காட்டாதே சதிசெய்யாரே.

நகசுசு

தூல்கெடாதிருக்க.

சதிசெய்வாரிந்தூலைவெளியிடாதே சதிராகவுலகத்தோர்டேட் பாருன்னை, விதியாலேதூல்தனையித்துவிட்டால் வீணாவதுனைமதி யான்வித்தையாலே,சதிராளியானவனுர் உன்னைத்தானுமெவ்வளவு ன்போடாநீவாடாவென்பான், குதிப்பாகக்குருவித்தப்பாடுபட்டால் குயலடத்தோர்படும்பாடு யென்னசொல்வேன்.

நகசு௮



சொல்வானே நான் தாண்டா குருவுமென்பான் சோதனைக்குமா  
ரணத்தைச் செய்து பார்ப்பான், வெல்வானே யெளியோரை வலிமையா  
லேவினைருக்குதூல்கொடுத்தால்பாமெய்தும், செல்லாத பணமொரு  
நாள் செல்லாத பரிசுவாயகுருநாதனென்றால் செல்லவைப்பான், வல்  
லோருக்கிப்பாதேயோக்கீந்தால்வகையான நூலதனை வணங்குவானே

வணங்குவார்சிவயோகி ஞானயோகி மற்றாற்றேபேரெல்லாந்தூ  
ஷணிப்பார், இணங்குவார்போலிநுப்பாரிணங்கார்பின்னே இந்நூல்  
கிட்மெட்டிமிணங்கிநிற்பார், பிணங்களுட ணுகவிசெய்ய வேண்டாம்  
சொன்னே புலத்தியனே பேரின்பவெளியைச் சொன்னேன், குண  
ங்காமல்வழிகூட்டி நடுவழியேநாடில் குருவானபரபர நெல்லெவெ  
ளியாமே.

நடக்க

வெளியானவெளியதுதான் பரஞ்சோதிருபம் வேதாந்தரூபமடா  
சொருபாநந்தம், வழியானவழித்தியபூரணமானந்தம்மாதானபூர  
ணத்தினர்த்தங்கண்டு, வெளியாமலாகாரங்கடந்துமேலே நெருப்பா  
றில்மயிர்ப்பாலவழியேசென்று, அளியாதபரவெளியல்லெளியாயோ  
ட மருவதுஆனந்தபூரணமுமுற்றே.

சா

முற்றானபுலத்தியனேபுலத்தியமகாரிஷியேமுச்சுருமாதியந்த  
ம்நன்றாய்ப்பாரு, சித்தானவயித்தியபூரணமீதப்பாதேசத்திற்கிடை  
யாதுதிறமாய்க்கேளு, பத்தானபதிதனிலைவக்துப்பூசிபதிதானவா  
சியதுசித்தியாகு, வித்தானவினைறுக்குற்றானசித்திவேதாந்தபூர  
ணத்தின் வெளியேர்முற்றே.

சாக

அகஸ்தியர்பரிபூரணம்-சா

முற்றிற்று.

